

المعالم المحال المحال المعالم المعالم

در اصلاح کے شہور دمیب اول تقویر عزار کی اسلام کے مشہور دمیب اول تقویر عزار کی اول میں گریم بھینے ہے مجبور مطرات اسکے دیجنے کے تجبین ہیں۔ اس طرح بوصرات اسی وقت سے رسالۂ اصلاح کے مورنگ اور ناول بوتر آن و ترآن و ترق عری خلیف ووم فق بو نے بطلب کرنگے و بہت افون کریے گاور ناول بوتر آن و ترق ان میں ڈاکھا نہواں میں معاملے۔۔ (Binarciacle) معاملے میں موالی انگری یں ڈاکھا نہواں میں معاملے۔۔

ا ملاح مصولاً عادي ول والتأني عصير

Sabje	ch	ريقي المارية				
فرست مضام إصلح اه دا جلد٢٧						
صغ	دا فم	مضون	بزنفاد			
,	را فم منجرآملاح	الفياداصلاح	(1)			
r	"	ضدا كالا كمولا كميت كرس أرس ل كاتبا كن سيلا	(4)			
٣	u	لعض مین کا عادم الدو الله كور زوه ب	כיא)			
4	4	جوبرقرآن وموانخ دوم كى تهييت	(4)			
٨	مولوى مذلهم يحتر يعبامولوى عالم طالب ما	بيليغ مق	(4)			
0	حباب لوى مينى شاه مبادم مجره فيدرآ با ودن	اذسرگذشت فالممهربسي زفاطمه	دم).			
0	مولوی میددار میباروی مالم شعلی محکور سیست	المحديث كي افترار بأزيان	(9)			
14	لينجراصلآح	کالن فض آبا د (۱۱) الماکس دعا ر میشور	(1.)			
14	<i>y</i>	ایک غلطی کی اصلاح دیود) اخبارغم	(צו)			
17	خابنتى عجيت على مباسها دنيور	زارت كرملائت مسلة	נאו)			
نا بیت	، نے اس مال رسالہ انسلام کے جدید خرمدارہ کر در در د	ا حب ذلی جدر دان دین د لمت اصلاحه ارس	الم ال			
یو لوی	لااسب کوخ ایے فیرعطا فرائے ۔ (۲۸)حباب در در بر شریب مند مناب نام کا	اصلاح   زار کمال درم خکرگزاری م	1001			
	سيدزين العباد صاحب حيدرآبا دونن الروعي خباب علام نبي الهرصاحب مرسلطان ملع مطفر لوتم الروس					
بملورس	خاب سدا حد على صاحب تثين الطر لإسبور ا دام ، خاب شنى محد صين صاحب بي تى انسطر كر محيم لور ٢					
۱۳۲۱) حباب مولوی عاجی الم حسین صاحب موتیهاری ۱ (۱۳۳۷) خباب میدمحدرصنی صاحب و برانخاسطر ما سرای در از ۲۳۷						
		ر ۶۷ (۳۲۷) خناب س <b>یدمجدامیرصاحب ال</b> یود ک رسیر				
س حبا	بطیم سیصم الورشاه صاحب جرک مبیاله ا دیم	رمات سرکاری حیدرآ او دکن ۲ (۳۷) خا مدانته نند	البتمم			
		الطافسين شاه صاحب نجاری حکولمالا ۱ رول				
کیپور ا علیض	مها خیکیمی مدین تعییز فارن شفا ما نه با طوحه سر سال که دوره بره در سال	ا پیرُ ۲ د ۹ س) خباب ڈ اکٹر میدمنظرعباس ا پاپ مولوی مرزاعل مہا درصاحث نا ظر 4 تیکو،	افاری ا			
عی ساہ سرم سرم	رت خيدرا با د دين ا زام ) حبا پ ميز علا در لعقه جي من ما تاره انگر دين اما!	پاب تونوی مرزوعی بها در مهاحب ناظر م حیات ، سبانسپکرمندم منطرفه کدم از ۴۲۷) خبارم <sup>ند</sup>	21.0			
ن مورد	فالميد حيوب عدر تعليا بالعالمة بالرسو السرا	المباسية الماعقر لدهارا ١١٠) ٢٠٠	الما سب			

ا کواس نے محص اپنے نفنل وکرم سے رسالداصلاح کو زندہ ر کھااور ] به منرمبی نتایع کرا دیا۔ آئندہ کی مشکلات مبی وہ آسا ہی کرتا رہے۔ رسالَه اصلاح كى الناعة مين اس طرف بيهدس مى دا إدومًا يغر دونى مس یا سکے ہدر دوں کے شکا تی خطوط بہت کٹر ت سے موصول سے خرکه بم لوگ کس عالم مکیسی و بے لبی و عرق و فنا میں متبلا ہو گئے تھے اورجس مطالم شتیا ت کے وہ زندہ بھی تھا یا گویا بندہی جد گیا تھا۔اس کے کارکو اس کی زندگی ہی ہلاکت کے خطرہ میں بڑگئی تھی رحصزت حجۃ الاسلام آیۃ الٹرنی الانام فخر الحکما والالہمیین فہریا لملۃ والدين سيالعلماءالمحققين مولانا ومقتداناة قاالستدعى المهرصاحب قبله طاب تراه كاساييج لوكك و و تنمت عظمیٰ تھاکہ ہم لوگ گویا ہرمصیبت سے محفوظ سقے۔ گر ۱۲ شعبان منظم کودہ ایر اُ کھ کیا توحیٰد ہی دیوٰں کے بعد صوبہ بہار میں الیا شدیدز از له آیاجیں نے بے مدومساب مبان و ال كا نقصاك كرديا - اس كے بعد برسال اطراف كيوايس فقديد سياب آر إي عب سے ما کدا د - زرا عت - مکا نا ت بھی ضایع و بر با د ہور ہے ہیں ۔گرم خرمتی کہ اس **سال گ**ورنن لیے نے سیلاب کی بوری روک تھام کرلی ہے گرا نسوس مراگست سے دیا شدکہ میسیاب آگیاجس نے میلا بو *ل کومبی بے حقیقت کر دیا ۔ سیلا ب کیا تھا قہرخدا تھا جس نے سب* کچھ تبا ہ کرکے چوردیا۔ رسانة اویرکی تندید بارش ادر می تباه کن متی - لا کمون روبیه کا نقصان برکیا- بزارو ب مکانات گرگئے کتنی مخلوق خدا دنیا سے فنا ہو گئی۔ زراعت رتجارت مصنعت و حرفت زمینداری - غرمن کل ذرا تع معاسش بر با دا در لوگ دانے دانے کومتن ج ہو گئے رصور متحدہ کا کلا لم دریائے گھا گھرا یہا ں سے دومیل ریہے ۔لب اسی کی طغیا نی ہرسال یہ عذاب لاتی۔ مری طرف بہاں سے امیل پرر اوے اسٹیشن ہے اور کل خرور یات کے اسباب کاریوں ریهان آتے ہیں۔ سیلاب کی اتنی ملینانی ہرئی کر تھجوا کے جاروں طرف گر یاسمندرنظر آتا تھا سنتوں پرلوگ بہاں سے کہیں ماتے اور ابرسے آتے ستے ۔ گورمننے اور ورشی اللہ کو کا ا فی رقع خرج کر کے سیلاب زدہ لوگوں کو مدد پہونجانے کی کوسٹسٹس کی۔ گرا نسانی وسترخواں کھتے لوگوں کا بریٹ بعرسکتا ہے؟ سواستمرسے بانی کم ہونے نگا گرا تنی ہی مدت میں سب کو تہ و بالاکردیاکی مکان کے اندر پانی معرا ہوا۔ راستوں گیموں میں معرا ہوا۔ سکان کی دیواریں پانی کے اندر اوبیکے

بارش کی مصیبت اور نیچے کے سیلاب کی تباہ کا رہاں ۔ نہ اہتر یاؤں الانے کا موقع ۔ نہ گھرے چیزوں کے نکالنے کی ملکہ۔ حرف پڑے ہوئے موت کا انتظا رکرنے میں ہمی توعا میت نہیں تی پڑ دو سرو ن کو اندازه بوی نبین سکتا که ان سیلاب زوه لوگون بر کمیا گزری ر م لت ا بنی ناگفته بر بوگئ - رہے کے مکانات کرت سے گرگئے اورجو اِتی ملح كى حا إي وه بمى اليسه محذوش بوكة كا ن بي رمنا خطره سه خالى نهي كتبخانه کی کمتا میں بہت منائع وہر با د ہوئیں۔ کا تب جو د وسرے نتہر کے بیتے اپنے وطن چیلے کئے مصلح نگا كلكتة روارز ہو كيا - ايك اور كارسكر نے كھوا چوڑ ديا - بھين مَن مي اپنا مكان گرنے سے رينتيان بال را ب كاغذ جو محكوّ سعد مشكايا كيا تقاريو ب استين برطيار ا - د فر مند - بريس تقفل كاديكر بدحاس ـ غرض كس كيرواس درست سق كررساله چياين كي طرف توج كرتا ا ودكو ك شايع كرسكتا. انہیں وجوہ سے بم نے اخبار سرفراز والوا عظ تھنؤ میں ٹاپیے کرا دیا تھا کہ اس وقت و فر اصلاً ح میلاب کے مصائب میں گرفتاً رہے آپ مصرات دعاکریں کرملدان آفات سے نجات سے لعیم و مند سم منت <sub>ا</sub> ان حالات کومعلوم کرکے صب ذیل بھدر دان اصلاح نے اسکی الی اغ<sup>ات</sup> بخون مین لی اعل کی میں کا شکر رہا داکر نا مزوری ہے۔ خاب رید محرعباس صاحب واممحده كمثت لايا طيعه رمومنين ككينه ضلى بجؤرسعى عميل خباب ما فظ ميدا ميركا فلمصاحب دكتيس عليه ومدوح حرر خباب ميدمحدامن صاحب منصف صرخباب ميدبني عران صاحب عاريخباب سية نذرعباس صاحب عرب سماة ساره مبكيم صاحبه عدر خباب ميد محدسبطين صاحب عرب خباب زا برعلی خا نضا حب عهر خبا ب بیدنا حرسین مها حب ۸ ر- اور خباب بریدخا دخیمین نشاه صاحب گرداور تا نونگومنلے گرد اسپولے ہیں۔ ر دبہ میبی کہسی غرمیت بید کے نام رسانہ جا ری کر دیا جاسے ۔ امل عانت سے اصلاح بھے کے شاکے کرنے میں کا فی مرد لی رفدا سب کو جزا سے خرد ہے۔ بہت تا خرہومانے کی دم سے اصلاَے <u>اھوا</u> دو**نا ا** کے ساختہ ہے: ادبجائے ۱۱۲ صفح ل کے) حرف · رصفی ل پرنتا یع کردیے ماتے ہیں۔ ابتی ۴ مع صفح انشر سال کے آخریں زیادہ کردیے جائیں گے۔ سکین اس دقت بڑا موال بیسے که دماله اصلاح اب کیونکو زنده رہے ۔ دفتر میں اسکی صلاحیت نظر نہیں آتی کم بقید منروں کا انتظام کرسکے ۔ اس کے تے صرف کا غذ تقریبًا نٹوروبیہ ا ہوار کا جا ہے ۔ سالہ

امتلاح کے دلے ہے معین حیا ب مولوی رید محد حن صاحب ملکرا می صدرمحاسب و کلیفریا پ رہاست حدرا دکن دام مجدیم نے وعدہ فرایا ہے کہ اس کی ا عانت میں تین مور دیر حلد عندی تے فرائینے کے۔ اگروہ رقم آما تی تو ا و رحب د شعبان درمضان المبارک کا اصلاح آسانی سے شائع ہوما یا ۔ گرامی کم وه موصول نر ہوئی اور نہ اس سے کا غذا سکا۔ اب ہدر وان اصلاح تیائی کراسکی اشا عب کیونکر عاری رکمی میاسے -جن حفرات نے سال گرمشتہ وسال رواں کا حیٰدہ اصْلَاح اب تک نهیں بھیجا اگر دہ فورًا بذرلیے منی آرڈ رروانہ کردیں اور کل میدر وان اصلات صرف د و و وجد مذخر میار ا صلاح مى اليه عنايت فرا وي جواس سال اصلاح مى لين اوركم بغطيم الناك اريخ ائم ميى دران سے چند ہ اور متیت کتا ب خو و وصول کر کے بذرایومنی اکر ڈر صلح مبلد سے معت مائی توامل ب مشکلین عل بوسکتی ہیں۔ اگرا لیسے دو جدید خریدار اصلاح نہ لمیں تو مرف اصلاح یا کتاب آینج ائم ہی کے تین فرمدار عنایت فراکرٹ کرگزار کریں بسب متعدم و مانے کی خرورت ہے مدار د کر تکا یہ ا وبرواري مم م إسمه مه | خاب بولوى بيدنهر إلدين حيدره مب لهتيرت داني دام مجزه مجراً كل **ح دو ای میت** اے تھے ہیں خباب مولا نا دا مت مفاحر کم ا سامیہ وزادت ہا ترکمانیا تىلىم - آئىنى ئېراً صلاح مىرسوائ نگارى كاسلىدىنروغ كى موائىپەيد كامياب مواب - داتعى آپ كى يە ا مى خبيله لائى صدستان أن بي رسوائ عمرى خليفًا ولى بى كياكم تقى رسوائ عرى خليفة أنى في توجها ب ا فيه رمين بل مِل دوالدى را غياراب بهارى طرف كھنچے جيا آتے ہيں ۔ مير دولو َ ل آپ كے بہترين نتا بكار مي " خباب ما مى سيد ملال الدين حيدر صاحب ايم- اسد دام محده في مكن سيد كما أستيعه بي بي اور في شوهر کا فسانه جویں نے محرم نمیری او کیے لقبیر و درجوں میں مبی سے پہلے اسی اضانہ کولیہ کا پانا ہم خوب محمّر ہے ہیں۔ اللّذكرك زورْفلم اور زايد ہ ۔ غدا أب كى صحت كو قائم ركھے اور آپ كو افكار سريا دا فرانکم - آصلات ایم میں آپ کا برعمد پر از کماری قوم میں آئی دولت کہاں کہ جوبرقرآن وسوائخ دوم كوابني ياس سے چنده اداكر كے دوسرے مسلما اذالى ي هنت تقشیم کرین مجھے مُعَجِب ہوا بیری وم امبی ایسی بے مس بنیں ہوئی۔ د ووں کیا ہوں کی اشاعت بادران المنت میں مبت ضروری ہے ۔ آپ مراطرف سے جا رسنی جا یکوں کے ام رسالہ اصلاح اس ل مارى فراديى ريى طالبلعلم ول ميراونليفدبت كم مع كري أنى سوباني ماه ك دوروبيها مواراب كى ا وراس كا أواليني والده مرتوى وفي كونجنول كا راكر دوتم حفرات مي

## وَمِنْ اللَّهِ مِنْ فَعَلَمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّالْ اللَّهِ اللَّ

دا دخبام لا مكينى شاه صاحنى نفائى در آاركرى

خداگواه به فاطم و دسدوالی مین قرآن نتام به فاطم طاهر مطهره مین درول کوار نتا د به فاطم مورست فاطم و در به فاطم می در در می کوار نتا د به فاطم مورست مین در در مین بران از و به فاطم می مورست مین در مین بران از و مین مین در مین بران از و مین مین در مین در

موری قسم نیاطر در صرفی تنیس ناطر کونس محرفی تنیس اور شبید محد تنیس ر فدری قسم ناطر کار کارگراهی اور تنیس رفت کی تنیس رفت کار کارگراهی اور تنیس رونت اور اسانی حورتی رونت کی تنیس رفتا بر تنیس اور اسانی حورتی رونت کی تنیم نیاطر کار تنیس موجد تنیس رونت تنیس رونت تنیس رونت تنیس می تنیس اور مولای استان کی در الحد تنیس می تنیس اور مولای استان کی در الحد تنیس می تنیس می

رسالت فاطمهٔ پر نازال . نبولت فاطمهٔ پر قران را امت فاطمهٔ کے نتایاں رستا فت فاطمهٔ کی الله بهار بسیا وت فاطمهٔ کی خارمید عصمت فاطمهٔ کی مربع بعنت فاطمهٔ کی افران کی فرخد و معنت فاطمهٔ کی افران میداد مید و مینت فاطمهٔ کی فرخد و مینت فاطمهٔ کی در مول مینت فاطمهٔ کی در او مینت فاطمهٔ کی در مینت فاطمهٔ کی در و مینت فاطمهٔ کی در مینت فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی خاطمهٔ کی طبکه خوا میت فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی خینت و تن فاطمهٔ کی طبکه خوا میت فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی خینت و تن فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی خینت فاطمهٔ کی خوا میت فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی خوا میت کی کی خوا میت کی کی خوا میت کی خ

قرآن فاطمدًا کے گھر۔ اہل قرآن فاطمرُ کے گھر۔ ایان فاطمرُ کے گھر۔ اورالی ایمان فاطمرُ کے گھر۔ اورالی ایمان فاطمرُ کے گھر۔ جبرِین فاطمرُ کے گھر۔ جبرین فاطمرُ کے گھر۔ تعنین فاطمرُ کے گھر کے گھر

خبان والمناکے گھر۔ کوٹر فا لمئے گھر۔ ا قاکو ٹرفا لمناکے گھر حبنت فا لمناکے گھر یشہنشاہ حبت فالمنا کے گھر۔ قسیم حبنت فا لمزاکے گھر۔ سردارا ن حبنت فا لمراکے گھر۔ نسا دجنت فاطما کے گھر۔ اورخوفلم کا خاتون حبنت فرسنتے ان کے میاکر۔ تعلیمن ان کے فوکر۔ رصوان ان کا درزی۔ قدسی ان کا دحوبی۔ حور ان کی لوزلمی با ندی اور فاطماً عالم کی نشا ہزا دی ۔

سال ولا دت بر دایت این جوزی پنج سال قبل بعثت اور بق ل زیری پنج سال بعر بخشت دروایت موخرقرین قیاس در مربی بخی سال بعر بخش از بری پنج سال بعر بی باریخ و لا دت وه ۲۰ بجادی النانی موخرقرین قیاس در مربی باریخ و لا دت وه ۲۰ بجادی النانی میج بیم مجمد فرلیتن سے مردی ہے ۔ فاظم کی تولد ہوئی مکان مرد چرا غال ہوگیا۔ فاظم حربیتیں افدر بروایت نجاری چود حوال جاند اور برالد کی تعیس یا ورجا ندمجی آسمان نبوت کا اور فلک الت کا حالیات کی ایک کرنے کی الله کا میک می کرنے کی کا جاند می می می می کی کرنے کی کا جاند می می می می کی کرنے کی کا جاند و است می ایک دوئی می می می می می می می می ایک دوئی سمتاره اور بدر کا می میس و کیا یا تو خوشو کی بہا جاتی کہ بی بی فاظم محدثین کی روایات سے بھی ایک دوئی سمتاری اور بدر کا می میس بازی می بیاسی تو گئیاں روشن ہوجا تیں لوگ جان جاتے کہ فاظم کی مواری جاری می بیا سی مصافی اور باتی ہے ۔ داستے سے گزر ہو تا تو خوشو کی بہا جاتی یا در مشام معظم ہوجا تے کسی بی بی سی مصافی فرا ایا تو استی ایک خوشیو تی بیان در بایپ دونوں کے دونوں آپ کی خوشید تی و الیا تو استی ایک خوشید تی کا عطم ہو ۔ دونوں آپ کی خوشید تی سی می بی می می بی می می بی می میاری در الیا تو استی ایک خوشید تی کا عطم ہو ۔

سوره کو گرلایا و تاکید کی ۔ فاطمہ کی ال بنی رہنا ۔ اس کی دلجو تی میری خوشنو دی ا وراس کی خدمت میری خدمت ہے۔ فالمڈ اب کے اس جا وو پیار میں ال کو عول گیئں۔ اب کی محبت سے بہل گیئیں . إب مِنْ كو ديم كرجية تق اور مِنْ إب كو ديم كرزنده التي راب كومنى كي حدا أي شاق متى إور ملى کو ایپ کی مدائی ناگوار محی \_ فالمراث في إب كي كو د مين ال كي امتا كالطعف الله إب إب كي آغوش مين مليس بعولين اوراب کے زیرمایہ ال کر حوان ہوئیں۔ اب کے بہلو میں جین سے گزاری اور اب کے سایہ میں ہوئی معمالی متیں ترمضہ ادی۔ گردنیا نزدیک متی۔ دولت ال کے قدمول کو حیمتی متی۔ گرال نے سب كأسب فاطميًا كلايسة نتاركر دياتما - دولتمندان كي ميلي تتين ـ گرديكاياس نه تفايشهنشاه عرب کی دختر متیں گرکوٹری گھرمی نہ تھی۔ بھر بھی خوش وخرم شاد و خندا ں متیں کیو کم لا کھ دولت ي د ولتَ مِياسنے والے بي ستے۔ فائے كرتى رہي گرتلوريوں برسمي بل نه يا- بجوكى رمتى متي گرامن مذکیا۔ پیلے بڑانے ہرگزارے گرکسی فراکش ندکی۔ اِپ سربہ تھے۔ آنندتھا۔میں تعالم آرام تھا مِشکھ تھا۔ اورا کمنیان تھا۔ او صراب کو دیچھا بھوک پیاسِ بند ہوگئی ۔ اِپ نے عیاتی سے نگایا اورفاط خدنهال موكميس - باب نے بياركيا - اورميلي باغ باغ موكميس - فاطم كون بي زرى كا خيال تمانه فا قول كاطال تما يضيال تما تواب كا اورفكر متى تواب كا والسطى كا طال اور بېيني کي آزروگې اپ کورنجده مقي ۔ اپ کوا وامس ديھا تو بيلي رو پرتي ۔ اور بيلي كولول ديكا قرباب انتكبار بومات - يرتق إب بيني كے مالات - إب بمي و وحولاكول مي ايك كرورول مي ايك للكه ونيامي أيك - إب مبي وه جوتا جدار اقليم راست - إب معی و وجوسرا واست مک نبوت - اب معن و وجس کے استوں میں کلیدو اب اب اب می و ج ملاکی رحمت۔ ایسے اپ کے فاطمہ ہزاد مان سے فدا میں تو تعب کون سا۔ ایسے اب پرمینی اند ندکرے توکیا کرسے - بہی وور و حانی مسرت متی جو فالمرا کے رُوال رُوال میں ماری وساری می داورجه اچی و نیا کی مجا وا یول که او جود فاطمهٔ کومسروروشاد ما ن

رفعتی تقی ۔ رہی میٹی ( بیٹی نریتی غدا کا میجزہ اور غدا کی خاص حلائتی ۔ بیٹی و ہ جوکسی نبڑ کوکسی رسول کو نہ لی۔ بیٹی کیا تھتی ۔ 7 سانی فرشتہ ۔ جنت کی حورا و محبسم لذرا ور لذرعلیٰ لذر۔ عاصمہ ایسی جی کی والدت پرمریم نے بلیش لیں۔عیند الیہ جس کی شان عفت پر آسیہ جران رہیں۔ طاہرہ اسی مسی والدت پرمریم نے بلائی لیں۔ عیند الیہ جس کی مقد ای کے سے رمنوا ن زمین پر آیا۔ رمان کو دنیا کی ہوا نہ گئی۔ عابدہ الیسی کرعبا دت جس پر نا ڈال رہی ۔ صائم الیسی جس کی شہا دت جس پر نا ڈال رہی ۔ صائم الیسی جس کی شہا دت قرآن نے دی ۔ مرابرہ النبی جس کی تقدیق ہے

مستعدمما شب نوانها صبت علي الايام صرك لياليًا

كانظ انظرے موردا ہے رقبا بات كار مالم كرمينيم بيٹى كو آتے ديكوراستاد و بو ماتے تے۔وقار

کا یہ انداز کو آنخصرت بڑمہ کراستقبال فراتے ہتے۔ اور تبد کا یہ ارتفاع کہ پینیم اپنی نشت پر مجمایا کرتے ہتے ۔ اور علوے ننان یہ کہ خو د آنخفرت نے بیٹی کویا ام محد کیکارا۔

ا مدی جنگ میں دستمنوں نے بے پر کی اٹرائ کر آنخصرت شہید ہو گئے دفتہ رفتہ یہ خرومینہ بہونی ۔ فاطمۂ سنتے ہی اہی بے آب ہوگئیں۔ زمین تووں سے نکل گئی۔ آنچوں میں اندھیرا ہم گیا۔

بہو کی ۔ فاحمہ سنتے ہی ای بے اب ہوسیں۔ رمین مود ن سے س سی۔ انھوں میں ا مدھیرا آیں. روق مبلاتی۔ سرمیٹی ۔ فرید دکرتی ۔ کھلے سر۔ ننگے یا وُں دور تی دورا تی میدان اُمدا میں بہترش

إب كة دمول من لوط كيس و انتكول سه زَفم وهوت اورمرك إلول سه إب كاليبين لوجياً - توسن بوال من المين لوجياً - توسن و المين و المين الم

موسبون فاحمد سے تصورے اسیس هول دیں رفرایا۔ فاحمد بم مهال اعرض میا صور سے قدموں ہیں ا قدموں ہیں اباب بنی کو لیک کر اتنا رو سے که صواب مک رونے گئے۔ بیٹی نے زخموں کو دھویا۔

دویشر بها مرکز نیبا می جدات اورسرا قدس زا نوس المربرر کمیں - ا درائے بالوں سے بوا - ناگلہ المدال کر میں المال المراق میں میٹر کر جین کا

ئینے قلیس ا دھرا ب کو آرا م طا ا درا دھر بیٹی کو جیسن کریا۔ نسب سر بر کر از است

سفرسے انفرت جب میں واپس ہوتے مب سے بھلے بیٹی کے گھر پر قدم رنج فراتے اورالسلام علیہ کم یا اهل بیت السوة والس الذکے نفطوں میں سلام کرتے۔ بیٹی اپ کی آواز رم سرکا ما

مصن کراد داری دولڑی آتیں۔ اب سے لیٹ جاتیں ۔ سرکے الوں کے گرد بائے اقد سس جاڈتی اعداب کو گھر لاکراپنی مسند پر ہنجاتیں اور جوما حضر ہوتا ہین کرتیں ۔ اور کھڑی ہوکر مجروصات

پنکھا جلتیں۔ یہ تھا اب بیٹی کی محبت کا حال۔ اب بیٹی کے دیواندا وربیٹی اب کے کرکے اقال کی پر داند۔ فاطمۂ کوند زرجا ہے تھا نہ ال۔ نہ دینا جا ہے تھی نہ و و لت۔ نہ محل جا ہے ہے تھے

ن قصور۔ مرف محرف محرف می اور اس داب سے اور میں۔ بیٹی تیس اور باب راسی پر فرایا بھی فاطرقہ بضع کم من ادا ها فقد ادا فی فاطر میری مخت مگرہے می نے اس کو

ستایی مجھے ستایا۔ اور فرای احب اهلی فاطر تر مبنتی میری میٹی فاطر تر می میں سے غرزیرین ہے۔ فاطمة اب بوش سنبعال عبكيس ا ورسسيان بوتى تُسيَّس بيني كو ديكھتے تو آبديده بو ماتے۔ فرطتے بن ال کی بچی ہے۔ اس کی بھی ال ہو تیں توجہیز ہواتیں۔ اس کے لئے کچے سیتی سلاتیں۔ اورالا کی ست وی بیاه کاکوئی انتظام کرمتی اور بیٹی کو بلاکر پیار کرتے اور چیاتی سے مگاتے۔ فراتے بیٹی خدا یترا تھیں ہے - خدا سلے آپ کا یہ رنج دیکھا نہ گیا ۔سٹے بہری میں رمضان المبارک کے سطی*ں وحی نازل ہوئی کہ ہم نے علی اور* فاطمۂ کا عقد آسمان پرکر دیا<u>ہے آپ بھی</u> زمین پر ں فرمن کوانجا م دیدیجئے ۔ '' تخصرت'' نے مصرت علیٰ کو طلب فرایا۔ اور زرہ رہن کراکہ چا رسواسی دینارمنگوا سے - رمنی دینار معزت ام سکری کے حوالہ فراگرا رفتاً دکیا کہ اس بن ان کی لول کی کا کچھرسا مان جہیز تیا رکر د و مصرت ا مسلمٹنٹ نے اپنے جوڑ ہے بھی اس میں *نشر کی کرکے* بیزتیا دکر دیا۔ اورمصرت علی سے آنمفرت نے اپنی جبہتی بیٹی کا عقد کر دیا۔ گر ہے کہ وٹ ملہ د نئویکَ سال میں تقیس رَحَصتی کی رسم اه وی حجه میں فرائی۔ اور باب مبٹی کو اپنے ساتھ لئے مصرت علیٰ کے گھرر بیونجا اکے ۔ اور آتے ہوے اسمار منب ملیں کو مکم دیا کہ وہ رات فاطمرا کے ساتھ گزاریں رمیر مبع کی نماز کے بعد بیٹی کو دیکھنے روانہ ہوئے اور بیٹی کو چھاتی سے لگایا ورصیحیتیں فرمایئں رحب آنحضرت نے اپنے از داج مطہرات کے مکان نبائے تو بیٹی کے لئے حصرت عاکشته کے متصل کا مکان دے دیا۔ اس پر بھی روز میں ایک مرتبہ ا ورامعین و قت د و مرتبه مینی کو د بیمه آیاکرتے ستے۔

دو سرجہ بی کو و پیھر ہی رہے ہے۔ سنید کہ عالم کی اٹھارہ اونیں سالہ دیا وی زندگی میں بی آخرین ہو سالہ دورگو یا زا نہ مسرت تھاجس میں نہ عیش تھا نہ آرام نہ فارغ البالی تھی نہ خوش حالی۔ فاقہ کشیوں کا نا تناہی سلسلہ عسرت اور ہوک پیاس کا دور دورہ تھا بھر بھی فاطمۂ کے لئے باب کا سابہ بہزاروں عیش کا ایک میش اور لاکھوں آرام کا ایک آرام تھا۔ گرکب تک آخریں سابہ ہی اب استیف والا اور فاطمۂ سے مبدا ہونے والا تھا۔ فاطمۂ کے لئے بھی بیرنا مبارک گھڑی مقدر تھی اور فاطمۂ کی ساری کا کمنات اب کھٹے کو تقی ۔ سیوالا ولین والا ترین نستر پر فرنش ہیں ۔ نجار تیز ہے۔ کم زوری اور نقا ہمت بڑھ گئی ہے۔ شمشی کا دورہ ہور اسے ۔ فاطمۂ زار زارد وتی ہو کی سر المنے کا مربی کی اسر المنظمی کو روتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ مبی کی کاسر

لے کر جھاتی سے سکاتے ہیں۔ بار کرتے ہیں۔ فاطر کی زلف سو بھے ہیں اور فراتے ہیں میری فاطم ا ر و کو د صو کو نہیں ۔ تمقا را ر دنا مجھے بے جین کئے دیتاہے۔ ما طان عرش کو ژلائے دیتا ہے۔ میں تم کوروتے دیکھ بنیں سکتا۔ بیٹی تم پر تصیبت ٹوٹ پڑے گی۔ تم مبرکر نا۔ تم مجھ سے مبلد لوگی مسرکے بغیرطار و نہیں۔ اِ یا خدا حا فظ۔ سرورعا لم تشریف فراے عالم اِ الم بوحات میں ا ور فاطمرٌ رحقیقی معنوں میں ایک نوس ان ٹوٹ یو آئے۔ فاطمر کی ساری آسودہ عالی بسس ضمّ پریکی کنکه د نیا اور د نیا کی زندگی تمام هومیکی بفتیه د و د یا تی جهینے خو د فاطمیر کے الفاظ صبت ك مصائب لوانها : صبت عد الإيام صن الياليات الإبراي كركي تقد ٠ فالمية آسوده حال تقين و كميها بوگيئن - منس كه تقيس رومها ربوگئين - غموا لم كي تقور گيئي رنج ومحن کی سرایا بن گئیں ۔ فاطمۂ کا سایہ اُسٹ گیا ۔ فاطمۂ کا سرریست ندر یا ۔ فاطمۂ کاسہارا ندر یا ۔ فا لممة کی دنیاسسیاه ہوگئی - فا لممۃ کی کا ئنات لٹ گئی ۔فا لممّر تیکیم ہوگئیں۔ فا لممّلیبیر ہوگئیں ۔ حلن كا ف كنان كي راتي ببيا كك بوكيس ولي برس مركي وطن وطن مرو و مدير يروليس و کھا تی دینے لگا۔ انے بائے نظر آنے لگے۔ نگانے بیگانے معلوم ہونے لگے۔ فاطر دیس میں بلسی ہو گئیں ۔ آسان تیوریاں بر لیے نگا۔ زمین تنگ ہونے لگی ۔ فاطمیر تغیب اور روٹا تھا۔ فاطر تعیب ا ورنالهٔ وزاری تقیں ۔ فاطمئہ تقیں اور آ وہ وتھی ۔ فاطمئہ تقیں اور آ سوئو لکے جبر یا ں تقیں ۔ حجره تفا ا در فاطمهٔ تقیس - اب کا مزار تها اور فاطمهٔ تقیس ر کده ی مچیا فریا ں کھار کہی ہیں مزار سے بیٹ جا رہی ہیں۔ ڈاڑ ہیں ارکرد ورہی ہیں اورحال ول سِنارہی ہیں۔ میکر رمیکرا رہے میں - مزار الذر کےصد تے مارہی ہیں۔ پرنتیان مال شوہرا ورسوگواد بیے سمباتے من مجاتے ہیں پہزار د قت گھرہے آتے ہیں۔ اس رات دن کے رونے نے مریمٌ امت کونا تو ان اورلا غرکر دیا ملن پر امسکل ہوگیا رصورت کی بےصورت ہوگئ جال کا بے مال ہوگیا ، انکھوں میں صلقے ظِرِ كُنَّهُ - { عَمَّا إِ وَ نِ مِن رعشه ہو كَمِيا ۔ سو كھ كر كانطا ہو گئيں ۔ نجار رات و ن **حرِّ سے كا ظِر إر إ**. نه کھا تی تفتیں ۔ ندبیتی تقیں ۔ ندبو لتی تقیس نہ جا لتی تقیس ۔ بولتی تقیس تو یہی کہ مجدر و معید بت ار کا عند د نول بر کرتی تو ده دا تول کے اندسیا و بوماتے اور میرزار زار روتی میں مو روتے کلیجہ لین ہوگیا ہے خرمبری جوانی میں اٹھارہ اونیں کے اندرا ہرابپ کے دوڈ بائی ہمینے بعدر وایت مفرت مائنتر و مفرت مارا باب کی میلی اب کے اِس میک گئیں ۔

رضتى كا دن - تفا تودن - كررات سے برم كرسسياد ادر يے ور تفا : مُ نيرير أداسي سي عِلْكي متى مشعبرويران و كمانى دتياتها ـ گرامس دن فاطمهٔ نه روتی تحتیل ـ نه و موتی تحتیل ـ صبح صبح الثمیل نمازسے فارغ بوئي اپنے معصورول كونبلايا وسلايا - كيرے بنبائے - سرمد سكايا ورايك ايك كوجياتى سے مگایا۔ بیارکیا۔ خووعسل فرایا کیرسے بدلے ۔ اینا آبوت اسمارکی مدوسے تیارکیا۔ مثو ہرکو بلوایا ا ورکہا آج ہاری روانگی ہے۔ تم کو اور بخوں کو مبرو خداکیا۔ تھا را خدا کے مواتے ہے مجى كون ؟ ميرى ومىيت بے كه مجھے زاعنس فيا ہيئے۔ نركمن - س نے نہايا د حويا اوركمن بہاہے۔میرا جاز ویہاں سے اہرنہ نکے۔غیری پر جیائی ک اس پر نریے۔غیر کا اقدنہ کے۔ الکہ خبازہ مورج معی نہ دیکھے۔ رات میں ہی اس عبد مجھے دفنا دو۔سب کام تم اسپنے م تقول سے انجام دو۔ اگر تھکن ہو توعباس فن اوران کے بیتے اور بھیرامها د سنت عمیس ہیں۔ اتنا فِرا يا وربستر يركيك ربي اورآ تكيين بهينته كييك بند فرانين - يونتمَع عصمت سمينه ك كغاملُ ہوکئ غالبًا ١٥ جا دي الا ول يوم مبعد تما ۔ للام فرمشتوں کا درو و وسلالم- مخارے متوہر علیٰ کا درود وسلام - بمحارے بختیم لام بتفارے بیارے حین کے تن بے سرکا در و دوسلام تھاری دھیا بزا دیوں کا درود وسلام۔ ہم لونڈی فلاموں کامود بانہ درو دوسلام۔ ''ظرین سرفرازمتچے ربوں گے کہ عبش میں مرتبے کسیا ؟ گروہ پرائے خدا تبادیں کہ اس د کمیا تنا ہزاد کی ا**ش**اره ا نیس *سا*له دور ُ ذندگی میں خوششی کی کون سی البیں گھرلمی گزدی ۔ کم کی ' دندگی قرلیش کی ایذا رسانیوں پر گردستے گزری \_ مدینه کا وور د وره فا قدکشیوں اور مکی بیسینے میں تمام ہوا ۔ گر بير مي اب سرريسة ادر اب كے بعد دولوائ مينے تو فاطمہ كے من ميں قيامت تطراي د منقول درا نب رتسرفراد تکنو ، برگزشت فالمرة ماشازمن ميرس \_ افترا بازماں افترا بازماں امریتر نے سے کھا کی ہے کہ شیعوں کے متعلق حب کھیں سکے ا فر ار دہبتا ن ہی کریں گے۔ بیلے آپ مکھ میکے ہیں کہ معزت ام ملتوم کا نکاح فلیفد وم۔ ہونا سنیوں کی مشہور کی ب اصول کلینی میں موجو دسے۔ اس کو میں ابرار درافت کر جیا کا

تبائيے اصول کليني كا وونسخه كها ل مع حس ميں به وا تعدم قوم سے راگر آپ د كھا ديجيئے تو مي توبي روبیدا نعام مبی دون اورستی مبی به حای ن رنسکن اگراسیاند د کھاسکیس تو مذہب حق سفیعید قبو ک کر دیں گرماجی صاحب نہ نجعے بہتت سے نکا ننا چاہتے ہیں اور نہ خو دحبنت میں آ<sup>ن</sup>ا لیند كت بي - بيرآب نے محاكم حضرت الم حعفرها و قائد اسفے كورا ففى كہاہے - ي سف دریافت کی که صفرت نے کہاں کہا ہے۔ صفرت کی عبارت و کھا ئے۔ گراب مبی آب نے فا موشی ہی افتیارکر بی سنتیوں کے متعلق آب کھر محاکریں تومیری یہ فرائش زمولاکریں سے منعل كركميو قدم دشت فارس مخول كاس نواح مين سو دا برسنه إلى ع اب آب کے اور اور اس معظم مول - محقة بين ورصرت على خليفرابع في خلفار الله تر کی تعرایف فراکران کی خلافت برحت الب کی ہے اورساتھ ہی خبردی ہے کہ اللہ تعاسط میں اس يرراضى وخرس ب- فرايا نه مابينى القوم الذين بايعوا الماكروعماوعما ك على ماما يعوه مرعليه .... واندا الشورى المهاجرين والانضارفان اجمعوا عد سميل وسعوة اما ما كان ذ لك لله سمضًا وبنج البلاغه حلدًا صفي (المحدث ١١ر عادی الا تری معصرام، بارے ماجی صاحب! کہاں کہ مرزا قادیا نی کی شاگردی میں تحرلین و افر ارکا بازارگرم رکھنے گا ؟ فرائیے توصفرت علیٰ کوخلیفه رابع کس نے کہا سہے ج خدائے ؟ یا رسول مذانے ؟ - مٰدا درسول مُنے توحفرت کو آنخفرت کا مُلیفهُ اول ارسفا د ر ایا ہے۔ اسلام کی اتبرا ہی میں منسرا دیا کہ ان صفااخی ووصیتی وخیلفتی کم بي عَلَى ميرے مِها كى اليرے جائشين اورتم لوگون ميں ميرے خليفہ بين را ريخ طرى جلد اطلا) لعبر کو آنفرت نے تقریع کمی فرا دی ہے کہ علی میرے بہلے خلیفہ میں۔ ارشا و فرایا خلفائی الاى اوله حالى نتوالحسن شعرالحسين شعطي سالحسن شع هوان على لمعروف بالباقر تشرالصادق جعف بن مجد نشرموسى بن جعف نشرعلى بين معس تعرفح دبن على نتعرعلى بن محمد لتعرالحس ابن على تتعريبة الله ف اس صه ويقيته فی عبادی محدر الحسن - میرے خلفاء میرے ابداس طرح ہوں کے کے خلیفہ اول علىٰ بيرمسن بيرمين بيرعلى بن الحيين بيرمير الحيون الحرين بن معفرها و ق بير موسى بن معفر بيرعلى رضاً ر محد نقی مجمع من نقی مجمع من عسكرى برم محد مهدى بوك كے دروصنة الاحباب مبارير الله عالم

یمی مقمون نیا بیع المودة علیه وغیره می مبی ہے۔ اس کے بعبرا ب کا پر محصٌّ بھی که ' خلفاء کل ترکی اولیا فراً كراك كى خلافت نابت كى سبع ؛ إكل غلط ب رحضرت في كهبي اوركهبى معلفا رُللهُ كى تعرلف بنبیں کی بلکر براران کی نتاکا یت ہی فراتے رہے کہ ان لوگوں نے خلافت کومچہ سے جین لیا ہے اسلا غذی یہ شکوے عمرے ہوئے ہیں - حضرت نے ان کی خلافت کو معی برح نہیں تا بت كي ا ور نه بيز خبروي سبع كه التُدَنّعا سلّے بعى اس بير راضى و خومش سبع - نهج البلاغه كى جوعبارت آپ نے تقل کی اس میں سخت کر لینہ کی ہے ۔ اصل عبارت یہ ہے و من کتا ب له علید الاهرابى معوميه - انه بايعنى القوم الذين باليوا ابا مكروعم وعثمان على ما بإيعوهم عليه فلعركن للشاحدان غيتادولا للغائب ان يردوانعاالشوك للهاجرين والدنصارفان اجتمعوا على رجل وسموة اماماكان ذلك دضاً ليثي معزت نے معویہ کو مکھا کہ میری بعیت بھی دنہیں سینو ل نے کی بھول نے الریکر وعمروعما ن کی بعیت **کی مت**ی اورا بہیں مترائط پر کی جن مترا کط پر ان بوگو ں کی کی متی ۔ تو عا **ضرکو ا** ختیار ارنے اور غائب کور دکرنے کا افتیا رہیں تھا۔ اور شوری کرنا تومہا جرین والفسار کافعل تھا اگروه لوگ كسن حف را جاع كرييت اوراس كوالم مان ييت تويدان كي خوشي تقي ( بنج البلاغه مطوع مصر ملدا صك) اس سے واضح ہوا كر صفرت نے معومير كے خط كا جواب كا آرمطلع فرايا رميري اطأعت سے اختلات كزنا اصول الهسنت كے مطابح بھى درست بنبي كيونكر صبطرح لوگو رک نے خلفا ، نیلشہ کی بعیت کرکے ا ن کی ا ملاعت سے روگر دا نی نہیں کی آسی طرح میری بعیت می کی نے تو مجھ سے می روگردانی نہیں چاہئے۔ اور برجوتم کتے ہو کہ آئے خلافت و معرشوری سے مطے کریں تو معیں اس تجویز کے میٹ کرنے کا حق نہیں ہے۔ البتہ ضایفہ الت کے انتقال برمہا جرین وا مغیار کو اس کا حق تھا کہ کابنے میرے وہ کسی اور شخص کو شور سلے سے اپنا اما م نباتے تو وہ ا ن کی خوشی کا امام ہوتا ۔ گرا ن لو گو ک نے بجائے اس کے کرمتورے سی کو اپنا امام نبایش اپنی متعفقہ رامے کیے اسے مجھے المم نبالیا - تواب متم کومیری خلافت سے اکا دکرنے اور میری خلا فت کھیلئے ہی تیسری خلافت کی طرح متور کی کرنے کی تجویرکرنا صرف متفاری ذاتی را سے ہے ج قا ل علی بنیں موسکتی " اس میں کہیں بھی مصرت نے یہ نہیں فرالی کہ ذ العصد ملته رصنا نینی اللہ تعالے بھی اس پرراصی وخوش ہے کہ باسکے

برعلس صرف' ذ لاہ دینے سے لینی مہابرین وا نعبار کی ٹوئٹی ہے ۔ اگرمامی صاحب ہیج السلاغہ میں کا ن ذ دامے دصّا کے عوص کا ن ذ دامے مقد دختا د کھا دیں تواس بر مبی میں ان کوانعام دوں ۔ ا فورس سے کوئی می کام جیبا ترا بورا نہ ہوا۔ امرادی میں ہوا ہے ترا بما تھنا۔ ماجی صاحب اِ کچه دم بر اب تود کھا ئے کہ حضرت ملی نے مہاجرین والفار کے فعل کو خدا کی رضاکب ا ورکس طرخ کہا ہے سے اسی دلراً بی کے انداز سیکھو۔ کآسا بہیں دل ابھا اکسی کا آ کے بلم رک آپ فراتے ہیں تقنیر تی شیعہ صفی سورہ کویم میں ہے کہ رسول اللہ ف ا بنی بى بى صفصه كوفرايا كرمير بعد مليفه بانصل الوبج صديق بنيگا ا دراس كے بعد تيرا باب مفرت عرضليفه بنيكا يس يريى بي صاحبه نے يوهياكم تم كو كيسے خرود كى - تو آب نے فراياكم مجه التر تعالم نے یہ خردی ہے " ا دنوس ماجی صاحب بہاں می گرفتار ہو گئے یقنسیر می مصروب میں ہے عبار 'ت مجھے نہیں ملی۔ دٰر ہ تبایش تو تقنیر فمی مطبوع نسخہ کے صغیرہ ۸۸ میں ہے یا نسخہ قلمیہ کے۔ اگرمطبوع منسخه میں ہے تو و و تعنیسر فمی کس شہر کس مطبع اور کس سال میں جسی ہے۔ اور اگر قلمی نسخہ یں ہے توکس ایت کی تعنیر میں ہے۔ حاجی صاحب اسے ہم بھی ہیں سینسروال سگاج ہو سو ہو + آج دیکھیں کا ط تیرے ابر و سے خوار کا ۔ بیارے دوست! اب مبی ہوش میں آئیے۔میں آپ کے کسی افرزار کو چکنے نہیں دوں گا ادر میری گرفت سے آپ ہمیٹیہ اپنی سر سرکیا کر روتے ہیں ہیں گئے ۔ع اِزا اِزا ہرا بنے ہستی اِزا ۔ بھراب سکھتے ہیں' اسی تعنیرتی لالٹا سورة برارة زيراكت اذهافى الغادم قوم ب كرسول الشمسلم في ابربكى المحول ركبابنا ا تقرمبارک بعیراد در فراید انت الصدد این تین تورا امیا و تی سیم ی صاحب ا بیری وہی سوال کرتا ہوں کہ بی تقنیر تی مطبوع سنخہ ہے اقلی مصنی تفصیل سے تبائیے اکرا ب کے افر ارکا پر دہ جاک ہوسے جو متماری طرح کو تی می معوث دعوی کرنا + مقین منصفی سے كه دومتين اعتبار بوتا ؟ إس كے بعد آب سطة بي آسيے اب تم كو ايك شيعه كى جوتى كى معتبر کتا ب کانی کلینی میں کے اول اور آخر میں امام جہدی علیہ السلام کے دستخط میں سسے ا يك مها ف مديث بيني كرك فتم كرت إي - سنة الم معفرصاد ق عليه اسلام فرات بي كهنيادى منادمن السماء أخرالنهام الاان عثمان وشيعته هم الفائزون فروع كاني لين مبد منا المتا كما بروضة ولين مرجيه بهرون كراسان سوالي فرشة منا دى اورآ وازديا

وبماسبے که خروار دوجا و اسد متبعه تحقیق معزت عمّان خلیدن الث اوراس کے مانے واسے ننت والجاعة سب كےمب فائز اور كا مها ب1ور بہنتى اور ناجى ہ*ں'؛* دا ہمجەرت الإجاد كام حاجی نبناء الله صاحب إشابسش - آپ کی عردراز ہو۔ بڑی دور کی کولری لائے سے ہم تعی ا قائل تری نیبرنی کے ہیں یا درہے ۔ اور ز مانے کی طرح رنگ بدلنے والے۔ ان بعائی درہ تا اتو وه فردع كافي ص مي مارت ب كمان ب - مطبع نو فكتور تكفئو كامطبو مسخدمر یا سس ہے۔ اس میں تو یہ عبارت نہیں ہے۔ ذرہ بیمبی تبا ناکر غنان سے کون غنان مرا د بي - غنما ك بن عفان يا غنمان بن على - كيونكراب كي نقل كرده عبارت مي عنمان كي ولديت مرقوم نہیں ہے۔ اگر خلیفہ ٹالٹ مرادیں تویہ تبائیے حضرت الو یج وحصرت عمر کا نام کیوں نہیں ذکر کیا فاصكر خليطة الت ما حب كمتعلق برمنا دى كيول بوتى - كيا حصرت الدبير وعرك اسنف والے دوسرے ہیں اور حضرت عمّان کے ماننے والے دوسرے ؟ یا حضرت الوسكر وعمر کے ماننے والے المسنت والجاعة نہیں ہیں؟ یا حصرت الوسج وعرکے ماننے والے فائز اور کا میاب ا ورمیشی اورناجی نہیں ہیں ملکہ صرف معزت عثمان کے استے والے الیہ ہیں شینی کویزے مال الم ہے۔ بیسب سوالات آپ کی نقل کردہ عبارت کے متعلق ہیں۔ ورنہ فروع کا فی میں تو سے عبارت ہی بنیں ہے ۔ مکبرہ ہے قال نیادی من السماء اول المفار الدان علیا علالمسلام وشیعتدها لفائزون رحعرت الم حبغرصا دق علیالسلام نے فرایا کہ ہرد وذمیح کے وقت اسما ن سے ا تعن غيبي به ندا ديتا سه يا مزا ديكا كرتمس لوكس ركمو حفرت على ادراك كم شيع مي سنتي اورا جي بي ( فروع کا نی مطبوعہ نو نکسٹور محکوم طریع طریح اسطر دی ا درہی مضوف آپ کی تمام کتب مدیث وتعنیر میں بھرا ہوا ہے متتلأ علامه سيولمي سحقة بين فاقبل على فقال المنيئ والذي نفني لبيده ان هذا وشبيت و له المعاشزوك بيع والغياسة رحزت دسول فدامسم كى فدمت يي معزت على آئے قاكنزت مسلم نے فرا یا خدا کی قسم سرا دران کے شیعہ ہی تیامت میں نجات بانے دالے ہیں۔ دوسری روایت بیعی سے نزلت ان الذين أمنوا وعلوا الصالحات اولئك همرخيرا لبرته قال رسول اللكاهير هوا نت وشيعتك يوه القيامة داخيدين حرضيين رجب آيت ان الذين أمزالاتي أزل بوئى تومعزت ربولخدا صلعم في صفرت على سے فرايا و وبهترين خلائق تم اور محما رسے شيعه إلى كروز مّا مت تم الك غش ربوك اور فدا تم لوكول كى نوشنودى جاب كا دلفيردر منورملد والاس)

اورعلامدابن حجرك في محمام واخرج الدملي ياعلى الله قدم غفراك ولذرتيك ولولدك ولاهلا ولشيعتك بصرت رسولحذا صلعم فيصرت على سے فرايا كه خدا في تم كو بتھارى ذريت تمعارى سنل بمتعارسه ابل وعيال اورتتعا رائستيعون كونجتند يأسهه بيمرفر كايا إبالعسن اما انت وشيعتك في الجنة إلى على قرا ودممارت شيورب كررب ببشت من ما تينكر دصواعق محرّة مطبوع مصرص 12) ماجی صاحب إب مجی این خیرمنا میے اورا فر اداری سے تو بر کیجیے ورمذاس سے زا دو آب علی دیا میں رسوا اور نفینحت ہوتے رہنگے ہے نازہے گل کونزاکت پیمین میں اے ذوق. اس دیھے ہی ہیں اروزاکت والے۔ را قمویی آیکا نیدا نههرمدر مولوی عالم ا مومنین فیض آباد برسال دمهرا کی تعطیل مین وروز تک نهایت عظیم الشاك و المجلسين كرتے ہيں جن ميں ہند وستان كے تهرؤا فاق واعظين و ذاكرين اسينے بيانات سے سامين كومخطوظ د متاب كرتے ہيں ۔ خدا عے كريم ان حضرات كومز اسى خرد سے كتقويرون ونشرمعارف كايه نهايت دلجيب عنوان بيعيه افسوس صوبه بهإرمين اليبي مجانس كاكوئي انتظام نهبي ہے۔ ا مین املاح مناب د غابیدعلی شاه صاحب دام مجده نیبا ورکی صاحبزادی علیل ہیں۔ است الماس دعاء منين دعاء فرائين كه خداان كوحلد صحت دي ك صلله إ محرم منصيم كاملاح ما مبدا المسفوا الراصاب مبدا كاصفرو ٢٧ كات كي ك علمي سعيب كياب اسكوسفيد٧٢٧مطبوع مطبوء معربا ديجيك المحرِّنتة بهينة ل مي تعين مدر دان اصلاح يُرسه وا د ف مي متبلا بوسه \_ حباب نواب سيا عدمرزاما حبموسوى دلى كحوان ماجزائ فيوام يتليم مامل كري تقي ونعة مال من انتقال *کیا ار خباب مرزا وا جدعلی بریک معاحب اشرفرخ آبا د*کی *اکلوتی معاجزا دی نے ۱۲۰ ربیج* الّمانی کو ہمینہ سے انتقال کیا ۔خباب سید نشرف حیین صباسائن نا نیارہ نے ۲۰ رہیے الاول کوکر طلبے معلیٰ میں انتقال ئيا - خباب بيدابوالقاسم صاحب مى سي خزار صدر را م نگرنه ، اجادى الاخرى كوانتقال كمياره نبار ج كيم

ر دنظیرا حدصاحب جے بورای ساکن اکولا (برار) نے موہ جا دی الاخری کو انتقال کیا۔ خواسے عفور ورحیم سب کی مغفرت کرکے ان کے درجا ت ہلند کرے اور اپسما ندگان کو صرفمبلی عطا فرائے ۔ مومنین مورَہ فاتحۃ و توحید کا توا ب سب کی روحوں کوا بھیائی کرکے متناب ہوں۔

ر یا رت کرانا؟ المبا بنشی عبست عن صربه زور که دیج بخت علیل جدائے تھے آئی نور کی کا گرخدا دانیں صحت و قرارت کھ سے کراہا سے تعلقے جا وُنگا۔ فورا دو وال الصے ہوگئے ۔

عَكَيْنَكُمُ ان تَنافَسُو افيها الميح الديم ولك دنيا براو ك لروكه نارى اره ۵ صوف کتاب الجنائن بس جب یک علم خداس بر بات مذات که حفرت رسول خداصلیم کے نبدائل اسلام کا فالب مصه دنیا برستی میں متبلا ہو مائیگا انسس رقت تک خدا آ تخصر تصلیم کو ان اِتراں سے مطلع کیونکر کڑا ۔ لب اسی ونیا پرستی نے اتنی ترتی کی کہ خدا و رسول کا خو دنس ول سے بالک المفاکر اسینے مطلب نے موانق حریثین نیا ڈالی گیئیں اور موضوع دوایا کا ا نبار لگا دیا گیا تا کہمن لوگوں سے دینوی مقا صدحاصل ہونے واسے متع و ہ زاوہ خوستس ہوت اور اس خدمت کا بیراحق ا داکریں ۔ ا درحیب معمولی ا مور کے کے ہزلال غلط مدیثی*یں گرا* حد دی گئیں توسلاطین وقت کی تغظیم وتفضیل میں کیو ں نہ فاص کوشش کی میاتی ۔ اسی و میرسے ہم و کیھتے ہیں کہ مصرت عمر کے متعلق ہی ذکورہ إلا اقدام کی مدینوں کا فرصر لگا ہواہے اور ایہاں کے کوسٹش کی گئی سے کہ آپ کا ورجہ حضرت رمولی الملم سے تعبی زیادہ اونیا نظر آئے۔ حضرت کے اُن فضائل کا ئیا ذکرہے جو حضرات المبسبیت کے متفا لمبہ میں نبائے گئے اور ان سے بہتر ٹا بت کرنے کی کوشنٹش کی گئی کہ یہ تو ہروقت كاشغل اور نهاييت آسان امرتها - اس مين كاميا بي زايده قابل فيزيمي نهمتي -**عنرت عمر کے متعلق |** ان حصرات کے ہاں تو پی کے ستم ہے کہ اختیا ن کے موقع توع روایتوک کمفنے کے مذا صرَت عمر کی رائے کو لیاز کر تا ا در صرت رسو لخدا مرکے مقابر میں ا مہیں کو ترجع و تیا ہمس العلاء مولوی سبلی صاحب اسیسے

سله مولوی و میدالز بان فا نفیا حب مکھتے ہیں اختیان تبسط الدیناعلیکم کما بست المعلم کما بست المعلم کان قب کلی و میدالز بان فا نفیا حب مکھتے ہیں المختلف و میان میں المین کشا و میں موسی اسکھے لوگوں برکشا و میں ہوئی تقی ۔ بال و و و است تم کو لے جیسے اسکے لوگوں نے کی فتی اور لوگوں کو لائن میں الهی ر عنبت کرنے تکو جیسے اسکے لوگوں نے کی فتی اور اس رعنبت کی وجرسے فا فل ہو جا و ۔ المشد کا فر مجوثر دو۔ ایک دو سرے سے ال و و والت مکومت ماصل کر ایک رائواراللغۃ بارہ ۲۵ صلانا )

روسشن خیال رآ زا درآادر تقیق میزدمعسنف تک اس ا مرکونتا بت کرنے کی حبّر دجهد کرتے رہے میں ۔ متلاً کھتے ہیں مناز کے اعلان کا طریقہ بھی نہیں معین ہوا تھا جیا بچہ سب سے بہلے آ محفرت لاس کا انتظام کرنا جا ایہو دیوں اور عبیبا یکوں کے اس نماز کے اعلان کمیلئے لوق اورنا قوسس کارواج تھا۔ اس کے صحابے نے بھی راسے وی۔ ابن ہشام سنے روایت کی ہے کہ یہ خود آنم نحفرت کی ستجویز تھی۔ ہبرمال یہ سئلہ زریحبث تھا اور کوئی را قرار نہیں إ فى مقى كر مصرت عمراً شكلے اورا بھول نے كہا كہ ايك آدمى اعلان كرسنے يكئے كيوں ندمقرركيا جائے۔ كرمول الله صلعم نے اُسى و قت مصرت الال كواذان کا حکم دیا رصیح نجاری کتاب الا ذا ن سے ایت لھا لھ<sup>ا</sup> کے قابل ہے کہ از ان نماز کا دیبام ا ورامکیلام کا ایک فجرا شعارہے ۔ مصرت عمر کے لئے اس سے زیادہ کیا نیخر کی ابت ہوگئ ے کہ بیشعار اعظم اُنہی کی رائے کے اوانی قائم ہوا'' (الفاروق منس) ویکھنے میں میارت إلك سليدسى م كراس سے حضرت عمر كا در مبرس قدر الندكر ديا كيا وجميف حضرات سے مخفی نہیں رہ سکتا کہ عبا دات میں سب سے افضل نما زہے اور آس کا پرباجہ ں ذان ہے حسن کی تجویز حصرت عمرنے کی ۔ اور وہی رائے قائم ہوئی مصرت عمرے مقالبهمی مؤدحصرت رسول فداصلهم نے بوق اور نا قوس کواسلام میں می رواج دینا ع إ - معا ذا للركسي سلمان كايه اعتقاد بوسكمآس، كر حضرت رسول خداصليم حردنياس المام لائے ۔ مفول نے تو حید کی آواز لمند کی ہجن کو خَدانے اپنی رسالت سے مشرت کیا ۔ جن کی زبان کو خدا نے وحی ضدا کا راوی مقرر کیا وہ خو د نماز کا اعلان رنے کے لئے بوق اور نا قومس کی بخویز میٹی کرمیع ؟ (اس پرمغصل محبث انتثاراللہ آئندہ ہوگی ، حب اس زانہ یں مولوی سبلی صاحب حضرت عمر کا درجر لم انے کی یہ شش کریں توسابق زامہ کے علمارنے کیا کھیے نہ کیا ہو گا۔ مثلاً علامیک پیوطی نے انکھا ہے قال سول اللكا آنانى جبريل فقلت ياجبريل حدثني لفضائل عربرالخيا فقال لوحد تتام بفضائل عسرمنذمالبث نوح فى قومه مانفدس فضائل عمر ومفرت رسول فراصلهم فراياك ميرك إس جرالي آئ ومي ف كما است جبرني مجمسه عمري الخطاب كي نضائل با ن كرو - النول ك كما جس مت

جھ**زت نوح** اپنی قوم میں رہبے اگرا تنے زانہ تک تھی <del>میں عمر کے نضائل بیان کر تا</del> رہوں توان کے فضا کل ختم ہیں ہوسکتے ("ایخ الخلفاء ص") معلوم ہے کہ حضرت او ت اپنی قوم میں نوسوسال سے زیادہ رہے ۔ لیں اتنے و بوں تک جبر ل کے بیان کرنے سے می طفرت کے نضائل با ن نہیں ہوسکتے ستے۔ مدیت ماطلعت الشمس على جل خيرون عمى - لينى حفرت عرس بهتركو فى شخف نبي بوا بس يرا فاب طالع بوا بو رسایخ الخلفا، صالع) اس کے خصرت عمر کاکل انبیار و مرسلین بیا نتک ول خدا صلىم سے مبی ا نضل ہونا ننا بت ہوا کیو کہ آ فتا ب توحضرت آ دم کے قبل سے طلوع کرر ہائے اور تیا مت کک طلوع کرتا رمرگا۔ کیر حب دہ صفر تع سے بہتر کئی حض پرطا لع نہیں ہوا تو آپ کا دینیا عجر کے لوگو ں سے افضل مونا واضح ہے۔ مدیر ت دو احرا بعث دنیکم لبعث عمر داگریں تم اوگوں میں رسول بنا کر نه مبیا ما آ تو یقینا عربتمارے رسول مقررکے ماتے ( و طال ) - اس سے آب کا حضرت ربول خدا صلعم کے برابر ہونا نابت ہو گیا۔ کہ لعبنت کے وقت حرف مصرت ر سولکذا صلعم نہیں مکبرا کے طرح حضرت عمر بھی بی مقرر ہونے کے قابل کے اتفاق کی مات که مصرات رسول خدا صلیم نبی مقرر ہو گئے ۔ **حنرت عمر سُعے ا** اس مصنون کی حدیثیں تھی کنڑت سے ہیں کر شیطان آسیے عبالگآ. تھا۔ بطان كا بعاكن مثلاً قال دسول الله يا ابن الحظاب والذى نفسى بسيد، مالقيه والشيطان سالكافجا قط الاسلام فجاغير فجهط محزت دول لله رنے فرمایا اے فرز ندخطاب مداکھ شمرص را ہسے تم کو حاتے ہوے شیطًا ل دیجھیا م الكو چور اكر وه دوسرك راسة سام على كلّاب - (ألا يخ الخلفار حث) ص علوم ہواکہ سٹیطان آپ سے علیٰ ہ رہتا۔ آپ کے قریب جی نہیں طیلنے یا المکرص را ہے آپ لیلتے اس کک سے وہ دور ہوتا۔ صبح نجاری بارہ ہماصفحہ ۳۷۳ و عیرہ میں مبی میرکشد رقوم ہے اور اسکی نترے میں علامہ ابن مجرنے مکھا ہے دنید دضیلہ تعظیمة لعم تقتضلى ان الشيطان كوسبيل له عكيه - اس مديث س معزت عمل لرى نصنیلت نابت ہو تی ہے کہ شبیطا ن کو ان کے باس پہدیخینے کی کوئی را وہنہیں ملئی متی ہ

( فقح الباری باره ۱ م ۱ مست مین معزت رمول خدا صلعم کے بے یہ مدیث ہے تا لست يا دسول الله اومعى شيطان قال بغسر- قلت دمع كل انسأك نعسر قلت و معله يا رسول الله قال بغصر مفرت ما كنته ني تي اسى رمولواكيا مير اور كوئى تشيطان بع ؟ فرايا إلى - لوهياكيا برسخص بيشيطان رسمامه ؟ فرايا إلى میں نے یو عیاآ پر یعی شیطان رہا ہے؟ فرایا ان (منداحد بن منبل عبد اصلا) اور الم م خارى ما حب نه يور فرايا ب عن النبي ا خصر ملق فقال إن الشبيطاب لى ليقطع الصلوج على - حفرت المول فدان ايك د فونماز لريخ کے بعد فر ایا کر سنیطان میرے سامنے آیا اور اس نے میری نماز قطع کروسینے کیائے جم پر حلہ کیا رصیم بناری إره ۵ صبیلا عضرت عمر کے سئے تو وہ روا بیت ہے کہ شیطان ان کے پاس نروینوی ا مرکے متعلق آنے یا تاہدے نہ وینی ا مرکے متعلق لیکن حضرت ربولخدا صلعمرية عبادت مي بجيءه علم كرتاسه!!! فاعتبي يا و في كالإبصاس رنكبر حضرت کی وحی میں مبی سنتیطان منر کی ہو جا تا ۱ در احکام رسالت میں بھی حضرت پرغلبہ پاچا آیا تھا. قال ابن عباس في ا منيته اذاحد القي الشيطان في حديثه فيبطل اللّٰه ما يلقي الشيطان ويحكير [ ما تنه -خاب ابن عيامس با ن كرتے سقے كه جب حصرت رسول خدا صلیم کوئی حکم خدا بیان فرائے توشیطان اس میں اپنی بات بعی دال دینا اور صفرت کی حدمیت میں این اکلام تعبی لا ویتا عمّا - تب خدایه کرتا که شیطا ن کی للائي بوئ أيتو لكو بأطل كردتيا اورا بني آيو ل كو محكم فرا دتيا رضيح سنجاري بإره والصلام اس كى ترح مي علامه ابن جر تتحت بي قس أ دسول الله صلے الله عليه بمكة والتخسط فلابلغ افرأيتم الملات والعزب ومناة الثالثة الاحفر القى الشيطان عيلى لسانه تلك الغرانيق ايصلوان شفاعتهن لترتجى فتفال المشرحون ما ذكس الهتنا يجيرقبل اليومر ضيجد ومعيد وافنزلت بذى الآية سه حفرت ربول غذا صلىم نے كەمغىلمەمىي سورە دانىچىركى تلا و ست كى. بهب آیة : خرباً میتم اللاحت والع<sub>ض</sub>ے کک پیوشیخے توشیطان نے آگی کی زبان *بطاری* كروياكم تلك الغرانيق العط وإن شفاعتهن لتن تجي (يراو في او ني تبي

اوراو کی شفاعت کی امید کی ماتی ہے) اس پرمشرکین کو فومٹس ہوکر کہنے گئے کہ آئ کے قبل اسوں نے ہارے بول کی الیبی دے بہیں کی مقی مغرض معزت سحدہ میں کئے توکفارسنے بھی معزت کے ساتھ سجدہ کر لیا۔ اس پریہ آیت ازل ہو تی دفتح ا اباری ياره وامدوع يدلوك كالشبل ما حباس كمتعلق سطة ين ملك الغرانيق العيل کی مدیث کومیں میں بیان ہے کہ ستعیطا ن نے آنففرت کی زبان سے وہ الفاظ نکلوا دیکئے جن میں تبول کی تعرلین ہے لعض محدثین نے ضعیف اور نا قابل اعتبار کہا تھا۔ اسکے با مل ہونے کی ایک عقلی دنیل ہے بیا ن کی تھی لووقع لائم تد کٹیر جمن اسلم ولسم المان اسلام سے میرماتے مالانکہ ایسا ينقل ذيله المث - اگرانيا ہوتا تو بہت سےم مونا مُركور نہيں ۔ ما فظ د بن مجر فتح الباري ميں اس قول كونقل كركے سكھتے ہيں حصيم ذ الث لا يتمشر على القواعد فان الطرق ا ذا كثرت وتبانس مخالها خلا على ال لها إصلا - يرتمام اعتراضات اصول كروا في جل نبي ك اس نے کرروایت کے طریقے حب مقدد ہوتے ہیں اور آن کے اخذ مخلف پوتے میں توبیاس ات کی دلیل ہوتی ہے کرروایت کی کھ اصل سے دمیرة النبی ملدا صلی بجردورس مقام ر سطح بن المنحضرت في من ايك و فعد نما زا داكى ركفار سي موجود سقے رجب بالنايرة يت يُرمى ومناة التألثة الاسخى تومشيطان في آب كى زبان سي ي الفاذ تكوادية تلا الغراني العله وان شفاعتهن لترجي لين يبت ومحرم میں اور ان کی شفاعت معبول ہے ۔ اس کے بعد ا مفرت نے سجدہ کیا ورتمام كفارف آب كى متا بعبت كى ... بهت سے محدثين في اس ر وايت كوبرسند تقل كياسه - ان ين طبري - ابن الي حاتم - ابن المنذر - ابن مردوي - ابن اسحاق -موسی بن عقبہ ۔ ابومعسنٹرشہرت عام ر کھتے ہیں ۔ اس سے بڑھ کرتعجب برہے کہ حافظ ا بن جر کو جن کے کما ل فن حد میت یر ازانه کا اتفاق ہے اس روایت کی صحت پا مراہ ب ميًا نخير تحقت مي وقد ذكرانا آن ثلا تنة اسابيد منها على شرط الصحيح و هي مراسيل مينتج عبشلها من يحتم بالمراسيل- يم في اوربلين كياسي كراس روات کی تین سندیں جیمع کی نتر ط کے موافق ہیں اور یہ رواتیاں مرسل ہیں اور ان سے وہ لوگ

ستدلال *کرمیکتے ہیں جومر*سل روایتوں کے قابل ہیں " دسیرۃ البنی ملد ا م<del>لانا ) کیا ی</del>ہ ا م اللم رباتم كرنے كے قابل نہيں ہے كرمسلان ل ك كتب ا ما ديث ي اليي مريني بري ہوئی ہیں جرتباتی ہیں کہ معزت رمول مذا مسلعم بہت پیطا ن مسلط رہتا تھا رج نہ مرف دنوی معاملات میں ملکه دینی امور میں میں حصرت رحمله کرتا رہتا تھا۔ اور ند صرف معزت کی واتی عبا دت عجم تبلیغی فدات می بھی معزت برغالب ور معزت کی زبان سے کفرو بدد بنی کی باتیں تکوا دیا تھا ۔لیکن مصرت کے مقابر میں مصرت عرکے متعلق یہ صرفییں مری ہیں کہ ت يطان آپ كے إس آنے ك نه إنا تعار مكبداس را ه سے ميى و ه مجاگ جا آما تھا جس لرن سے خباب مد دح کاگزر ہوتا تھا۔ ایسے عقائد *سنگر غیرمسلم ق*رمیں مسلمان کاکسد ح صفحکہ کرتی ہو گئی کہ وہ خداکے سینیراور عالم کے لا دی کوشیطان کا <sup>تا بع</sup> سیجھتے اور خلیفہ د و مه کو ایسا یا رسیا ما نتے ہیں حنکی را و سے میں شیطان د ور ہی رہتا تھا۔ صرف د ورہی نہیں رتها بكلم ورتاسى تفارعن عائمت ان النبي قال ان الشيطان يفي ق من عمر و اخرح احملهن طهتي سرديرة ان النبئ قال ان الشيطان ليفرق مذاحى إعهم واخرج اب عساكرعن ابن عياس قال قال رسول الله ما فوالسماء ملك الاوهو بریدہ کے طراق سے بیان کیا ہے کہ خضرت رسول خدا صلعم نے فر مایا اے عمر لیپتنیا تم سے مشیطان ڈرتاہے۔اودابن عساکرنے خَباب ابن عبام رسول خدا صلعم نے فرایا آسان میں کو ئی فرشتہ ایسا نہیں ہے جو عمر کی عزت و تعظیم نہ كرما بواور ندزمين مي كوئى اليها شيطان ب جوعرس فررما نه بورمار كارتخ الخلفاره المر) عن عائشة مقالت قال رسول الله الدنظر في متياطين إلجن والدنس قد فروا من عسر محرت ما كثة باي كرتي تيس كرمزت رمول مذاصلىم ف الی میں جن واکن کے مشیطاً نوں کو دیکھ رہا ہوں کرسپ کے سب عرصے مجا گھنے ہیں د ر اس مرف تنیطا ن ہی کے معا لم میں آپ کی فغنیلت حفرت ہو تواللم نہیں نا بت کی گئی لکہ دوسرے اَ مور میں بھی ہی کارر وائی کی گئی ہے۔مثلاً قالَ امر جمعیر

وما نزل بإلناس (مر قط فقالوا وقال الانسزل القرأن على غوما قال-م عربیان کرتے سکتے کہ حب ہوگوں پر کوئی ہات ا زل ہوتی ا ورسب ہوگ ا بنی را سے دیاً توقراً ن مجید کی ایت حصرت عمر ہی کی را سے کے مطابق نا زل ہو تی اتا ریخ الخلفاء صنف لمام كامتفق عليه اعتقا دسبے كه قرآ ك مجيد ميں كوئى لفيظ مصرت رسول خواصلى ب قران مجید کا کلام ہے۔ معنے اور الفاظ کل خدا کی کے ہیں عفیں مذانے آئے بھزت یز ازل کیا۔ اور کسی روایت سے پہنیں معلوم ہو آکہ مصرت رسولخدا مسلع ی را سے کے مطابق قرآ ن مجید کی کوئی آیت ا تری یا کوئی حکم نا زل ہوا ہو۔ رخلاف اسکے حصرت عمر کے متعلق السی روایتیں و مصری فرجیری ۔ ایک الویر ذکر کی گئی ۔ اور دہیجو عن عَجَاهِ كَمَ قَالَ حَانِ عَرْبِرِي الرَّئ في نزل به القر أن واخرج البيَّ حَو ان فى القرأن لرايامن ل عدم - واخرج ابن عمر مرضوعاما قال اللا فى شئى وقال فيه عمر الحجاء القرأن بغوما بقول عمر واخرج الشيخان عن عمر نقال وافقت دبي في ثلث - مجابد بيان كرتے منے كر حضرت عركوئي دائ فًا مُركر تے سنتے تو قرآ ن مجی دسی كے مطابق نا زل ہوجا آ مقا۔ اورا بن عساكر في كبيان كيا ع کا قرآن میں معزّت عمر کی رائے کے مطابق رائے ہے ۔ اور ابن عمرنے بیان کیا ہے کہ سی چیزکے ارسے میں دو سرے اوکوں نے سکیھ کہا اور عمرنے میں کہا قرقرآن مفرت عمرای کی رائے کے مطابق از ل موا- اور حصرت عمر خود کہتے تھے کہ تیں او ں میں میری رائے فدائی رائے کے مطابق ہوگئ (کرجسیائی نے کہا دلیاہی حکم از ل ہوا) وافتی عدر دبه ف احد وعشر ب موضعا - اکیس مقام پرصزت کمرکی رائے کے مطابی ا خدانے قرآ ن مجید کا حکم ازل کیا د تاریخ الخلفاء صلے ان میں سے لبض با توکی تعریج اگے آتے سے اختلات کا ذکرا در اس امر کا بای ک ہے کہ خدا نے ان مواقع پر حضرت عمر ہی کی مائید کی۔ اب وہ امر بھی دیچھومیں میں حَصرت رسول غدا صلعم ایک فعل کرتے ہیں اور مضرت عمراس سے منع کرتے ہیں - اس حبگہ تھی خدا مصرت عمراتی کی تائیدکر تا اور اپنے رسو کا ر ني وكعا ما ب - فوالصحيح عنه قال لما تو في عبدا لله بن ابي وعي رسوالياً

مفرت عم

ملق عليه فقام اليه فقت حقده قفت في الافقات ياسول الله اعلى عد والله ابن ابي القائل يوماكذا وكذا - فوالله ما كان الحليب ال حتى نزلت ولانقىل على حد منهم مات ابداا لاية رصح مديث من معزت عمر سے روایت ہے کہ فرایا جب عبد المدین ابی نے انتقال کی تو اُس کے اعر وحضرت رموً ل غداصلىم كو اس كى نما زُخبار ، رهم إن كيسكة ليسكَّة رجب معزت و إن بيوسيِّح أور نماز یر سے کے لئے کولمے ہوئے تو میں می کوا ہوا اور معزت کے سینہ کے مقابل اکوا کوا ا برسول مُداكيا آپ اس شحف ير نماز يرمين كے جو مذاكاً دشمن تھا اور فلال دوزاس نے الیں الیی باتیں کی تقیں ۔ خداکی قسم اس بات کوا ہمی چندہی منٹ گزرہے سنتھ کہ خدانے بیرے موافق بیر حکم ا تضرب برانازل کر دیا کہ ان منا فقوں سے موسی مرسی اس برلمبن نماز ندمگرمو (آماینخالنخلفار میمیش) راتش وا قعه کومهت اسهیت دی گئی ہے میمولوی بلی صاحب مکھتے ہیں ورائے نہایت صائب ہوتی متی ۔ عبداللہ بن عرفرا ایکرتے ہتے کہ جب عمرکسی معالمہ میں ہے کہتے ہتے کہ میرا اسکی نسبت بدخیا ل ہے تو ہمینیہ َ دہی بیٹی آتا تقام وأن كا كما ن بوتا تقا رضيح نجارى باب اَسلام عمرٍ، اس سے زیادہ اصاب آ كى كيا دسيل بو كى كد اك كى بهت سى دايش مذبهي احكام بالسيس اوراس كك قائم بي فياز کے اطلان کیلئے جب ایک معین طراقة کی بوز بیش ہوئی تو لوگوں نے مختلف ایک بیش کیں -کسی نے نا توس کا نام دیا ۔ کسی نے ترہی کی دائے دی ۔ حضرت عرفے کہا ایک آ دمی کیوں ندمقرر کیا جاسے جو نماز کی منا دی کیا کرے ۔ آنخصرت نے دشی وقت بل ل کو مكم ديا كه ا ذان دَين خِيا بخبريه بيربيلا دن مقاكه ا ذان كا لمرلقة قائمَ ُهوا اور در مقيقت ايك خربنی فرمن فیسیائے اس سے زیا دہ کوئی طرایتہ مؤثر اورمور وں نہیں ہوسکتا تھا۔ ایرا ن کے معاملے میں حب اختلاف ہوا تو مصرت عرفے جورائے دی وی اُسی محے موافق آئ- آنفرت کے ادواج مطرات بیلے یہ دو نہیں کرتی تیں۔ معزت عراواس پر مار ا خیال رواً اورا مفول نے آئفزت سے عرمن کیا لیکن ا تضرت وی کا انتظار ذاتے تے مینا نیے فاص یر دو کی آیت ازل ہوئی میں کو آیت میاب کہتے ہیں۔ عبداللہ بن ا بی جومنا فقول کا سرگروہ تھا جب مراتوآ مضرت نے ملی بندی کی بنا براس کے جنازہ

ں فار پڑ ہن چاہی ۔ معزت عرفے گئے فام عرض کیا کہ آپ منا فق کے حباف پر نما ذرلے۔ میں! اُس ریر آیت آری ولا تصل علے احد منصر برتمام وا تعات سمح نجاری و لمروغیره میں مذکو رہیں . . . تما م مذہبی ا در ملی الم ہم مسائل میں جہاں ا درصحابہ کوحضرت تنتنا کلین مو نقول کے علیؓ احضرت عمرہی کی را میں صابت ٹھلیں" ( الفاروق مبلد ہو م<u>ہ کا</u> ) ویکھنے میں یہ صرف حصرت عمرکی م<sup>رح</sup> ہے گرا س سے خدا پرصب فقر الزامات عائد ہوتے اور حضرت رسولخدُ اصلعم کی حُوِیْدَمت بھلتی ہے اس کو عدًا نظرا مذا زكيا ما تاہے مل مقصود ہے ہے كہ حضرت رسوالحذا صلعم سے زيادہ حضر عمر کی عقل ومعر نت نتابت کی جائے اور وامنح کیا حائے کہ مخصرت مسلم سے زما دہ خلیغہ ا و وم كو حذا د وست ركعتا - انتا ا ورقابل قدر سمجتا تغا - نيكن اس کے رمجوری کرانسی روایتیں اگر مان لی جائیں تواسسلام ہی سے اعقد دمونا پڑ سکا اورخدا ل ہی ہے حقیقت ہوجا میں گئے ۔ اس طرح کہ خوا نے اپنی دم یے کیسلئے حصرت رسول خدا صلعم کو فتحن فرایا ورم ، اگر کا ہِ دسالت انجا مر دینے میں کھی حصر ت دمولحذاص عض حصرت کی غلطیاں و رست کرتا رہتا تھا تو ابیا خدا کس کام کا تیجھے آتنی تمینر نہیں ہوئی کرسمچرسکتا کو <del>ن مخص نبو ت</del> کا سزا دارا در کو ن اس کا <sup>ن</sup>ا اہل ٰہے۔اور ب مضرت كى ما لت عبادات كسين دمعا ذا نشر السي جهالت كى على كه ادفي درجم مے لوگ حصرت کو ٹوک دیا کرتے تو خدانے السے ضخص کو نبی نباکر دوسروں کی ہواہت کی یا انہیں گراً و کیا؟۔ کیر کیوں نرحصر ت عمرہی کو رسول نبایا؟۔ ان سب سے زیادہ ت یہ پیش آتی ہے کہ مَعزت نے عَبدا سدَبن ابی کی ناز دحی خوا کے مطالق طِلِی ما ہی یا ہے ول سے ہو۔ اگر وی ضدا کے مطابق لر ا نی جا ہی تو میر صرت عمر کے ٹو سے ران کی تا نُد کو ں کی ؟ - اس کا تو لاز می نتیجہ پر تکلیّا ہے ک*ہ حضرت عمر خدا کی* اُص بغی کرتے اور اس کی وحی کو بھی مہل دیا کرتے سکتے۔ گویا خدا خود کینے مکم کی خرا بی یلیم کراتیاا وراس کے متعلق حصزت عرکی رائے کی خوبی اورعظمت کے رد تیا اتفار ا در راگر معزت نے اس کی ناز اکینے دل سے بڑ ا نے کا ارا دہ کیا تو کیا مفرک

اس کا اختیار مبی تماکه کوئی نریبی کام اینے دل سے کرسکیں؟ میر ترتمام وحیول ا ور تام امور رسالت كے متعلق بير شبهم ہونے مكيكاكم بوسكة ب مفرت كے ليد فعل مي لينے د ل سے یا اپنی را سے سے کیا ہو۔ کیو نکرا لمینان ہوگا کہ آنحفرت نے دا تعا مذاکی رالت انجام دی ۔ اور کیونکی بہا بل سے گاکہ فلاک کام کو مصرت نے اسپے منصب رسالت کی حیثیت سے اوا کیا اور فلال امرکو اپنی انسانی سٹِ ن سے انجام دیا۔ خود مولوی شبلی صاحب منکھتے ہیں' بنوت کی مقیقت کی تسبت عموما لوگ غلطی کرتے آئے ہیں اور اسکا كه ز النه يرسل المبرنبي بوا - اكثرون كاخيال بي كه نبي كا بر تول ونغل خدا كى طرف سے ہوتا ہے۔ بعضوں نے زیادہ ہمت کی تو صرف معاشرت کی باتوں کو مستنظ کیا سکین حقیقت پہسے کرنبی ہو حکم منصب بنوت کی حیثیت سے دیتا ہے وہ بے شتہہ خدا کی طرف سے ہو اسے ۔ اِتی امور دقعت اور عزورت کے لخاط سے ہوتے ہیں ۔ تشریعی اور زہمی ہیں ہو تے اور الفاروق ص<u>۲۰۹</u> - اس سے سردست ہم کوغرض بنیں کہ یہ کام فی لفنہ درست ہے یا نہیں رکبہ اس کلیرکوتسلیمرکر کے سوال بیڈا ہو ٹائے کہ ا ذان کے متعلق آنحفر صلعم کی را سے لیقینا منصب نبوت کی لمیشیت ہی سے تی لیس بے شہر خدا ہی کی طرف سے ہوگی۔ اور وہ وہی نا قومسس اور ترہی کی تجویز متی جیساً کہ آپ نے ابن ہنتا م کی روایت سے ا وبربان كيام يرب وه رائه خداكى طرف سعى قريم معزت عركى رائه كا قابل تبول اورآ مخفرت کی رائے کا مردود ہو ایسی تو تباتا ہے کہ خدا نے اپنی رائے مگے مقا لمرین تھو عمر کی را سے کو ترجیحے وی لینی اُس نے اپنی رائے کو حقیرا در مصرت عمر کی را سے کو قا بل عل قرار دیا۔ اس طرح از وارج بنی کیلئے پر دو کا حکم عبی منصب نوت کی حیشیت سے ہی ہوگا۔ تو لعمر ملکرخو و خدا کیوں اتنے او بون ک خانوش را اور اس نے اس کا موقع کیوں دیا کر حضر کے عمر کو اس پر بار داخیا ل ہوا اور اسموں نے آ بحفزت سے عرض کیا. ی طرح عبداللوین ای برنکاز طرمها می منصب نوت کی حیثیت سے تھا کیس بے شہر مذا ہی کی طرف سے ہوگا۔ بیر کیوں خدانے حضرت عمری رائے کے مطابق رسول صلعم کو حکم دیا کہ ایسے لوگوں پر نماز نہ مارکم اگر و سیر باتیں تین صور توں سے خالی مہنیں ہوسکییں آ ال كام مواقع ربي مخفرت كے كل افغال مفسب بنوت سے علماہ سفے اور خدانے ان

ابتر ل كا حكم نهيں ديا تھا ملكم أن محفزت صلىم نے اپنے ول سے ان كوا ختيار كيا۔ اور حفرت عمرنے آپ کے خلاف رائے دی۔ مُداکو آ کھے تصلعم کی رائے نا لپندا ورحصرت عمر کی آ راس بیند بوئ اس سب آ مفرت کومکم دیا که مفرت عمل رائے کے مطابق کری اِان الم صور توں میں آنحضرت صلیح نے تو تھے کیا محض وی خداکی تعمیل کی اور مکم خوا کے مطابق ں کو انجام دیا سکن مصرّت عرائے اسکے خلات رائے ظاہر کی تو خدا کو ان کی رائے اپنی رہے۔ ا بنی تجویز اور این سمجرسے تبہتر معلوم ہوئی اس سبہے آنخفرت ملعم کو مکم دیا کہ میں نے جو دحی تم یه نازل کی تقی و وغلط اور خلاف عقل تقی ۔ اور عمر حو بکتے ہیں وہی صلحے اورمطابی عقل ہے۔ اہذا میرے حکم کو هجو لاکرا ب عمر کی دائے کے مطابق عل گرور یا ر تبیسری صورت) ہے کہ ان روایتو ں کو موضاع سمجیں کہ صرف َ خرش اعتقا دی سے حصرت عمر کا درمَبر بل لے کیلیائے اوراکے ملمی دنوی ترقیاں ماصل کرنے کی غرمن سے لوگوب نے انفیل گرا یا ور ان کے ہم مذہب سلاطین اورا مرام نے ان کو حزب تجیلایا۔ رسول کااستغفاراور علا سبیولی وغیره نے بیمی سکھاہ مااکٹردسول اللہ من نضرت عركا جواب الاستغفاد لقوم قال عرسواء عليه صرفانزل إلله سواء عليه حرء استغفرت لهموالاية جب مفرت دمولخدا صلعم ني ايك وَمكيك بہت زیادہ استغفار کیا توحضرت عرفے کہا آپ ان کے لئے استغفار کریں یا نہ کریں و واؤں رابہے۔ اس پر مذانے یہ آیت ناز کل کی کہ اے رسول آپ ان کے لئے استعقاد کریں یا بذکریں دونوں مابت برا برہے تا آخر آبیت رّ ماینخ انخلفار میکثے برحصرت رسول خداصلعم کا درج فدا کے اس اتنا لبند ا ناگیا ہے کہ آب کے القاب میں شفیع المذنبین مجی ہے کہ گنا ہگار وں کی شفا عت کریں گے۔اور خدا اس شفاعت کو قبول کر کیا ۔گریہ مدرت تباتی ہے کہ حصرت نے ایک قوم کے لئے بہت زیادہ است مفار کیا تیکن خدا نے اس کی کوئی پر وا نہیں کی ۔ اور حب حضرت عرفے کہہ دیا کران کے لئے استعفار کر نا اور نکرا د و او ب برارسے تو خدا نے موسکو ف کہی کے تول کے مطابق آیت نازل کردی اس صورت میں بھی خدا پر الزام عامد ہوتا ہے کرحب حصرت کے استنفار کی کوئی حقیقت اس كى نظر ميں نہيں متى أو خدا ليے حضرت سے كيوں دعره كيا تقاكه ميں متقارى شقاعت

قبول کر و نگار ا ور *حفرت کے پہلے ہی است*غفا ریر کیوں نہ وجی نازل کردی کرتم کو**ں** ررسهے ہو میں متصاری کی ہے نہیں ما نو نکا ۔ اور حذا اتنی دیر تک کیوں خاموسٹش ر ہاک ب صرت عرفے کہا تو باکل انہیں الفاظ میں ضرانے مبی آیت اتار دی۔ توصا ٺمعلوم ہُوتا ہے کہ خدانے حضرت رسولیزاصلعم کو ذلیل اورحضرت ع کوتیب در گا ہ اِری دکھا نا حیا ہ ۔ ورنہ ما ننا بڑے گا کہ حس طرح حصزت عمرکے متعلق اورروایش موصوعیت کی شان سے آ رامستہ نظر آتی ہیں اس طرح یہ روا یت مجی ہے جومرد ا می پرانذ کے اصول پرایجا دکی گئی ہے۔ فعنه إفك من إحضرت ما كنته كها فك كا وا قدمتهورب - اس كمتعلق برروايت رتع عمر كى رام كى درم عرت ناك بلا استشار الصعابة في قصق الافك فال عمر من دو حبكها يا دسول الله - قال الله - قال افتظى ان د بلث د كس عليك ندا بھتان عظیم فنزلت کذالہ رب مفرت عائشہ کے اتہام کے متغلق حصزت رمولحذاصلعمرنے اپنے اُصحاب سے مشورہ کیا توحضرت عمرنے کہا اے ضدا کے رسول عا كُتُه كيسا عَدْ آب كُلْتُ وى كس فى متى ؟ فِرا يا خدا نَه - تب آب في كما يوكن آب میر گما ن کرتے ہیں کہ ضدانے ان کے بارے میں آپ کو د صو کا دیا اور فرمیب میں مبلاً کر دیا ؟ آپ کی ذات اس سے لمبندہے اور یہ تو طبرا بہبا ن ہے د آباریخ الخلفاء میں رسری نظرسے دیجھے تو اس میں صرف حضرت عائشہ کی ایک دامنی اور حضرت عمر کی عقیدت و ا خلاص کا ذکرہے۔ گر غور کر کے سے معلوم ہوتا ہے کہ مصرت رسولحداصلعم کی رسالت عكم علم دعقل كاير ده من المحى طرح مياك كرد أي كياب مصرت ماكنته آ تخصر في كي بي كتي س اسبب سے آنخفرت کوان کے لمبی حالات - ان کے انبانی مذیاب ۔ ان کے سنوانی مقتضنیات کا زیادہ بچریہ ہونا پا ہے تھا۔ اور آ بخفرت کو یہ بی معلوم تھا کہ خدانے مصرت عا نَتْه کی ستّا دی سے تَبَل ان کی تقورِ ایک رئیٹمی کرِ دہ پرحضرت کو دکھا دی تھی۔ آنحفرت اس كوهمي جاستے سنتے كه آپ ان پر نهايت درجه فراينة بين جس كا لازى نتيجه ير بونا چاسئے ر مضرت عائشہ معی آپ پر فرلفیتار میں ، ورائب کے مقابلہ میں کسی مرد کی طرف نظر بھی نہ کریں۔ اور آنحفزت برابر مفزت ما کنٹہ کو اپنے گھر ہی رکھے تھے جبکی وجہسے

<u> محرّت عم</u>

يرول كرتف مان برمى كافى بهرائيا الوكار اوركل مالات كاطلاع آب كوبرابر ہوتی رہتی ہوگی۔ با وح و ان امور کے حبب خالفین نے اس اتہام کومشہور کیا توصف ک مجی ان کی عفنت میں سنبہ ہو گیا۔ اور ان باتوں سے آپ اس درجہ کمتا ز ہوئے کہ حضرت عا كنترس مناكك بندكر وبار ايك ا وكك ان سع ملحده رسيدا ورحصرت عائشر في ير رنگ دیکھاتو کھانے بینے سے انکارکر دیا۔ رونے دمونے میں زندگی بسرکرنے گیں اور آ بخصرت کا گھر جھوٹر کرانے کیکے ملی گئیں۔ غرمن مذاکے پیارے سپنمر لکہ سیدالمرسلین کے گھر میں اتنا زبر دست فلتہ تا تم ہو گیاادرخد اکا رسول اپنی حرمت کی ذکت سے سخ ترین زندگی گزارنے نگا ۔ گرضا کومصر کے پر رحم نہیں آیانہ دمی کے ذریعے سے مصرت کو حیا۔ عا نستنه کی با کوا منی کی خبری - مذا مها م کے ذرائے سے حصرت کو متنبہ کیا کہ بیسب خری غلط بیں کسی کا ا متبار نہ کروا وَرا پنی بی بیا اُسَتٰہ کی عزت میں ٹنگ وشہر نُہ کر و نہ ان سے تعلقات اُ منقطع رکھو ۔ اورحب وحی و الہام کا در دارہ نبد دیچرکر اپنی قرت بنیصلہ کو عاجز پاکر اور قرائن و دلائل کی را ہوں کومسد و دحان کرحضرت نے اپنے صحابے سے مشورہ کیا تو حفرت عرف بغیر تحقیقات کے ۔ بغیر عور و فکر کئے ۔ بغیر منگ وشہہ کو راہ دیے ہوئے فرا مطرت سے سوال کیا اور میر کہ دیا کہ معلایہ ہوسکت ہے کہ خدانے آپ کی مث وی کیلئے ایسی عورت تحدیز کی ہو؟ معزّت عمر کی زاب سے اس جلہ کا ٹکلنا تھاکہ فورًا خدا ہمی اپنے فرض کی طرف متوج ہو گیا اور اس و قت انہیں الفاظیں جو حصر ت عرکی زبان سے حارتی ہو تعے دمی نازل کردی کہ ما استر ایک دائن ہیں۔ کہنے والے معبک مارتے إور محن افراما وبہما ن میں مشغول ہیں ۔ عور کرو! اچھی طرح مونچو کہ اگر اس سے مصرت عمر کی ایک فعنیلت یا بت ہوئی تو مغوا کی کتنی مزمتیں پیڈا ہوگئیں رکتنے بطے بڑے الزامات اس یر قائم ہو گئے۔ اور اس برا عر امنات کی کتنی بر عیار ہوسکتی ہے۔ اس کے ساتہ مفرت رسولغدا أصلعم كى عقل وعلم ومعرفت وتجربه وتوت تميير كاخبار وهي كس دموم سي ا مقايا كيا وسك ن رسالت كي ملى كس در جربيد كردي كيَّ واور معدات الك لعلى لِيَ عظيم كه مزاج وا خلاق كى كيا حقيقت إتى روكئي ـ فعض كالقبل اورابكي براءة إعلامسيولى دغيرو يرمى سكة بي اختصم رجلان

الى النبئ فقضط بينهسما فقال الذى قيض عليسه ددنا الى عرب الخطاب فايتاالميه فقال المرحل قضي لى دسول الله على حذ افقال ددنا الى عمر - فقال اكذال و-قال نغسرفقال عم كانكما حتى اخرج البيكا فخرج اليهما مشتملا على سيف عض ب الذى قال ددنا الى عمر فقت لمه وا « برالحيخ فقال يا يهول الله قتل عم والكه صلحي فقال ماكنت اخل ان يحبتري عسى على قتل مومن رفا نزل الله فلا ورباك لايؤمنون الايدفاه مدردم الرجل وبرئ عسمن قتله وله شاهدموول ا و دد ته فی ا لتقنسی المسند \_ دوآ دمی میگرات بوئے مفرت دمولخدا صلیم کے باس آئے ا وراینا مقدمہ بیش کیا حصرت نے دواؤل کے درمیان فیصلہ کر دیا۔ تب اس سلت حض نے جس کے خلاف فیصلہ ہوا تھا آ تحفرت سے کہا کہ آب ہم لوگو ں کو حضرت عمر کے ایس والیں كردين دكه وہى فنصله كريں - معزت نے داليں كر ديا ، أوّ دونوں ان كے باكس كئے اور كيكے موا نتى فيصله ہوا تھا اس نے حصر ت عمرے كہا كه حصرت رسول طراك نيم لوگوں كا فيصله لیا تواس من نے کہا کہ ہم لوگوں کا مقدمہ صفرت عرکے یا س مبیحد یکئے۔حضرت عرفے پیشکر كهاكيا اليهاكهاب ؟ الل في كها إلى -حفر تعمر في كها الحيائم لوكربيس منهرو-ين آتا ہوں - میمرآ پ تلوار لئے ہوئے نطح اور اس شخص کوقتل کر ڈالا ۔ یہ دیکھ کرد و سر ا تشخص أتحفزت صلعم إبسس وابس آيا وركها يا حصزت عمرف ميرب سامقي كومار لح الاجتفز نے فرایا مجھے تو اس کا گمان میں نہ تھاکہ ایک مومن کے قتل کی براً ت عمر کر بیٹھیں گے۔ اس پر فدا نے یہ آیت ازل کی۔ پس اے رسول مقارے یہ وردگار کی متم یہ لوگ سیے مومن فہونگے مَّا وقتيكُ اپنے اہمی محكِر و صمين تم كو اپنا ماكم نه نامين بچره كچر تم فيصله كرواس سے سی طرح دل تنگ مجی نه بون ملکه خوش خوش اس کوسی ما ن میں ۔ یار ع ۱ - اس طرح اس محص مقتول کا خون رامگاں کر دیائی ا درجھزت عمراس کے قتل کی سزاسے چیوڑ د گئے۔ ("مَاریخ الْحَلْفار صلامی)۔ یہ روایت اس غرض سے بنائی گئی کہ معلوم ہو حضرت عمر کی قابیت اورفضل و کمال کا سکہ لوگو ل کے داوں پر حضرت رسول خداصلیمسے بھی زايده مبطيحا بهوا تفا- ا ورعا مرتسلين آئفزت كي زندگي مي تي آئفزت كي فيطيله رواضي ہیں رہتے مذاس سے بوگوں کی تشفی ہوئی کبکہ جا ہتے کہ ان کے مقداً ت کا فیصلہ صرت

ر ہی کیاکریں۔ گراس سے خدااور رسول کی جو تو ہین ہو تی سے اس سے عام ر بیٹسی کیجاتی ہے ۔ اس طرح کہ مصرت عرفے اس شخص کو قبل کر دیا اورانحفر لعم نے اس پر افسوس میں کیا گر خدانے مصرت عمر کے قبل کی نائید کردی ۔ اوران الوقصالص سے بیا لیا۔ یہ و اضح ہے کہ اس سنخص نے جو کہا کہ ہارا فیصد حضرت عمر ہے کرا دیجئے۔ اس کا یہ کہنا الساجرم بنیں ہے جس پر وہ قتل کامتحق ہوتا۔اگرا کیسا ہوتا تو فو د حصرت رسول مذاصلهم مرابه كو مكم ديتے كه اس كو قبل كرد و \_ ليكن بجائے اس كے معزت نے اُس کی خواہش یوڈی کردی اُ ور دو نوں کو حضرت عرکے پاس مجیجد یا محضرت عرنے اس کو قتل کر دیا تو آنخضرت نے ان کے اس فعل کو البند کرکے فرایا کہ مجھے تواس كا كمان بي نرتفاكه عمرايك مومن كو مّتل كردينك - كر فداني ايني مقرر كئ بوك قواعد قصاص کو مصرت عمر کی حایت میں بین بیتنت والدیا اور آپ کو بری کرکے گویا کہہ دیا کہ حفر کھے جرم**یا ہیں کریں ۔ ان کے لئے مذا کے ا**صول عدل وا نضا ف سب معطل کر دیتے مگئے ہیں۔ وہی کام دومرے کریں تو دینا میں قتل میں کئے جائیں اور آخرت میں ہمیشہ جہنم میں میں میں و می نعل خفرت عمرکری تو دنیا میں بھی عیور دئیے مایش ۔ اورت میں بھی آزاد رہی بکدان ... المسكريوا فق قَرْآ نُ مجدِينِ آيت تك ازل كردى جائد - فليب على الاسلام أب كے حرام كرنسيے | علامرسيولى ديزون الكاب الحستين ان في الدخول سرام بوامانا وذلك انه دخل عليه غلامه دكان نامًا فقال المهم رج الدخول فنن لت آية الاستين ان - گري داخل بوف كے ية امازت طلب کرنا بھی حصزت عمر کی دا سے سے ہوار اس کا وا تعداس طرح ہے کہ آپ سورہے تھے تو آ ب کا غلام آ ب کے باس ہونے گیا ۔ اس پرآ ب نے صبحبلا کر کہا اے المد تو ذمل م كروك رئي فراد ا مازت طلب كرف كى آيت ارتيك د اريخ الخلفار مايش یت سے معلوم ہو اکہ ا مارات طلب کرنے کی ضرورت برنم خدا کی نظر بہونی نروم ل وحبسے ال حفرات نے اس کو لازمی نہیں قرار دیا۔ گرمعزت عرف اس کی ا ہمیت محکوس کی تو خداسے کہا کہ و خول کو حرام کر و کے اور حدائے اس کی تیمیل کی۔

<u>تعزیت عم</u>

مالانکہ کل محوات و محلات کو خداہی نے مطے کر دیا تھا۔ پیالی کہ کر صفرت رسول خواہم کی کو میں اس کے متعلق جون وجرا کرنے کی ا جاز ت بہیں ہوتی ۔ مصفرت مالئة و حفصہ کی خاطرے آنخفرت مسلم نے صرف بدارا دہ کیا تعاکہ اب شہد نہیں کھا میں گے۔ بدا مرک خاطرے آنکو نا گوار ہوا کہ صرب جیز کو میں نے حلال کیا ہے آسے رسول کیوں حرام کرتے ہیں فور ا مداکونا گار ہوا کہ حرب جیز کو میں نے حلال کیا ہے آسے رسول کیوں حرام کرتے ہیں فور ا

سله مولوی وحیدالزا ل خانفا حب نے محابے ام المومنین مود و نے معزت عاکثہ اور مفعد کی صلاحسے انفرت سے کہا آپ نے ٹا یہ مغافیر کھا یا ہے جا ایک مد او دار کو نسبے۔ انفری کواں سے بڑی نفرت متی کہ آپ کے منہ سے ذرّہ مبی کوئی بری بواکستے جبیج فرت عا نشٹر ا ورحف مرنے معی ہیں کہاکہ ایپ کے منہ سے مغایز۔ رکی برآتی ہے تو آپ کو یقین ہوگیا کہ حقیقت میں کوئی بری بوہے مالا کدا ب فحصرت زینب کے پاس مرف شہد بایتا ۔ آب فے شہدا بنے اور حوام کرلیاً د انواراللغة ایره 19 صاهی اور مولوئ شبلی صاحب نے متحاسے ایک وفعرکی دن کک آئخفز تصلیم صرت زینب کے باس معول سے زیادہ مبیطے ۔ مبن کی دہر سے بھی کرحضرت زینب کے باس کہیں کسے منہدا گیا تھا۔ انوں نے اُن کے سامنے پیش کیا۔ اب کوشہد مبت مرغوب تھا۔ آپ نے نوسٹس فرایا۔ اس میں و قت مقررہ سے دیر ہوگئی۔ مفرت عاکمتہ کو رفتک ہوا۔ مفرت مفصدسے کہا کہ رسول اسلام جب ہا رہ ایتھارے گھرمیں آئیں تو کہنا ماہتے کہ آپ ك منسع مغافيرى بوات ب - الخفراء ف متم كما ف كريس شهدن كما و كا-اس يرقوا ن مجيد كي ر آیت ازی یا ایصا النبی الدید اربینرا ابنی بولوں کی فوشی کے تے تم خداکی على ل کی بوئی چز کو حرام کیوں کرتے ہو ؟ علامینی نے نجاری کی مترح میں مکھا ہے اگر کو تی ہے کہ معرب ماکٹہ اور صفعہ کو جوت بونا اوراً مفزت كم خلاف سازس كرا كيونكوماكز تعار توجواب بيرب كرحفزت عاكشهمس تحتیں ۔ اسکے ملا دہ اُن کا مقصود آ محضرت کو ایذا دیٹا نہیں تھا۔ مکہ مبیبا کہ عورتیں اپنی روکوں کے مفالم میں دسٹک سے تدمیری ا ختیار کر تی ہیں اسس طرح کی ایک تدمیر تعی" رسیرہ البنی بسلدا صفیق ) گرکسی نے پہنیں کھاکہ کسی کیوم سے حضرت ماکشہ کے تنے جوٹ بون جا کہ کیے کو ہوگیا کاور سن مى كىيەنتىن ، زوجىت ربول مى كىتىز دۇن رەمكى تىس \_

آب د و اوز ۱ مرو ل میں مقامله کر و کرمطرت رمولخذا صلعرفے متہدسے کنا روکتی اختیار کی <del>آ</del> فداکواتنا غصه ہوا کہ بوراسورۂ تحریم ہی <sup>ن</sup>ازل کر دیا جس <sup>ا</sup>یں گویا آنخفزت رعمار نیکن مصرٰت عرضداسے کہتے ہیں کہ دُیوٰ ل کوحرا م کر دے ا ورخدا نور"ا اس کی تعمیل کرّا ہی کیا اس سے یہ ناً بت نہیں ہو آ کہ خدا یا حضرت علاکو آنحفزت صلعم سے زیادہ دوست رکھتا اورتا بل عزت مجتنا تفاكر من امرى ا ما زت المخفرت كونهي وتيالوه معزت عمرك ك مباح کر د تیایا و ه مصرت عرسے بہت ڈرتا تھا کہ جو بات آ پ کی زبان سے مکنی خدا کو کسے كرنا بى ياتا ـ غرض برطرع خداً ورسول كى ذكت اورغلطى بى تابت بوتى سع- اوراس مصیبت کا علاج اسکے سوائے کیونہیں کہ ایسی روایتوں کوگپ اور نوش اعتقادی کا نیتحہ و فرك ن من ترميم أاسلاى عبادات كى كل صورتين خداكى مقرركى بوئى بي معزت رسولخداصلعمن بنی ای میں کوئی اضا فرنہیں کیا نہ کوئی ترمیم نیندکی گرحضرت عمرے متعلق عِدان بلوله كان يقول اذا اذ ن اشهدان لا اله الله الله ي علوالعبلق -فقال له عمرة ل في ا ترها الشهد ا د الحد ارسول الله - فقال رسول الله قل كما قال عدس - خباب بلال ا ذان و ياكرتے سے اور اسسكى صورت يونتى كەيپىے استھار ان لا اله الإالله ادراس كے لود ح على الصلوة كهاكرت و صرت عرف سنا توكها التعاد ان لا اله كالله كم بعدا شهد ان عجد استعلى استول الله عي كهاكرو- اس ريصن ريوندا صلعم نے بال سے وایا احیاجی طرح عمر کہتے ہیں اسی طرح تم ا ذان دیا کہ ور ایخ الخلفا هدی اس سے نابت ہوا کر خدانے و ذان میں حرف اپنی گواہی رکھی تھی۔ اور صفرت، رسو لخذا صلعم نے مبی اسی کوپند کیا تما به گر حصرت عرکو بیا ذان انھی نہیں معنوم ہوئی اور حضرت کی رسالت کی گوا ہی کا اصنا فہ بھی جا ہاتو حضرت رسو تخداصلعم نے خداکی مقرر کی ہوئی ا ذاک یں اس جزو کو بڑیا دیا اور آس و قت سے ا ذان اسی ارائے ہے۔ سمجھ میں نہیں آ اگر جب اسلام کے ایک ایک امرکی اصلاح حفرت عرکرتے رہتے تو طَدا و رسول کس کام کے نتے تحير خدانے کھرت عمر ہی کو بیطلق اختیا رکیوں نہیں دے دیا تفاکہ تم د نیا اور دین کا جرقاعدہ حِسَ طَرِح عِابِهِ مَقَرِرُ کِ لَهُ وَكُول كُو فِيرِكُ وو \_ ين نه رسول مقرر كرول گا - مذكو فكو كازل

روں گا۔ نہ فرشتہ کو بھیج ں گا۔ نہسی امر کا طرلقہ تبا دَ ں گا ۔ نہسی عبا دت کی صور معين كرو ل كا - بم ما نو اور ديا والے ماني -ما رتبہ انجبا کا واقعہ | مصرت مدوح کے ہوا نوا ہول نے اس وا تعہ کو می بڑے اہمام سے بان کیا ہے۔ علا مرسیوطی کے الغاظ میں دیکھوعر نیا فع عن ابن عرضال وتجه علم حبشا ورأس علىهب وجلاتماعي سأدبية - فسناعم بخيطب جعل نادئ ما سادية الجبل تلثار بتعرف مردسول الجيش فنسأ لدعس - فقال سيا ا مسيرالمومنين حنومنا فبينيا يخن كذ للعد ا ذسمعنا صومًا ينادى يا سادته لجل تلا ثا فاست نا ظهو ر تالى الجبل فهزم هدرالله \_ قال قبل لعمل الح كنت تصبيح من لك وذلك الجيل الذي كان ، الية عنده بنها وندمن ارض العيدرة ل ابن ج ف الحماية اسناده حسن رواخرج أبن مردويه من طريق ميمون بن مهران عن ابن عمر قال كان عمر يخطب يو مرالجمعة فعرض في خطيت ان قال ماسارية الجبل من استزعي الذبّ ظلمه فالتفت الناس بعضهم لبعض فقال لهمعلى يخرجن ماقال فطافرغ سأ لويه فقال وقع في خلدى ان المشركين هرص الخوانا والتهم بعرف بجبل فان عداوا الميه قاتلوامن وجه واحد وان جاوزواهلكوا فخرج منى ما تـزعمون ا نعم سِمعتموء – قال فجاء البيتس بعيد شهر فـذكرا نهـم سمعوا صوت عسى في ذ للهج اليومر- قال فعد لنا الي الجبل ففتح الله علنا واخوج ابويغيم فوالدلا كمكاعن عسروبن الحارث قال ببناعس يخطب يولم لحق ا ذسترك الخطبة فقال يا سارية الجيل مرتهن وتلثا بشرا قبل على خطبته فيقال دوض الحاض بن لقدمين انه لمعنون - فدخل عليه عبد الرحمي بن عوف و كان يعلم الله فقال الله التجعل له معلى نفسك مقالا سنا الت تخطب ا ذا نت تقييح ياسيارية الجيل - الحشِّيُّ هيذا - قال اني والله ماملكت ذلك دا بيتهم ريقاتلون عندجيل يؤتون من بين ايد يهمرومن خلفهم وخلد املك ان قلت يأسارية الجبل سيلحقوا بالجبل فليتوا الى ان جاء رسول

ادية مكتابه ان القوم لقونا يوم الجمعة فقاتكنا هدحتى اذاحضت الجمعة معنامنا دياينادى ياسادية الجبل مرتين - فلحقنا بالجبل فلمرنن ل قاهرين ى و ناحقے خرم حمرالله وقتله حر- فقال اولئك الذين طعنوا عليه دعوا هذا الرجل فانه مصنوع له \_ نافع نے روایت کی ہے کہ حفزت عرکے صاحبزا دے بیان کرتے تھے کہ (ا با مبان حضرت عرفے ایک انٹکر بھیا اور اس کا سردارایک خض ساریہ نامی کومقرد کیا۔ اسکے حانے کے بعد ایک روز ای خطبہ بایان کررہے تھے کہ د نعتّہ پکارنا نٹروع کیا اے ساریہ پہا کریر ۔اس مجلہ کو انفوں نے تین مرتبہ کہا۔ بمیرحب ہی تشكرك ما لات كبي ن كرنے كے كے وإلى سے قاصد آيا - اور مفرت عرف واقعاك در لی فت کئے تو اس نے کہا اے مفور سم لوگ توشکست کھا چکے ہتے۔ اور امنی اسی شکست میں متبلا سے کہ د فعد ایک مصفے کی آوا زسٹائ دی کہ کوئی منا دی کرر اے اے سار پر جبلی چر مو ما ؤ ۔ اس غیبی آ داز نے مین مرتبہ سی کہا۔ تب ہم لوگوں نے اپنی بیٹتوں کو اس بہام سے ال دیا یس کے بعد فدا نے مشرکوں کوشکست دے دی ۔ کہا کہ حضرت عرسے کہا گیا آپ ہی اس آواز سے مینے رہے سکتے۔ اور وہ بہا لر جہاں سردار نشکرساریہ اس و قت تقا ملک عجم کے شہر نہا وند کے یاس ہے۔ علامہ ابن مجرنے اصابہ میں بیان کیا ہے کہ اس روایت کی اسنا و ا ورمن ہے۔ اور ابن مر دویہ نے میمو ن بن مہران کے طریقے سے ر دایت کی ہے کہ معزت عرکے صامبزا دے بیا ن کرتے ہتے کہ (ا با جان) معزت عمرا کیے بمبہ کونمطبہ بیا ن کرہے منے کہ د فعنتہ اپنے خطبہ میں رخ بھیر دیا اور کہنے گئے اے ساریہ بہا کر مل دو۔ جرشخص بھیر کی نگرانی کرتاہے فلم کرتاہے ۔ آپ کا بیا ہے موقع کلام سنکرها ضربن گھرائے اور ایک دوسر كا منه تكف لك رجب وه خطبه سے فارغ بو كئے تو لوگوں نے يو عيابيرآپ خطبه را سبتے رك مِا کہنے لگے متے؟ آپ نے جاب دیا میرے دل میں یہ انہا م ہواکہ مشرکین نے میرے مبایوں لو شکست دیدی داور وه لوگ ایک بیها م کی طرف سے گزررے میں لیک اگروه لوگ اسی پہا ڈکی طرف ہوجا یک توا کیے ہی طرف سے لو ٹاہوگا۔ اور اگرو ا ں سے آ گے ٹرمعرماً مینے گے تو ب باک بوما بی گے۔ اس برمبری رابان سے وہ بات کی میں کے بارے میں عمر سے کہتے بوكه ميرك متعمنام - اس وا تعدك ايك بهينه بعد فوت بخرى بيكرقا صداً يا ورباين كياكه

ساریر کے نشکر والوں نے اُسی روز دینے مقام پر حضرت عمر کی آ واز مشنی متی ۔ اُس نے یہ مبی لہا کہ و ہ آ واز سے نے لجد ہم سب بہاڑ کی طرف مراکے جس پر طدانے ہم دگوں کو فتح دیدی۔ ا ور ابونغیم نے دلائل البنوۃ میں عمرو بن الحاریث سے روایت کی ہے کہ وہ کہتے ہتے ایک وفعرمجه کے روز مفرت عرفطبہ بیا ن کر رہے ستے کہ و فعتہٌ خطبہ چیوٹر ویا اور د ویا تین مرتب یکا رکر کہا اے ساریر بہا ڈرر۔اس کے ابداسی فطیہ کو بیان کرنے مگے جے بہتے ذکر کردہے متے۔ یہ دی کم كر تعبن ما خرين كہنے لك كر حضرت عمر كو يقنيًا جون كا دور ، ہو گيا ہے۔ يقليّ يرياكل أي - اسك بعدعبدالرحن بن عود ان كي ياس كيّ -كيونكم ان كوان سيطينيان تھا۔ اور کہا اے معنور اِ آپ کی کیا مالت ہے کہ لوگو ان کو اپنے متعلق برامبلا کینے کا سامان کر دیتے ہیں ۔ آپ خطبہ مال کرتے ہوئے یہ کیا چینے لگے تھے کہ اے سار یہ بہار کرمل دو۔ یہ کیا بات متی۔ حفرت عرف جاب ، ایک خداکی قسم حب میں فرساریہ کے مشکر دانوں کو دیکھا کہ ایک بہالرکے اس الم رہے ہیں اور ان پر آگے سے بھی کھلہ ہور اسے اور بیچھے سے بھی پیسے جا رہے ہیں تو مجے ۔۔۔۔ ر ا مہیں گیا اور میں نے یکارکران لوگو ل سے کہا کہ اے سار میں اوسے مل جاؤ۔ اسکے لعد مرت تك لوگ اسى مالت مير د ہے يہاں كك كرماريد كا قاصد اس كا خط سيكرا يا جب ميں كا خاكم وخمنول نے حمعہ کے روز ہم وگوں برحمہ کیا تو ہم ہوگ خوب ارائے بیال کے کرمب نماز حمعہ کا وقت بہونی توہم لوگو س نے اچھی طرف الیک منادی کیارکرکہر اے اے ساریے بیا طرب سے استاس نے دو مرتبہ کہی تو ہم لوگ بہاطرے ل کئے جس کے بعدد شمنوں پر حلہ کرتے ہی رہے ہیا ان مک کہ مدانے ان سب کو سلکست فاش دے دی اوران کو مثل کر دیا۔ جب ان او گوں سنے حملوں نے حصرت عمر کی اس ابت پراعتراض کیا مقالصلی وا قعدمن لیا تہ کہا دن کو حیوث دو ران کے لئے یہ ابت بنائی گئی (تایخ الحلفار ص) ان روایتوں میں اس کا ذکر نہیں کہ یہ وا ال کاہے علامہ ابن مجرعمقلانی نے اس کو بھی صاف کردیا۔ فراتے ہیں احراد عمر علىجيش وسيردالى فادس سنة ثلاث وعشرين فوقع فى خاط عمر وهدو يخطب يوم الجعة ان الجيش المنكور لخق العدود همر في بطن وادوق له هموا بالفريعة وبالقرب منهم حبل فقال فى اتناء خطبته ياسارية الجبل الجبل ورفع صوته - فالقالا الله في مععسارية فانحاذ بالناس الى الجبل وقاتلوا العدو

تھزت عمر

ن جانب واحد ففتح الله عليهمر... وقال خليفة ا فتتح سادية اصبه لحاو عنوة في مايقال رحزت عرف ساريكوايك نشكر كالروار نباكرايران كى طرف روانه یا ۔ پیرا یک و نعہ جب حصرت عمر حمعہ کے دو خطبہ بایان کر رہے سنتے ان کے دل میں ہر بات ا گئی کہ وہ مشکر دستمنوں سے ملا اور وہ ایک دا دی کے وسطیں ہیں اور وہ لوگ بہا گئے اور شکست کھا حانے کا ا را وہ کرر ہے ہیں ۔ اورا ان لوگوں کے قریب ایک پہا ڈے۔ یہ خیال کرکھ معزت عرف خطبہ کے انٹاریں پارکہا اے ساریہ! بیام ۔ یو کم معزت عربی کرری واز کالی اسوجہ سے حذانے ان کی آ دار کوسار یہ کے کا ن تک بہونیا دیا جس کے بعید وہ سب بوگوں کو مے کرمیا مسے ل گے اور دورے سکرنے ایک طرف سے دستمنوں کا مقا بر کیا سی خدانے ان لوگو ن نتح دے وی . . . اور خلیف نے بیان کیا ہے کہ ساریہ نے اصفہان کو ملح اور جبرسے فتح لیا مبیا لوگوں نے بیان کیا ہے (اصابہ صلاح علدم)۔ اس روایت کا نیتجہ بھی واضح ہے ۔قابل عوريه امرى كحصرت عمر مدينه مين مي ا ورساديه كالشكر ملك عجم كے شہر نها و ند كے باس - و ما ل کے مالات کی خرص رت عمر کوکسیے ہو گئی کہ آپ نے مدینہ سے پیچنے کربیاط رچراہے مانے کی ہوایت کی کو ئی تا رہیں نتنا رکو ئی وائزلَس ٹیلیگرا ف نہیں متنا ۔ا در میپر حضرت عمر کی آ وا زیرینے کے باہر بک تو حانہیں سکتی ہوگی رسسیکر او رسل کی مسانت کیسے طے کر گئی کدما رہے نے من بیا اوراس ب عمل بھی کیا ۔ سوائے معجزہ یا کرامت کے توبیہ بابت نہیں ہوسکتی ۔معجزہ یا کرامت سے یقنیّناً ہو کتی ہے اور بیروا قعہ بھی مدوح کی کرا متوں میں ہی درج کیا گیا ہے۔ گرسوال پر ہے کہ فا مں اسی موقع پر یہ کرا مت کیوں کا ہر ہوتی ۔ آپ کے دورسے فت مات میں کیوں ایسا نہیں ہوا۔ حصرٰ ت ا بو سج کو یہ متر ن کیو عاصل نہیں ہوا۔ حضرت رسولوا مسلعم کومتعدد عزوا وسرایا بیش آتے رہے۔ حصرت کے کسی غزوہ یا سریہ میں یہ بات کیو ل نہیں ہوئی۔ غزوم ا مدمیں معزت نے عبداللہ بن مبیر کو ب<u>یا</u>س تیرا نداز و ں کے ساتھ مقرر فرایا تھاکہ وہاں کے ایک خطرناک درّہ کی مفاظت کریں اور و ہاں سے ہرگر تنظیں ۔ گرحب عبد اللّٰدیکے لشکروللے لوٹ ار کی غرفن سے وہاں سے ہٹ آمےجس سے مسلما ون کی شکست ہوگئی تو آنحفز تصلیم کو بھی خدا نے یہ کرا مت کیو ں نہیں عطا فرا دی کہ مصنور ان لوگو ں کو کیا ر کر کہتے کہ دیکھیے ہونلیں وہم ست ہومائے گی۔ مالانکہ ایک ہی مگر آنحفرت بھی تقے اور اس سے قریب ہی علولد میں

فالشكر مجي تقار با وجود السيكي أتحفزت صلعم في ندان لوگوں كا مثنا دسيكا ندان لوگوں كو پكارسك نه وه تصرت کی آواز سنگروم اس علم سکے آ خری دمسل نوں کوشکست عظیم موی آنحفرت دُمَىٰ ہوئے رحفرت کا ہونسٹ کے گیا۔ دو انگے دندا بِن مبارکٹنہیں ہوگئے۔ غرض مفرت كل مصائب بين متبلا بوئ كر فدا نے كسى معجزه ياكرا مت سے آ مخرت كى مدد نہيں كى يہنده نے جنا ب حمزہ کا کلیجہ چپر کر کا لا اور جیا گئی نمین آ عفرت نے اس کو نداس لاش پر ماتے دیجیا نہ لاش كى مفاظت كى حا لانكه اسك لعداً مخضرت كواس كاكال درم مدمه موار حیرت خیزیدا مرہے کہ معزت عمرنے قر مینہ سے نہا وند ( ملک عمر ) کے نشکر ِ اسکی بریشا نی اورا تارشکست د بيرايا اورآ دار دے كرال كوشكست سے كاليا - بيكن مفرت رسول فدا صلى في عز وي في سے واپس ہتے وقت اپنے ما توکی سواری پرسے مصر ت عائشہ کے ہیکل گرنے کونہیں و کیمار نہ ہے۔ كواس كي خبر بونى كه خباب مغطمها و زمل پرسے اتر كئى ہيں۔ نداس كا علم بواكہ قا فلہ صرّت عاكستہ كو بیجیے چوٹر کرمِل کورا ہوا۔ نہ اس کی اطلاع ہوئی کہ حضرت عاکت بعندان بن مطل کے ساتھ ہیں۔ و ہیں سے ان کو بچا روسیتے کہ خبر داراس کے ساتھ نہ آنا ور نہ متہم ہوما وُگی۔ نہ خود مصرت کو نظرا یا کہ معزت عائشة ا ورصعوان كياكررك إلى - بكران كے واپس آلنے بيجب لوگوں نے اس اتہام كا ذكركياً و آنففزت كومي ان كے ارب ميں شبهر بوگيا رجوا سلام كا ايک در د ناک حادثہ ہے كيمون بي عفرت عمری طرح حفرت رسولخدا صلعم کومجی سے کرامت ططافرا دی متی کرمس طرح مدوح نه نها وندمین ساریه یک کل ترکات کو دیچه لیا اللی طرح آنخفرت مسلعم مبی عرف اپنے بیچے حضرت عائشة ادرصغوان كے كل افعال كو الاحظر فرا سيتے اور اس كرَب ديرائي في سے محفوظ رہتے جس میں آپ نے اپنی محبوب زوم کے متہم ہو حالے کی وج سے مکتنے دنوں کک بسر کی۔ کیا یہ حیرت خیز امرنہیں ہے کہ مفرت عمر تو لک عرب کے دریتہ سے لک عجر کے نہاد ند کا وا قدیجیٹم خود دیکھ لیس لیکن آپ کے مولا ومقدّا حضرت رسولی اصلح اپنے ہی قا فلامل اپنی بیدی کی حالت کا کیا اس سے یہ تابت نہیں ہو آگہ فد اکے اس مفزت عرکا درجہ رسولخدا صلعم سے اورسار برمردار لشکر کا در مبر مفرت ما كشر سے بعی الرا برا تھا۔ اور ديكي غزوه سلّا ذِن كا نشكرايك بْن مُكِرْتِهَا بِكُرْ آمْضِرْت كورْس كى خِرْنِهِي مَنْ كَرْأَس و قت كفار كالشّك إب - مفرت نے معزت ابر بیرسے فرایا جا کر قریش کی فبرلاؤ۔ انفوں نے کہا خدا دربول

وارزن تقام بركركي بوئي ركصرت ماكنته ساكه زيتاك مكود ول ماخاك اوزش بمجيلون فاطرم علوونه بو

ھیے اس زحمت سے معا ف رکھیں ۔ پیرا مغزت نے معزت عرہے فرمایا تم عاکر خبرلا کا۔ الغوّ میں وہی کہاکہ میں اللہ اورا وسے رسول سے معانی جا ہتا ہوں۔ تب معزت نے فرایا ا تم *جا*ؤ۔ و**ہ نورٌ اچیلے گئ** د تغییر در نتو رحادہ م<u>ھیںا</u>۔ اگر *حفر*ت عمرنے دپنی ذاتی توت سے مل عمر کے مشکر کی حالت دھیج لی تئی تومفرت رسول خداصلىم نے میر قد موں کے فاصلہ پر لفار کے کشتار کی مالت کیوں نہیں د سکتے لی۔ اور اگر خدا نے مصرت عمرکو یہ کرامت عطاکی توحضرت ر رو لحذاصلهم کو کیوں اس سے محورم رکھا؟ کیا بدر دامیت بینمیں نابت گرتی کر مفرت رمولخدامم سے زیا دو مفرک عرکو خدا مانا تھا ؟ وران تسلیم کرنا لیے کیا کہ یہ روا بیت می یا مکل وضعی سے اور محص حصرت عمر کا غیرمعولی درج تا بت کرنے کے لئے نبائی گئ ہے۔ مزد حضرت عرکے حالات سے اس روايت كوماً يخ تراس كاقطعي غلط بونامثل آفرآب روشن بوجائد - آب كى وفات ك متعلق مولوى شبلى صاحب منطقة بي مدينه منوره مين فيروزنام ايك إرسى غلام تعاص ككينية البوكونونتي ايس نے ايك و ن معزت عرسے آكرنتكا يت كى كرميرے أن قامنيرہ ابن تلب نے مجم ير بہت معاری مصول مقرر کیاہے۔ آپ کم کرا و یجے حصرت عرف لقدا دادھی ۔اس نے کہا دو در ہم وقریبًا سات آنے۔معزت عرنے بوج آوکون سابیٹیہ کر اے۔ بولاکر خاری لِقَاشی ا بن كرى أفرالي كرا ن صنعتول كے مقالم من يور تم كي بہت نيں ہے۔ فيروز دل مي سخت نارا من بوكر ميلا كايد و ومرس ون مصرت عمصح كى فازك لئ نظرت فيروز منج ل كمسجدي ا یا۔ معزت عرکے مکم سے کچھ کوگ اس کام پرمقررہتے کہ حب جاعت کھوٹی ہو توضینیں درست ین کردها بومکتی مقیس تو مضرت عمرتشرلف لاتے ت ہو حکیمیں تو صارت عمر ا امت کیلئے طبیعے۔ اور حوں ہی نار شروع کی۔ فیروز نے دفعہ کھا ت مل سے عل کر عید وار کئے جن میں سے ایک نا ن کے بیچے کیا۔ مصرت عرف فوراً عبداً لرمن بن عوف كا إت بحولم كواني عبر كمولواكر ديا - اور فو در خم كے صد مر سے كريوسے "والفارق ے عرب میں البیطے ہوئے فک عجم کے نشکر کو ملدا منازی )- کها ن حصرت عمر کی وه د وربین که لک وسيھ رسم بن كرآ كے سے تمبى كھركىا ہے يتھے سے بنى محصورسے -ا وركہا ب يہ كوتا و بنى كرست میں قاتل موجو دہے اور و و حنجر میں سئے ہوئے ہے گرصفرت عمرز اس کو دیکھتے ہیں نراکسیکر ہتھیار کو۔ع ببیں تفاوت رواز کیااست تا بھیا ۔ اگر کہا حائے کہ فدانے آپ کو اُس موقع پر

<u>مفرت عمر</u>

یر کوامت عطاکی کر عجم کے نشکر کو آپ نے دیجہ لیا اور قتل کے موقع پریہ کروٹ نہیں دی۔ توضایر ا ما ری الزام آ آ ہے کہ ایک معمولی نشکر کے فتح یاب ہونے کیلئے تواس خدا تناطرا اہمام کما کر محضرت وعجر كے لشكر كا انجام د كھا ديا پيم معزت عركى زندگى بجانے كيسكے اس نے به كوامت كيون نہيں دی ۔ بیمعلوم ہے کہ صرات عمراسلام کے بڑے فاتح ۔ بڑے ا دشاہ۔ بڑے مربعے ۔ اسلام کو کے دیمودکی شدید میزورکت بختی اورآ پ کے اُس وقت اُسٹم مانے سے سلمانوں کومہت نقیمان یونیا اوران سب فرابوں کا ذمروار خدا ہے کہ اس نے ساریے مال کی طرح فروز کے مال سے آپ کو خبر نہیں کی اور اس کا وار کا مرکز کیا لیس یا اس واقعہ کو صبحے مان کرمذکور کما لا الزامات قبول كئے مبائن ما تسلم كيا جائے كريار دايت انكل مشكرط بهت اور موصوع ہے ۔ اعلامرسسيولمی وغیرہ نے سکھاہے عن ابن عدق آقال العدرس الخطاب لرجل مااسمك قال جرة قال ابن من قال ابن شها بقال عمن قال من الحرجة قال اين مسكنا قال الحرة قال بايها قال نذات لظ - فقال عس ادول 1 هلا وقل احترقوافرجع النجل فوجد المله قداحترقوا - حفرت كما جزا دس بان كرت مق كموت عمر بن الخطاب نے ایک محض سے او قیا تھارا نام کیا ہے؟۔ اس نے کہا محرہ رجب کا معنے ار دو میں چنکا ری ہے ؛ او چھاکس کے بیٹے ہو ؟ ۔ کہا شہا ب کے دشہا ب کا معنے آگ کا شعکے ہ چیاکس قبید سے ؟ کہا حرقہ سے دحرقہ کا مصفے مؤرکش حلین ہے) ۔ **یو عیا تم**قارا گھر کمہال ہے**؟** كها حرة مي (حرة معن كرمي) - لوهيا اسككس مصهمي ؟ كما ذات لظيمي ( نظر ميغ شعله) يرسب كر مفرت عمرنے فرا يا علمه ى حاكر د سيجو تمقارے كھ والے مب جل كئے۔ وہ خص دوارا ہو آآ یا تو دیکھاکروا قعًا اُس کے اہل وسیال سب علی گئے ہیں۔ (آباریخ الحنفار اطاع ورا من نعزه ملد الصهر وغره) - عربي زان مين جمره - نتهاب اكثراً ، ميون كے نام موتے بين اور حرة - ذات لفے مقام کے ام میں اور حرقہ تعبیل کا ام سبع - اور لغوی کے سب کے اُگ ہی سے متعلق میں ۔ اتفاق سے اُس شلحض کا الا مجمود اسکے اب کا مالیاب اسکے قبید کا حرقہ -اس کے وطن کا حرہ اور اسکے محد كا ذات منطح تفار أن حيز و ل كايه نام ركھے بين اس غريب كاكوئ فضور مہيں تھا اور نرا ك نا موں کا رکھنا کوئی جرم تھا۔ گران کل <sup>ا</sup> ہا تو *ں کوسنکر حصزت عمرنے کہ* دیا کہ جا تیرے گم<sup>وا</sup> ہے

بعلى سكت واور والم والما على كت معولى بات مبراس في كوراك مكري بوي المعلك مركني يديخ الك عبن كركباب يوكة را ور دوسرے لوگ على ه نزراً تش بوكر اور بي بكي خواف كيديكم معزت عرقوا بني مكر سيط دست ستعدا منول فه مرف ابني زان سے کہہ دیا کہ جا تیرے گھر والے سب جل گئے۔ گروہ آگ پکوٹی بیکراس کے گھر بنیں آئے نراس میں آگ لگائی سان بیمار وں کوملایا -علانے کا کا مرضا ہی نے تو ابخام دیا۔ کویا خدا حصر ت عرسے اتنا ڈراکہ دن کی زبان سے ملی ہوئی بات کی اُس نے فر زائمیل کرد کی ۔ اس روا بیت ے یہ نا بت کرنے کی کومشش کی گئ کہ مصرت عمرکا درجہ خدا کے ؛ ں اتنا بلندتھا کہ ج با ست ا ن کے منہ سے کلتی متی خدا اس کو فور اینلم تیا تھا۔ گرضا برج الزام آیا اس کی بروانہیں کمیگئی كر مذاكا كتنا برا علم اور بيرحى اس وا تعرب البيت بوتى ب كرمعلوم بوتا سيع خدا إكل ندھا ہے کھیمنیں دیکتا کر کس کاکیا قصورے - بدو جراوگوں کے ساتھ مفالی کر ارتباہے۔ **ے میل میں** | یہ دا قعد می بہت اہمیت سے بیان کیا مآلہے۔ لما فیحت مصر مت المعمرين العاص حين دخل يوم من الشهر العجموقالوا يا ايها الحميل ن لينلنا هذا سنة الايوى الابها- قال وما ذاك-قالوا أذا ا ف احدى عتب توليد تخلوا من هذا الشهر عدنا الى جادية مكون الوجا فارضينا ابويها وجعلنا عليها من التياب والحلى افضل ما يكون - تعرالقيت فى حدّا النيل-فقال لصعره في ال حدّ اله يكون ا بدا فوالعب المعمروان العسال يصدم مأكان متبلد فاقا موا والنيل لايعرى قلي الاولاكثيرًا حتى هوابللهلاء خلما دای دلای عمر و کتب ای عمر برالخطاب بذ لای - فکتب له ای قد بيت بالذى فعلت وان الاسلام بهد مرماكان قسله و بعث بطاحية فج دا خِل كماً به وكمتب الى عسروانى قد بعثت اليباث ببطا قدّ في داخل كيّا بي فالقصافى النيل - نها قدم كما بعم الى عمر وبن العاص اخذ البطاقة فنفقتها - فأذا فيها من عبدا لله عمل مين لمومنين الى نيل مصرا ما دجه فَانَ كَنْتَ يَجِهِي مِن مَّيِلاتُ فِلاحَجْرِ -وان كان الله يجربابِثُ فَاسْتُولُ اللَّهُ ا دواحدً لعقما ران يجريك فالقرالبط عَدَ في النيل بشل الصليب بيوم فياصيم

تعزيتهم

وتداجراه الله تعالى ستة عشر ذراعاف ليلة واحدة فقطع الله تلام السنة عن اهل مصى الى اليوم-مب ( معزت عرك جد فلانت مي) فك معرفع إلكا ا وراسکے فاتے عرد بن العاص اس میں داخل ہوسے توعجی ہینو لسے ایک تا پیخ کومعروا لوک نے کہا اے امیراس لک میں جو در ایسے نیل بہتاہے اس کا ایک دستور طا آ تاہے مس کے الجر یہ بہا نہیں ہے۔ عرو عاص نے یو میا وہ کیا ۔ لوگوں نے کہا جب اس نہینے کی او کا ریخ ہوجاتی ہے تہم لوگ ایک کواری لو کی کیسلئے اسکے والدین کے باس ماتے اور اسکورامنی کرمے وہ لوکی اس ے کے لیتے ہیں۔ اور اسے حزب اچھے اسچے الباس نیز زلوروں سے کا استہ کر کے اس نیل میں کو الدیتے ہیں دجن کے بعد دریا اچی طرح بہنے لگتاہے) عمر دعاص نے ان لوگوں۔۔۔۔ كها اسلام مي تويد دستور قائم نهي ره سكما اوراسلام افي قبل كوكل رواج كوشافيف من آیا ہے۔ ان کی یہ ابت اس کرمصروا لے رک کے اور اعفوں نے کنواری زامی دریا میں نهیں دالی حس کانتیجہ یہ ہواکہ در اے نیل کا بنیا باکل موقوف ہوگیا۔اس مصیب تطف كيسك معروالون في ارا ده كياكرو إن سع ملا وطنى اختيار كرنس عروعاص في يدريها توحصرت عمرين انمخطاب كولورسه واقعه سيمطلع كرديا - ادران كى رائه وريا فت كى جعفرت مرنے ان کو حواب مکھا کہ تم نے جو کیا ہی درست تھا اورا سلام لیقینًا ان تمام رسوم کو مٹاوے کا جو ا سے بیلے سے ماری ہیں اور آپ نے اس سط کے اندرایک دوررار تعم محکور کھندیا اور عمرو عاص کو تاکید کی که اس رقعه کو دریا ئے نئی میں ڈال دینا ہے بیردونو *ں تحریری عموم*ا کے ایس بیونیس توا تعول نے اندر والا رقعہ می کھول کر طریع المایہ اس میں سکھا تھا کہ بیر تعدیم عبدانڈ عرامرا لموسنین کی طرف معرکے دریاست سل کی طرف - ۱ مالعب اے دریاسے نیل اگر توایی خواہش کے بہتا ہے تومت بہہ ۔ادراکر تھے اللہ بہا ایک توخداے کیا وقہار سے سوال کر کہ سکتھے بہاتا رہے ۔ عمر و عاص نے وہ رتعہ ٹر موکر دریا سے نیل میں ڈوالدیا۔ تا پرنخ معین کومین کے وقت لوگ ا مطے تو و کیماکہ (اس رقعہ کی برکت سے) خدانے دریا ، کوایک دات میں سولم اور الله الله اس طرح السّرف الله مصرى اس رسم كو بهينه كسيك محم كرويا. [مايجا صد وريام نفره ملد ٢ صلا ع يردوايت اس غرض سعينا في للي كرحضرت عركي كرامت ظاير اور خداک ان آب کا اعسالے ورم تابت ہو گر اس سے خدای جو تو ہین ہوئی ہے اس کی طرف

توم بنہیں کی گئی۔ روایت کے الفاف کہتے ہیں کہ معربی ہے رسم اسوم سے جاری ہوئی متی کہ دریائے نیل اُس وقت کے بہتا نہیں تھا جب کک اس میں ایک دومٹیزہ اور آراستہ لوکی کی قرانی میش نہیں کی جاتی تھی۔ اس کا مطلب ہی تو ہواکہ فدا ہی نے اس دریا کا جاری ہونا اس قرمانی ربوو ر کھا تھا ۔ کیو کمراس کا حاری ہونا یا رکن دونوں خدا ہی کے اختیاریں تھا۔ اگروہ ما ہما تو بہتا۔ اور نه ها بتا توشرکار نها ـ گرصب تک اس میں دونتیزه و الی نہیں ما تی اس و قت تک و ہتبانہیں تھا۔ اس کا لا زی نتیجہ بین کیل کرخدا ہی جا ہتا تھاکہ ہرسال اس میں دوشیزہ اول کی ہلاک کیجا ہے۔ تب خدا اسکے بینے کا حکم دے ۔ سی خدا کی صفت رحمٰن ورحیم اُس و قت کہا ک میلی عباتی لیتی جب وہ در ایک نیل کے بلنے کور وک دیتا تھا کہ لوگ تحط کے فوٹ سے پر نتیا ن ہوماتے تھے۔ اور خداکی برصفت اس و قت بسی کهان رمتی تقی جب و ورتیزه الم کی اینے باپ اس سے ماصل کیجاتی ا ورا راسته کرکے دریا میں ڈال دی جاتی تھی ریفتنیّا یہ رسَم کفروجہا لت کی تھی نیکن جب دریا نیل کا بہنا اسی پرمو تو ن تھا تو کو ن کہیسکتا ہے کہ بیغل خدا کا بہیں تھا۔ اب سوال بیسبے کفرا ا تنے د لوں مک بیز مللم کیوں کر ارم کد و شیرہ لو کیاں اس طرح اس میں ڈبوئی جاتیں۔ اگر وہ در بایسے نیل کو برام جار<sup>ا</sup>ی رکھنا تو اہل مصر کنواری اولم کیو ں کی بھینے طے بھی نہ چلے ہاتے ۔ان وج<del>و ہ</del>ے عقل ہی دنصلہ کرتی ہے کہ سے روایت صحیح نہیں ملکہ وضوع ہے اور صرف حصرت مدوح کا تقرب الى الله دكها نے كسيلئے با أن كئى ہے۔

ا مرواد كي الدولها الح يسل بهاى مى بها الدوارية سالتي ملتى يرسي بهاده وى ان عديعة ورفي يرسي بهاده وى ان عديعة ورفي يرسي بهاده وى ان عديعة ورفي يرسي بهاده والمستحد والمع يله بها والمنه والمع يله بها والمنه والمنه الدول والمنه بها والمنه والمنه المنه الدول والمنه بها والمنه المنه ال

فدا کے حکم سے بہاہے ۔ اب تھ کو صفرت محمد ملع کی عزت ادر مفرت عرضلیف مدار کے عدل کا طرکہ کم لوگوں کے عبور کرنے کیلیائے راستہ چوٹر دے۔ اس کے بعد تی رانشکر گھوٹروں اور ونول سميات درياين واخل بوكيا اور مائن مك اس طرح جلاكي كه ما وزول كي مم ميك ك نبير درايض نفره ملد اص<u>دا</u>ر آس روايت مي مامر قابل غورب كرخباب معدين ابی و قاص اور فالدنے دریا کو حضرت رسولی خدا صلعم کی جرمت اور صفرت عرکے عدل کا واسط د ایسے کہ تو را ستہ مبور و دے۔ گراس ا مرسے میٹم ویشی کی گئی کہ خباب معدّبن ابی وقاص ا ورخا لد ین ولید کو برمعلوم کسے ہواکہ ان دولوں کا دا سطر دسینے سے دریا نمیل ما ٹرکگا۔ کیو کمہ سرشخص دریاسے ڈرتا ہے اوربغرکشتی کے اس کے اندرسے عور کرنے کا خیال تک نہیں کرتا بھیران دونوں صاجوں کوائس و قت اس گی امید کیونکو ہوئی کہ ایسا کرنے سے دریا کا بانی برط مائے گا ا مربی که اگریه دا قعرسچا بور تومعزت عمر کی کرامت کیسے ہو ئی کیونکہ معزت محدوح تو مدینہ میں سے تھے. در یا عبورکرنے والے خباب معد کئ ایی و قاص و خالد تھے۔ تو یہ کرامت انہیں و و یوں بزرگوں ملکہ لورے نشکر مکبر گھوڑ وں اور اونٹو ں کی قرار دینی چاہئے۔ کہ و •سب نشکر دالے اور دہ *س*مہ گھوڑے اون طے الیں کرامت والے متے کہ لغرکشتی کے دریا عبورکرگئے اور ا ن کے شم اکس نہاں میگے اس سے بدام بھی تا بت ہوتا ہے کہ حقیقت میں بدا تر مصر ت عربی کے ام کا تفاکر آ کیے عدل کا واسطم دایگیا تو دَر ا ختک بوگیا - حضرت رسول خداصله کسی ا مرکت نهیں متی وسطے كەاگرىيا بت ہوتى تو يە واقعه آنحضرت صلىم كے معجزات ميں مكھا جاتا ۔ ايآ نخفزت كے اسم مبارك كے كوات ميں درج كيا ما اليكن كسى كما لبين اليا نہيں ہے كلي فاص مصرت عمرك كرا الت یں موج دہے ۔گراس واقعہسے معزت عمر پریہ ذہر دست اعتراض ہوتا ہے کہ حب آپ کے نام میں خدانے بیراز بیداکر دیا تھا تو آپ نے مک مصرفتح کرنے کیلئے خشکی کی طرف کا بہت ہی دورداز ستركيون انعتيارك مي مسلما ون كاب حدوصاب ال خرج بوار آسانى معينوع يا حده می فرمین جیجدیة ا در وه یهی کهه کر بوتلزم عبور کرجاتی اور مقور کی وریس مک محری داخل ہوکراس پر نہایت آسانی سے قبضہ کرستل کیو نکر حب و مبد کا بان آپ کے مدل کے داسطه سے ایسا خشک ہوگیاکہ ما ناروں کے سم کے نہیں بھیگے تو بحرف از مرکی کیا مجا ل متی کوکوئی تشمض اس میں ڈوب عباتا یا فوج اس کے عبورکر نے سے عاجز رسمتی ۔ اگر لین شبہ ہو کہ حضر عجم

واسکی اطلاع نہیں بھی کہ دریاہے د ملہ کووہ بشکراپ کا نام لیکر عور کر گیا تب می شکل مل نہد عجم میں ساریہ کے نشکر کو مب آپ نے دیجہ لیا کر ہزارت سے تھر گیا ہے اورآ با پیکارکرکھا کہ بیا ٹریر کیلے جا وَ توخود عراق میں دج عرب ہی کا ایک مصد کیے ہسعیرین ابی وقاص خالد کا در یا عبور کرما 'اکتی کس طرع منی را بوگار آپ کو تو اور مبارا طلاع بوگئی بوگی که دح کے کن رہے لوگوں کو کشتیا ں نہیں میں اور ان لوگوں نے دریا کومہ سے مدل کا واسطہ دیا تو و پھیگر ا در نور الشکر آسانی سے عبور کر گیا۔ اسی طرع آپ مدینہ کے قریب کسی نبدر گاہ پر فوجیں صبے کیر ان کو تمکم دیتے کہ سعد بن ابی و قاص اور خالد کی طرح تم لوگ بمبی بجر قلزم کومیرا واسطم دنیا وہ خشک ہوما ئیگا اور تم سب عبور کرما نار اگر اس کا کو قع نہیں لا تو کما زکم آپ معری فوج کے رعمره عاص کومکم دیلیے کرسکندر میں نوج کرنے کے ابدو ہیں کل فوج ں کو کمر لیطربینیں سی رجرشا م وهسب حصرت عمركا نام ليكر لوراسم فدرعبور كرمات اور بورب مي لما می حضِدُ الفكسي كر ديتے رجناب مولوئ شبلي صاحب محقة میں ایک عجیب و عزیب اات یہ ہے کہ عمر و بن العاص نے مجروم و مجر قلز مرکو را ہ ماست ملاجعے کا ادا دہ کیا تھا بنا بنے اس کے لئے موقع ا ور مگر کی سجویز تھی کرلی متی ا درمیا کا تفاکہ فرا کے پاس سے جاں سے کوروم و بحر قلزم میں صرف ، مسل کا فاصلر رہ ما آ اسے نہر کا ل کردون ل دریا و ال کو لادیا ماسکتلین معزمت لیحرکومیدا ن کے ارا دیے سے اطلاع ہو کی تو ارضا مذی ظام کی اور تھے بھیجاکہ اگرا لیبا ہوا تو این نی مہار وں میں آگر جا جیوں کو الرا بے جائیں گے ۔ اگرعرو سالعامی را **جازت** ملی ہوتی توہنر سویز کی ایجا و کا فحز در صفیفتت عرب کے تصفے میں ہم تا اوالفاروق جارم شک . حصرت عرکے نام میں بیر افز متنا کر اس کا واسطہ دے کر فرج کی نوج دریا میں از مباتی اور جا اورو س كے شم كك تر نہالى بوت من تو مخرت عمران انوں سے ب وجہ در ب - اول تو يو ب معی مجدی منبی ا ما که اگرنبر سویز آس زا نه می کودگی بوتی تو اینا نی جا زوں میں اکر حاجوں کوکونکر ارال الع ماتے۔ اب تو ہر سویز موج دسہے اور ہزاروں جہار کرروم سے بحرقاز خرب استے ملتے رہتے ہیں۔ کتے جا زوں نے اکر ماجو ں کوالوا یا کی مکی اگرتسلیم می کر کما ملائے کہ اس زانه می اسیا بو تا جب می حمز ست عمر کے خونز دہ بونے کی د مرنہیں متی کیو کر ہے مسل اول سے کہر یے کجیب کوئ دستن مہا ز بربوار ہوکواس ملک میں آئے اور بہاں کے کسی شخص ایسی

لے کرا الے جاتا جا ہے تو تم لوگ نوج کی صورت میں آگے برمینا ا درمیرے عد طرد سے کر کو قلوم میں کو دطینا اس کا یا نی تم لوگوں کیسلئے ختک ہوجا ہے گا اور اسانی سے یونا ن جہا رواں مو بچوا لینا ۔ محقر میر کرا کیسے شبہا سے نامت کرتے ہیں کرر دوات بھی موضوع ہے اور اسی و جہسے مولوی شبلی صاحب نے دریا سے د ملم کے ختک ہوجائے ا ورنشکر کے عبور کر مانے کی کرا مت اپنی کماب میں بھی ہی نہیں ۔ خباب مدوت کی کراموں میں میر واقعہ مبی مباین کیا جاتا ہے۔ ان عمر کی کتبہ معمالى سعدب ابي وقاص وهوبالقا دسية بيقول له وحبه نضلة بن معاوية الانشارى الى حلوان العراق ليغز وعلى ضواحيها وفيعت سعد تضلة فى ثلث ما تدفارس \_ فخرجوا حق الواحدوات العل ق فاغار عليصنواحيها واصابواغ ينمة وسبيافا قبلوالسوقونها عقاده فهم العص وكادت المتمس لغرب فالجأ نضلة السبى والغييمة الىسفح الجبل شعرقام فاذن فقال الله الكراكبرا لله اكبرفاذا عجيب من الجبل يجبيب كرب كبيرايان لله تُعرقال اشهدان لا الله الا الله قال على الحفلاس ما نضلة - تنم قال اشهد ال عجد ا دسول الله - قال حوالذى بشرنا به عيسر بن حل وعلى داس امته تقوم الساعة - فقال حى عيل الصلاة - فقال طوبي لمرمضي اليهاوواظب عليها - قال حي علالفلاح - قال المليمن احاب - قال الله احبرالله احبر لااله الدالله عال اخلصت الدخلاص كله بإضارة صمالله بهاجسل العيد النادر فلافي ع من أذانه قاموا فقالوامن انت يرص الله ملك انت ام ص الجن او لها تَف مِرعِبا دِ الله - قد اسمعنا صوتك فادناصورتك فان الوفه وفله رسول اللكاو وفي عمص الخطأ قال فالفلق الجبلعن ما مة كالمحاا بيض الراس واللحية عليه طمل ن من صوف - قال السيالة مرعليكم ورحمة الله وبزيكا ته - فقالوا وعليك لساج ورحمدة الله وبركاته مرابت برحك الله - قال ذريت ابن بوغلاوصى اعبد الصالع عيدين من براستنف مذالجيل ودعالى بطول البقاءالي

حين نزوله من السماء فا قرة اعمم عن السلام وقولوا ياعم سددوقارب فقدد ناالاحر واخبروه بهذه الخصال التى اخبرك مربها بإعمرا ذاكهم مت حنه الخسال في امة عين فالهرب الهرب... بشرغاب عنهم فلم برولا - فكتب نضلة بذاله الى سعد وكتب سعد بذاله المعس فكنب اليه عمرسوانت ومن معاف من المهاجرين والانضاد حق تنزبوا بهذا الجبل فان نقييت فانتركه منى السيلامر فنوج سعي فحادلعة الافن من المهاجرين والانضارحتى نني دوا ذلك الجيل ومكث ادبين يوما ينادى بالصلاة فلا يحبدون جوابا ولحييمعون خطا بالحب فباب معدين ابي وقاص قا دسييم ستے توحضرت عمرنے ان كو بھھاكەتم نفندين معورالفيارى كو حلوان عراق کی طرف روا نه که و که وه اسکے اطراک میں ماکر لوگوں پرحلم کریں - سعد نے تین سو سوار و سر سع ساسته نعنله کو آن اطراف مین روانه کردیا - وه لوگ و با سسع می کرملوان عراق میں ہو نے اوراس کے اطراف میں لوط ارکاسسلم ماری کر دیا اورست سا الغنیت مال اور قیدی گرفتا رکیا ما ن سب کو لے کرروانہ ہوئے پہا بتک کہ عصر کا وقت ہو گیا اور آفتا ب عروب بونے کے قریب بہو نخ گیا۔ مجورًا نضلہ نے قیدلوں اور اموال غنیمت کو بہاط العركة وسع محفوظ كرويا اور كموا عدي الماكر اذان دينے ككے - اللى السُّراكبر - العراكبر الله كين يات سے كه ناكا ، يبا ركے اندرسے اكت مض في آواز دى داے نصل تم فيا يك نجبیرکی - پیرنفند نے کہا استنہرا ن لاا دالا الد- اس پریمی اس غیبی شخص نے بکا داکر کہا گے۔ نفنا ہا فلام کا کلہ ہے۔ بعرکہا اشہدان محدارسول اللد اب اس غیب تخص نے کہا ہی دوبزرگ ہیں جنگی خوشخری ہیں خباب عیسی بن مریم نے دی تقی اور انہیں کی امت کے خاتمہ ر قیا مت قائم ہوگی - میر نفنلہ نے کہا می عسد الصلوة - اس پراس عنی سخص نے کہا کی عور ب ان مل مے اس شخص کا جو نماز کی طرف چلے اور اس کی با بندی کرے مے لفند یے کہا می الفارح ۔ اس پر اس علی شخص نے کہا جوشمس اس کو ان سے معابیکا مماب ے \_ معرنفنل نے کہا اسداکبراسراکبر-لاالدالا الله- اس براس عنبی بوسنے واسے نے کہا اے نفنلہ تم نے بورے ا خلاص کو ظاہر کیا۔ اس کی دجسے خوا متھارسے مبل کواگ ج

مرام کردے ربیر حب نفنسدا اپنی ا ذان سے فارغ ہوت توسب لوگ کھرانے ہو گئے اور اس فيلي أوا ذكومنا طب كرك كها اس معائى خداتم ررهم كري تم كون جوج فرسشة بوياجن بو ا بندگان مداسے کوئی طا لغذ ہو؟ - سم سب لوگوں نے تھاڑی آ واز توسسی-البنی صورت بمی د کما د و کیو کم بیر حفرت رسول افذا صلعمی فوج اور حضرت کا اشکریے - اس بات ید يها طوشكافة بوا اوراس كے اندر سے ايك اتور ايا كيك سرى تكا بوعكى ايسا مقا-اس كالمر اور دار می دولون سفید سے راس کے اور دو پرانے لوئسیدہ اونی کیاہے تھے اوس نے کل کرکہا السلام ملیکم ورحمۃ الله وبرکا تدر نفنلہ اور ان کے ساتھیوں نے جاب دیا ۔ دعليك السلام ورحمة الله وأركا تدريم لوچيا آپ كون ب*ن خدا آپ برايني رحمت ازل كير.* اس نے کہا 'ن ایس زریت بن برتملا عبد صائع حضرت علیسی ابن مریم کا وصی ہوں۔ امفوں نے عجداس بہاط میں سکونت افتیار کرنے کو کہا اور میرے نے طول اور کی دعاکی کرجب ک د ہ آسمان سے دنیامیں دوبارہ نازل ہوں انس و فت کک میں زندہ ریکول - تم سب لوگ اسلام عرسے کہد دینا اور برمیغیا م می میونیا دینا کہ اے عمر مٹیک طرح سے **عل**و اور سب لو برا رَحصه د و کیونکه مِیامت قریب اسے ۔ اور تم لوگ میری اُن اِ تو ل کی خربھی ان کوکردیا جن کی الملائع میں تم لوگو ں کو دہنے ویتا ہو ب · اسے عرجب مفرت محرم کی امت میں میر خصلتین ظاہر ہو مائیں تو د بیجو عباک ما نا۔ مباک ما نا ۔ اسکے لعربہت سی سیحین کرکے وه الویا وه سرغاً تب بوگی ا ور پیمران لوگوں نے اس الویا اس سرکونہیں دیکھا۔ نغتلر نے اس عجیب و غریب وا قعمی اطلاع کرداد فوج معدب ابی وقاص کودی اور انمول سند

ر "اب اور د ومسرے لعنت کرنے والے نعی لعنت کرتے رہتے ہیں دبارہ ۲ رکوع ۳) اور شر فرا فرا اسب كيف يصدى الله قوماكف والعبد ايما نف مروشهد وا وجاءهم إلبتينات والثاه لايهدى القوم النطالمين إوليك عليهم لعنة الله والملككة والناس اجمعين - فواليي ت کیسے کرسکتاہے جوا یان لاکرا ور رسول کومن ما ن کر اور واضح دنیلیں دیجھنے ، بعد بیرا کارکرسینیچه - نعدا کی توبیر حالبت ہے که وہ ظلمرکرنے والو ل کی ہدایت کیطر**ن نوم نہیں کرتا عکیہ ا** ن کی جزا ہے ہے کہ ا ن پر انٹد ا در فرستنتو ک ا درتمام لوگوں کی لعنت ہوتی رہتی ہے ریارہ ۳ رکو بچے) اور دیکو د میں مقتل مو منامتعیں افسا اع خالدا فيها وغضب الله عليه ولعنه واعد لهعذا باعظيما - وتض مان و جھر کسی مو من کو تمل کرے اس کی جزا جہنم ہے جس میں وہ پھیٹے ہمیشہ رہیگا اور اس بر عضنب ہو گا اورا مند کی لعنت اس را از ل ہوتی رہے گی اور اللّہ ك سے را عذاب لمياركرر كھا ہے ( ياره ه ركوع ١٠) اورسنو ان الذين يومون المحصنات الغاضلات المومنات لعنواني الدنيا واللحفرة ولصرعن اعظيم عولوگ إربا ادرغا فل مومنه عور تول ير زناكي تېمت لكات بي و و د نيا ادر آخرت مي معون دار و کیے گئے ہیں اور ال کے لئے بڑا عذاب ہے ( پار و مراع 9) اور سنو فرا آ ہے سيتمان توليتمان تقنس وافحال حرض وتقطعوا المعامكم وألما الذين لعنهم والله فاصمهم واعلى ابصارهم - كياتم لوكول سي يابت د ورسبے کہ اگر تم کومکومت مل جائے توزمین پر ضا دمچیلائے اور اسپنے درمنتے نا مول کولور کے لكوسيى و ولوك بي جن يرخدا نے لعنت كى بے اور كو يا حذ دائس نے ان كے كا نوں كو بهرا ا دران کی آنکول کواند ما کردیا بدایده ۲ مع ع) اورسنوفدا کیے واضح لمركتيسے فرا تاسيه ان الذين يرقو ذو ن الله و د سو له لعنه حرائله فوالله نياواکا خرج واعد المعميمة ابا مهينا- جواول الداور اسك رمول كواذيت بيونيات إن یا بیونیایئ گےمغدا ان لوگوں پر بیتینی د نیا اور آخرت میں لعنت کرتا رہے گا اور ا ن کے ائے ذکیل کرنے والا عذاب ملیار کرر کھاہے (بارہ ۲۲ عم) یہ بھی فرایاہے ہوم

لا ينفع الظالمين معذ رتهم ولهم اللعنة ولهم وسوء الدار- قيامت كادل ا بیا ہوگا کہ فا اوں کو ان کی معذرت سے کھم نفع نہیں ما صل ہوگا اور ان کے لئے لسنت اور برسے گھر کا رہنا طے یا چکا ہے ریارہ ۲۲ عاد) - خدا نے بیمبی فرایا ہے ئة الله عبلے النظا لمدین \_ کلم كرنے وا يول يرخواكى بعنت ہے ديارہ ١٢ ح٢٥ ـ ولوى صاحب منيرها كالعنت كراتو قرأان مجدس تمن تابت كرديا اور وا تعا معدو آیات تم نے بیش کر دیں سجان اللہ تھاری قرآن دانی کی تعراف میں بنیں سكتى - كرا در بزرگان دين نے تواليا نہيں كيا - بين تور نہيں كى بيروى كرنى جا ستے۔ مرا بیت جا تو ن مه تو کیا تصاری به رائے ہے کرم کام خدا کرے و وا مینا ا در وہی کام ہم لوگ کریں تو برائ خداتو بزرگان دین کابھی بزرگ سے ۔جب خود دہ طالم ۔ رہ یر لعنت کرے تو بھرکسی اور کا نعل کیوں دیکھا جائے۔ **و لومی صما جیب - ۱** س کیر سے کرجب قرآن مجید سے کوئی ابت نابت اور خود التدنيّا لے كافعل واضح موحات تواب كسى اور كے افعال حاميّے كى صرورت بنیں رہتی ۔ بیر بھی مید اِت کہنے میں اسکتی ہے کہ اگر خدا کی طرح ہم لوگو ل کو بھی برسے نوكول ير لعنت كرنا مناسب أو تا تو فارس بزركان وين مي عدا أعال لوكول يرلعنت رتے۔ گر آن کا اور خاصکر مفرت ربول مذا صلعم کا کسی پرلسنت نہ کرنا اس امر کی قطعی ولیل ہے کہ ہم لوگ خدا کی برابری نہ کریں۔خدا نے جن لوگو ل پر لعنت کی کرمائی<u>م</u> ليكن جب رسول مقبول صلعمة اليها بنيس كيا ترمسلان اورحضرت كالكرم يينه واسط كيول اليساكرس - يمين اپن السلاح كرنى چا ستے - دو سرون سے كيا مطلب ؟ -م**کرا میت خالو ک ۔** اس کو تو میں بھی انتی ہوں کہ اگر مفرت رسول مداملعم نے بعنت نه کی ہو تو مرسلما نوں کو بھی نہ کر نا جا ہے ۔ گرکیا تم کہرکتے ہو کہ انحفرت مرفے کسی رامنت نہیں کی ؟ \_ کیا صرت کی زان مبارک بس سے بی رہی ؟ \_ و می صاحب می تم نے خوب کہا کہ کیا تم کہرسکتے ہوئیں تو کہہی راہوں لمعمر نے کہی اپنی زان ایک کوالین بخس ا در گندی بات سے حزاب نہیں کیا۔ کہا ن مصرت کی از بال اور کہا ن یہ بہذیب حضرت و خلق عظیم برفائز سے ر

مدا بیت فا لو ن - ارے کی غضب کرتے ہو- اپنی مولویت کو کیو ل فنیت کرم ہو۔ ما ہالی لوگ اگرا نسی باتیں کہیں تو تحقیل میاستے کہ اتھیں تبادد۔ نہ کہ خود ہی السی نے خبری کی ایس کرو ۔ دیکھو یہ منٹ کوہ سٹرلین رکھی ہے اس س صاف کھا ہوا ہے لمع آحل الربوا وموكله وحاته وستاهده و بواء دوای لمسلم معفرت رمول خداصلیم نے لعنت کی ہے ان او گوں ہے جوسو و کھاتے اور کھلاتے اوراس کا مصنون سکھتے اور اسکے کواہ نیتے ہیں اور فرانی وہ به برار میں ۔مسلم نے اس کی ر وایت کی دمشکوٰ ة حلیوا ص<del>لام</del> لعن مصول اللّٰمُصلعہ الماينتى والمدلتثي فئ المحكمر واءا لترمذى يصرت دسول خداصلهم ني رنوت دینے والے اور سینے والے وولوں پر لعنت کی ہے۔ اس کی روایت تر فدی کے ہو (طرافظ) مولوى صاحب - تويكون كهاب كراييه بسكام كرف دالول برحفزت عمف لعنت نہیں کی ہے۔ ایسی حدیثوں سے تو ہارے ال کی کل کما ہیں بعرى ہوئى میں ۔ تفریبًا برراكام كرنوالے كے متعلق اليي حديثيں موجو دہيں ۔ مَعِث ما لو ن سبان الله الكه بى زبان سه ايك بى د تت ا قراراورا كار بمقارا ہی کام ہے۔ اہی کہا تھا کہ معزت رسولخدا صلعم الیبی گندی ابت سے اپنی زبان ب کو تجن نہیں کرسکتے۔ اوراب میر کہتے ہو۔ تمقاری کس بات کا جواب دیا جائے۔ اور ں برمضحکہ کیا جاسے کسی ایک اصول برد ہو تو بحث ملے ہوسکے -**ولو کی صاحب۔** تم میری زبان سیجہ تی ہو۔ یہ را ی مشکل ہے -جب خدا نے ن مجیدی برسے او کو ن پر لغنت کی ہے تو حضرت رسول مقبول صلیم کون اس لفت تے۔ یہ تو برہی ابت ہے ۔ گرتم نے یہ تونہیں دکھایا کرمفرت صلعم نے کسی خاص کے کا نام سیکراس پرلعنت کی ۔ اور انسنی تو نام لے کر گا لیا ں مجتے میرتے ہیں -کتِنافرق کو فامق پتحض کومعین کر کھے لعبۂت کر 'اسنٹ موی میں موحو دنہیں ۔ البتہ عام لینت وارجے مثلاً بني صلىم نے فرايا يورير ضواكى لعنت كراكك انداس يرانيا إلا تة كوا وتيا المعديا فرايا جريد عت كاليا برعتى كونن و دے اس ير خداكى لسنت (ديجي علامه موصوف كى كما ب

نہاج السنہ طِد۲ م<u>اھے</u>)۔ بی میرابعی مطلب کہ نام لیکرلعنت کر ناجا کر نہیں ہے۔ مار است خما لو ك مريب تو مجه مقارب بها ملم دفضل كارونا تفا- اب تو متمار معلام لكرام مضرات ك كما لات برسى الم كرنا بلاا - ان كواتني ك خرنبين مون كرمعزت ول خوا صلَعم فے بروں کومعین کر کے اوران کا نام لے کرمی لعنت کی ہے۔ امام تجاری لعنت کرے۔ (صِیح بخاری یار و ۲ صنال اورسب مبانتے ہیں کہ ہوادی ایک معین فرقیے اورة عفرت فان وكون كي كسي فعل كانام لي كريبي ذكر نهي فراي كه فلال وجرس یہو دلیں پرلینت ہو ملکہ صرف ان کی تعیین کر مے ان پرلعنت کی ۔ اورمسنو ایک دفعہ معزت صلعم نے فرایا کہ اے اللہ اسنے اور پر عمرو بن مہنام عِتبہ بن رمبعے یشیبہ بن رمبعے وليدتن عتنبه للميمين خلف معقبه بن ابي معييط ا ورعاره بن وليد كي لاكت كولازم فرايل ميمروه لوگ كوني من وال ديج كئة توصرت نے فرمايا اس كومتي والوں ريعنت كى كئى ہے اکمیحے نجاری یارہ ۲ میروی) در پھوائس کو تیس میں وہی میسن ٹوگ ہتے جن پرا تحضر ت لعم سید برد عاکرتے ہے۔ جب وہ معین لوگ اس میں عردسیّے گئے تب اُ تحفرت کے یں ابر لعنت کی ۔ کیا ا ب بھی کسی طرح اس سے انکا دکرنے کی صورت کا ل سکتے ہوج **مولوکی صاحب ر**گرآ نخزت صلیم نے ماف صابفہ توہبیں فرایا کہ اسے اسٹر تو خل المصحفى يرلعنت كرديا فلا التحض يرلعنت أوديا فلال تحض العون سے - اور واضى توسيسب كرست رسيت إي رسب تم لوك ام ب كراهنت مذكيا كرور قصر ختم .. مدا يت في لوك - آ عفرت ملعم في اس طرح بي لعنت كي بعداوريد كوني چینی ہوئی استنہیں ہے۔ ایک موقع کیآ تخفرات نے فرایا الملھ مالعی شیب بن رسعة وعتدة بن رسعة وأميشة بن خلف \_ ال الله توسيّب بن ربير -عتبه بن رمبعيه -اوراميه بن خلف برلعنت كرّا رود صحح نجارى باره ٧ ص<u>ال</u> تباؤنام کی تقیمین کے ساتھ لعنت کرنا اس سے زیا دو مکن ہے ؟اب کیا اِت نباؤ گئے بجہ مولوى ما حب دره ناری نزلی مجه د در دیکون کید محات ا برت شا لو ل - سبم الله منثم اكروش و دل اشاد مي مي تربي مايي

ہوں کہ تم لوگشیعو ں برجوجوا عرّا صّات کرتے ہوا ن سب کو پہلے اپنی کتا ہوں میں دیجو لیاکو مولوی صاحب نے میں تاری میں دو عبارت دیجی قردیا کر سے اے اب ياكيس -حب كيم نرول سكے تو فود ہدايت فاتون نے كہا \_ برا من ما أو ك - اور د يحيو علا مه صلال الدين سيولمي في مكاب قال دسول الله يوم احد اللهم العن اباسفيان اللهم العن سهيل بعم واللهم العر غوان بن اميه وحفرت رسول فداصلعم غزوهٔ احدك دن فرات مقد اله الإنفيا حرث بن اشام سهبیل بن عمروا ورصفوان بن امیه ریعنت ناز ل کرتاره (تقنیرورنتورطیران) صوف بى نير مى سكاسه قالت عاشفة وكن سول الله لعن اباحروان وحروان فى صلبه فم وان يفيض من لعندة الله معزت مائشة فراتى تتين كعفرت رسول خداملعم نے مروان کے باب پر لعنت کی جبکہ مروان اس کی بیٹت میں تھا۔ تومرد کیا النُّد تعاليا كى لعنت سے حصہ ليّاد إسب ("ايخ الخلفا، صيرا) كهوا كفزت صلىم نے ام لیکرا ورشخص کومعین کرکے لعنت کی یا نہیں ؟۔ ا درسنو ملامدا بن مجر کی مکھتے ہیں \ سند عيلے الله عليه وسلم لعن الحكم و مايخ رج من صلبه - حفرت ربولخذاصلي مکم را در اس کی کل اولاد ربنی ا میه) پرلعنت کی ہے د تطهیرانغان ص<u>ال</u>) اور حبب نر<sup>ا</sup>ت الم م<sup>ح</sup>ن علیه انسلام نے اپنی ظاہری خلافت جیوڑ دی تو ایک موقع پرجها ں معویہ ادر حضرت مبی سقے عمرو ما من کے حضرت علیٰ کو برا کہا ۔ بیر مغیرہ نے بھی ویسا ہی کیا۔ اسکے لعداماً م من سے کہا گیا کہ آپ منبر رِ ماکران دو اون کا جواب دیکے حضرت نے اس سے ا تكاركيا ا ورفرايا مين اس مترط يرجواب دى سكمة مول كرب وعده كري كراگرين سے بیا ن کرو فقی لوگاس!ت کی تقد ای کری ۔ اور اگھوط کوں تو گذیب کردیں ۔ ان لو گوں نے اس مشرط کو مان کروعدہ کرایا۔ تب حضرت امام حن منبر برتشر لین لیسے کے اور خوا کی حدوثنا بیان کرکے فرایا کہ میں بطور فتم الله تعالی کو تحقیل یاد ولا کر بے فقیا ہول اے عروعا من ومغيره تم دورون ماست بوكرسول سرا صنعف مائن ريهيس إفك والے) ا ورقا ند (اکٹے مے کھینچنے والے) پر دلینی ابوسفیان ولمعویر پر) لعنت و نسوائی ہے ۔ دد و ن سف کھا ؛ ن نہیں معلوم ہے کہ آن تھے اسے لے نعنت فرا ن متی ۔ میرونسے ایا

عبرقرآك

ي تم دولون كونتم دے كر بويتا بون اسے معربي ومغيزه كيا كم كومعلوم نبين بے كر حضر س يول فدا صلعم في عرو عاص كوبرقا فيه ريلعنت كي همد وونول من كها في شك اليسا ہوا تھا۔ بھر فرایا تم وو نوں کو ستم دے کر او جہا ہوں اے عمروعاص ومعویہ کیا تم کو اس کا ملم ہے کہ رمول خداصلعم نے مغیرہ کی بوری قوم ربلعنت کی ہے۔ و ونوں نے کہا ال سے ہے۔ دلتلم النجان صلا و نضاع کا نیہ صور وغیرہ) ذرہ انصاف سے کہنا لکھاری ہی کتا ہوں میں ان سب اتوں کے ہونے کے لعد علامرا بن تیمیہ کا یہ کہنا کہ کسی صحف کو معین کر کے لعنت کرنا سنت بوی میں موجود بنین کہا ں بک حق ہے۔ **مولوکی صاحب**-البتہ ان عبارتو ں سے نابت ہے کہ رسول مقبول صلیم نے حفرت را ریم معویه و عمرو عاص دمغیره و عیره پر لعنت کی - ان کما بو ل کے رہتے ہوئے کیسے آکار کرسکما لُومِ مِن رَسُول خداصلِعُم كا درَج بھی توہم لوگوں سے بڑا ہوا تھا ۔حفرت نے ان وگوں پرلینت کی توکیا ہوا اورکسلی سلمان نے توکسی رلعنت نہیں کی۔ اور ہم لوگ بعی عام مسلمان ہیں ۔ ہم مبی نہ کریں ۔ حب ہم لوگ رسول ہوجا تینے تب لعنت بمی کمیا کریں گئے ۔ برا برف فا لوك من فداكات كرب كرد وسرا مسلما ول كانول سامي تعارى كريس مرى بوى بي - متمارے امام حاكم في است حاكمة المت عاكمة الله عروب العامى معربَت ما تسنه نے کہا خدا عرو بن العاص پر لعنت کرسے دمتدرک مطبوعہ حیدرہ کا وطوح ا در ميرعال الدين محدث نے مکھاہے۔ الحبله تعض ازیں امور مذکورہ حامل و ہاعث ترومالنظ راكد درنتان عمّان گفت لعن الله نعشلا و قتل نعشلار امور مذكوره كاين اتن اس امرکی با عدث ہوئیں کہ حضرت عاکنتہ حصرت غنما ن کے بارے میں کہتی تھیں الٹرلعنت س تعتل ومعزمت عمّان ) يرور وصنة الاحباب طبعه صال اورعلامه على متقى نے محکاہے عن ابن عباً س انه قال لعن اللّٰہ ضلا کا دمعویہ ۱ نه کا ن پنھے عن المتلبية في هذا اليوم يعنى يوم عرف الان عليا كان يلجف و مفرت ابن عباس المشبور اورمبيل القرصابي رسول) نع كما خدامويديو لعنت كرد و وعفرك و ان لبیک کہنے سے ثنے کرتے ہیں اس سبب سے کہ اس روز حفرت علی علیہ السلام لبیکہ لبیک کہتے سنتے د کنزانعال حلدہ صنائے اور علا مدا بن انتیر مزری نے مکی اسے کہ نتاع ذلہ

<u> بوہرقرا ن</u>

معويه فقال سمرتم لعن الله معوية والله بواطعت الله كما اطعته ماء بمعوی سف سرو کولمبره کی گورنری سصے معزول کردیا تو اس نے کہا خدا معویر برلمنت رے - اگرین خدا کی ا ماعت اس قدر کئے ہوتا جتنی معوید کی ا طاعت کی ہے تو خدا مجدیر تھی عذاب نہیں کرتا را ریخ کال حلد ۳ ص<u>رون</u> اور علامہ محرعقیل نے تھا ہے وقده لعن عران الحظاب خالدب الوليد حين قتل مالك بن نويري حب فاله بن وليد في الكبن نويره كوفل كيا توصرت عمرين الخطاب دخليفه دوم) في خالد يلعنت كى دىفائ كا فيه ملك ا ورملامه لاعلى قارى نے الحاب كرا ام اوصنيفه صالب نے دنے مايا لعن الله عمروبين عبيد - عمروب عبيدير خوا لعنت كرك و نترح فقة اكرصاب مراور معزت الوبج كففرزوا رحمنونباب محدن معويدك ياس ايك خط بعيجا اس مي احماانت اللحيين ابن اللحيي - تم معون بوا ورتها را بي هي معون تفا دروج الديب علد ويك مولوى صاحب سابس كرو- يم قبزار و ل كن بول مي اس طرح شكالتي ملي جاؤگی۔ البتہ میں مانتا ہوں کربرا کام کرنے والوں پر غدا درسول نے بھی لعنت کی سبے و وسرے بزرگان دین نے بھی ۔ اس سے انکارکر نا بھے وحری ہے ۔ میں ان گیا بدا برت ما تو ك مدوي اسلام توتمي عقل ك فلا ف كسى ابت كى احازت دے ہی منیں سکتا ۔ برے لوگوں کو برا کہنا اگر درست نہ ہوتو اچھے اور بروں میں فرق ہی ر مولومي صاحب متغ تبرا درلعنت كيف كا جائز بونا تونا بت كرويا - كراهان يه ك كرا فضى ان دو وون إلى الول سے الگ بوكر بنى بهارے بزر كول كو را كہتے اور كجتم برا مت ما او ال مد یا صحیح نہیں ہے کہ سنیعہ کسی کے بزرگ کواس وج سے برا فية بي كريه اس كوننيس مانت للرأس كوكية بي جودا بقعًا اليها بوتاب رسوال يربي السي المراكبة جوفي الواقع براب مناسب با نهير- اس سوال كاحواب يفسط ببيلي بم كويه مى ديكنا مزورب كرايا براكيف اور سجيفي من كيد فرق سعيانين لم وعقل و الے خواب مانتے ہیں کہ تعبلا یا ٹر اسمحنا حواس اطنی کا کام ہے ۔ لیں بڑے كومرا ا ور اجھے كو الجماسمجنے پر السان فطرۃ مجبورہے ۔ لعنی بڑے اور بملے میں تمیز کرنا النا ا فعرى فعل ہے ۔ اگر كو فا شخص كے كہ ہم أب كو أرا بنين سمجتے تو ير نسمجنے والا تض موا

ن كه اور كياسجها جاسكة سدك وه نفس ناطقه سد خارج طكر مجنون سد إلى مقام ير يه امر من قابل غورسه كريه برسه كوبرًا من محيفه والا مزبمًا ا ورا خلاقًا كمن حدَّ كم كَنْهُمَّا راقًا بل رام ہے۔ اول تو بڑے کو مرا نہ سمجنے والا خود جمالت میں گرفتا رہو جاتا ہے۔جب لوم ہواکہ ایک شخص فراسے تو انس معلوم کرنے والے نے اس کو براسیم ایا کیو کم معلوم کے ا مرکینے میں کوئی فرق نہیں ہے ۔ دور کرے یہ امریمی قابل لحاظ ہے کہ و وقض جِ کمسا مُركة ومي كوثرا نهيل مجملا خود المجاب إيراء مُثلاً ايك مخص جور مترا بي - زا في اور كاري د وسراتشحض اس کے ذکورہ ! لا افعال کو بڑا نہیں تمجتا۔ آیا بیر بڑا نہ سمجنے والا خود اچھاہے ا برا- تم يقينيًا فيصله كروك كه اول تويرترا نه سحيفه دالا برانه سمجفه كا قرار محض زا في كرّاب ورمة فطرة المس كا دل أس كو حرور براسمها بدر دوسرد الروافقي اس كا دل بعي اس برا کرنے والے کوٹر انہیں محتبا تواس نے یقنیا بڑے کام کرتے کرتے فود اپنے میں وہ فطرة نانيه پيداكر لي ب جوايك برك نفل كورانعل سمجينه نبين ديني ريش ورياسمين والا خود براہے۔ اس کو ایک واضح مثال سے مجوکہ ایک عزیب نا دارمیتم نین رات دن ۔ تعبوک کی مصیبت میں گر فقارکسی عگر لڑا ہواہے۔ تعبوک کی بے مبینی کسے اس کا در ممثل رہم ہو ا تَفَا قُا و إلى سے ایک رحم دل تَحْصُ كا گزر ہوتا ہے وہ اُس بتیم بچے كو دور و میر دیاہے را پنے کھانے کا انتظام کرلے ۔ اُس و قت ایک ظالم بدمعاش و الى میونچیاہے اور وہ لغيركسي فاص ومبرك السنتيم كاوه روبيرأس سيطينين ليناسيرا وروه مجيرو ميؤيجا ياميها به تواس كو خوب زد وكوب بمي كراسي - ايك اور تف و إن آما ما ما سيا ورد ونون م - اب تم الفان سے تباؤ كوفرة كيا يومكن كري أخرى عف سيلي رحم و ل تخص كو قابل مرح أور د وسرك بدمعاش كو قابل نفرت من سميع ج غالبًا تم مبی اس کو ما نو کے کہ استھے کو اچھا اور ترکے کو تر اسمجنا کسی کا اختیاری علیٰ نہیں م ا در مذید امرکسی کی اپنی فوتشی بر موقوت ہے ملکہ ایسا سمجھے کے لئے اشاق مظرہ مجورہے عزر کرو کر تسیسر استحف اگرا بینے افن کی اصلاح کے لئے اس بدمعاش کے افعال سے افزت كرة العلمدكي عا بهما اوراس كور اكهاب اور خداسينياه المنكرة بعداس كوا خال الكي دوستی سے اس کو بجائے تو کیا بیجاکرا ہے ؟ یہاں براس کور اکہنا نرمرف جائز مکوری

اور یہ تمید استحف ایک بھی عام یا فاص میں بچار بچارکراس بدمعائش کو تراکبہ رہ ہے اوراس سے نفرت ظاہرکر اسے۔ سننے والے اس تیم بچہ کے حال زار پر فسوس کرر ہے ہیں اور اس بدمعائش کے ظلم سے آذر دہ ہو کراس سے نفرت کرتے ہیں۔ اس کے افعال اورا قوال کو قابل ہیر دی شہر کراس سے طحد گی چا ہے ہیں اوراس طرح ہمیشہ کے نے اس کے نترسے محفوظ رہتے ہیں۔ اور خود قبر افعال کے مرکب ہونے سے پر ہم رکرتے ہیں تو قابل مدح ہیں یا مستق اعر اض بواس متعام پر تو ہر الفعاف بیند شخص ہی فیصلہ کرتے ہیں تو قابل مدح ہیں یا مستق اعر اض بواس متعام پر تو ہر الفعاف بیند شخص ہی فیصلہ کرے گا کہ اس تیسرے شخص کا اس بد معاش کو آبا افعال گا وض اور فرم ہم عبادت ہے اور الیے موقع پر اس کو قبار کہ کہنا دین ضاموش رہ جا اس کے مقابلہ میں سی وقد کا یہ دعوے کہ تا رہ مذہب سے میں کو قبار کہنا حزودی ہے تہیں۔ اس کے مقابلہ میں سی وقد کا یہ دعوے کہ تا رہ مذہب میں کسی کو قرا کہنا حا ور نہیں ہے ایک ایسا مجنو نا نہ دعوے ہے جس کے نے فطر ت اسان فیم کی کو کی دئیل بدیا نہیں کی ہے۔

نے کوئی دہیل پریا انہیں کی ہے۔

مولومی صراحی ہے۔ ہمقاری نقلی دلیلیں توزبردست ہی ہیں یقلی دہیں ہایت تشفیٰ بخش ہے۔ بے شک جورے نفرت کرنا۔ برمعاشوں کوبا کہنا ہرا انسان کا فطری مقتلے ہے اس سے انکار کرنا مکا برہ ہے۔ صفرت شاہ عبدالعزیز ما حب دلوی نے تقد اثنا عشریہ کے ارمی الب میں جو کچر انکا ہرہ ہے۔ صفرت شاہ عبدالعزیز ما حب دلوی نے تقد اثنا عشریہ کے ارمی الب میں جو کچر انکا ہے دو انفا رہ یہ ہے کہ آس کے ایک انفا کی تم نے دھجیاں اور اویں ۔ تقد مقدار میں جس فقد و فول کروں درست ہے۔

مولومی باب میں مشروع سے آخر تک بہ تا بت کرنے کی کوشش کی سے کہ لعنت صرف کے ارمیوی باب میں مشروع سے آخر تک بہ تا بت کرنے کی کوشش کی سے کہ لعنت صرف کو اور میں باب میں مشروع سے آخر تک بہ تا بت کرنے کی کوشش کی سے کہ لعنت صرف نے و میں باب میں مشروع ہے۔ با اس کے سئلہ میں فاموسٹی برتی جائے۔ نمول میں میں اس کے لئے استعفار کی جائے۔ با اس کے مشکلہ میں فاموسٹی برتی جائے۔ میں میں دعوے کے تا بت کرنے میں ہے۔ معمول میں میں کوئی شخف ۔

مولومی میں مول ہو۔ یا تا بھی یا عام سلیوں سے کوئی شخف ۔

مولومی میں میں مول ہو۔ یا تا بھی یا عام سلیوں سے کوئی شخف ۔

مولومی میں میں میں میں میں میں میں میں میں دعوے کے تا بت کرنے میں ہے۔ میں میں میں میں کوئی شخف دو میں میں کوئی تو ہاری ہی کی تا بت کرنے میں میں کوئی تو ہاری ہی کا برت کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں میں کوئی تو ہاری ہی کا برت کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں میں کوئی تو ہاری ہی کا برت میں دعوے کے تا بت کرنے میں ہوت تا بت کردیا کہ ہم کوئی کی کا برت کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں میں کا بوں سے دھی طرح تا بت کردیا کہ ہم کوئی کوئی کوئی تھوں کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں کوئی ہوت کی تا بت کرنے میں کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں میں کوئی ہوت کوئی ہوت کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں میں کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں کوئی ہوت کے تا بت کرنے میں کوئی ہوت کے کوئی ہوت کے تا بت کرنے کوئی ہوت کی کوئی ہوت کی کوئی ہوت کی کے کوئی ہوت کی کی کوئی ہوت کی کی کوئی ہوت کی کوئ

رمول مبتول صلعم نیزا زواج رمول وصحابهٔ کبار نے بریسے مسلما ندں پرلعنت کی سہتے

بدايت ما ون محاب ورشاه صاحب في تحف انناعشريي يو وه محاب اور ابني و وسرى كتاب من اس طرح تحريد فرات بي جواب سوال خامس آنكم مروان عليه اللعنة را بركفتن وبرل اروبيزار لودن خصوصًا ورسلوك كربا حضرت المصين والمبيت مي مود وعداوت مستقره ازان بزرگواران در دل داشت از لوارز مسنت ومحبت الل بت است راز حله فرائف ایمان است میانجوی سوال کا حواب برای کرمردان علیه اللعنة کوراکها اسسے دلی نفرت وسیراری کر ناخصوصًا اس برا و کا خیال کرے جو وہ صفرت المحمین ا ورا ہلبیت کے ساتھ کُر تا تھا اُ وران بزرگوں سصصتقل عدا ویت رکھتا تھا۔حصّرت دولخوا صلعم کی سنت ا ورمحبت البیت کے لوازم سے ہے جوا یا ن کے فرائض سے ہے دفیاوے عزيز كم مبلدا <u>طه ۱</u>۲ رس م*ن كئ بايتن* قابل لحاظ دي ايك به كه شا د صاحب<u>ن</u>غ مروا ك كوعل<u>اللومة</u> لینی اس برلعنت موتی رہے سکھا۔ دومری یہ کہ اس کوٹرا کہنے اورائش سے دلی بنراری ونغرت کو ندیب اہسنت کے لوازم سے قرار دیا۔ تبیسری بیرکہ اس پرلعنت اور اس سے بیزاری کرنے کی اصلی و مباہل سیت کے ساقتہ مرّا برتا وُنھی کے۔ چوستی بات یہ کے مرواضحایی رسول تفاربس حب الببيت سے عدا وت اور ثر ابرتا وكر نااس درج الهم بے كماسكى وصہ سے ان کے دشمنوں اور ان کے ساخة حرّا سلوک کرنے والوں پرلعنت کرنا ماکز ملکامان كا لازى فغل بوحا ماسے تومطلع الكل صاف بوكيا۔ جارے اور بمقارے درميا ك كوئى انتلات رام ہی نہیں ۔ کیونکہ ہم تبعہ مبی ان لوگوں ہی برزیا دہ ترلعنت کرنے کے عادی بي حنبون نے حناب سيدا و مناب امير - خاب ام حن - خاب ام حيث عليهم السلام سے عدا وت کی اور ترا برتا کا کرتے رہے اور و الوگ می صحابہ رسول صلعم ہی ستے رس میں الماح باحب مروان صحابی رسول کو عداوت البیبیت<sup>ین</sup> کی وجهے معو<sup>ا</sup>ن می**حتے ہیں ای طر**ح اتن پراورتمام المبغت عبایئوں پر فرمن ہے کہ دوسرے صحابۂ رسولی پرنمبی جوعدا وت البسبت ين خيم وري لعنت كرت ريس أوركو كى فرق نه كري - ورند تقسب كاازام عائد موكار مولومی صاحب - البته تعاری به لقرر بالل درست ب مشاه صاحب علیالرحرف اِ غضب کر دیا که فهآ و بے عزمزی میں مروان پرلعنت بھی کروی اوراس کی وجہ اہلیت سے رُا برًا وُكرنا ا ورعدا وت ركمني قرار دى - ميرا تغول في عجورُ اكيا - د مغول في توافي ال

جلہ سے ذرہب المسنت کی بنیا دہی کھو و لوالی رجب المجبیت کوام سے عدا وت اور مبر ابرتاؤ کرنے کی وجہ سے ذرہب المسنت کوئ کون کہ سکمآ ہے۔ وجہ سے لوگوں پر لعنت کرنا صروری قرار باگیا تواب ذرہب المسنت کوئ کون کہ سکمآ ہے۔ لاحول ولا قوق لیطف پر کرتھنم میں جس بات پر اتناز در دیا دوسری کمآ بیس اسکوخود روکر دیا ۔ مراس من اول میں سے تعاری الم من فنی صاحب نے بھی تقریبًا یہی مصنون ابنی اسس قابل قدر دباعی میں اواکیا ہے۔

برئيت الى المجهن من اناس يرف الفض حب الفاطمية على آل الرسول صلوة دبي و بعنت م تترابط الحاملية

یں خدا کی درگاہ میں ان لوگوں سے تبرا کرتا ہوں جو منا ب سیّدہ اور ان کی اولاد کی محبت کو تنظمیٰ ہونا سمجھتے ہیں ۔ آل رسول پر میرے پر در دگار کا در و دنا زل ہوتا رہے اور جولوگ انکی مجت کو رفض خیال کرتے ہیں ان کی اس ما ہلیت پر خدا کی لعنت ہوتی رہے دنعا تح کا فیہ ہے ہے۔ معربت کو رفض خیال کرتے ہیں ان کی اس ما ہلیت پر خدا کی لعنت ہوتی رہے دنعا تھے ہیں۔

میں تم سے پیر گہتی ہوں کہ تم مسکلہ تنبراء ولعنت کے لئے اپنی معتبر ترین کت بیں مشلاً صحیح نجاری مبلدا مصلے و مدا م<u>صص</u>و و مذاع و مبلد س صلی وصیح مسلم مبلدا ض<u>سائ</u> ومشکوة مبلدا ص<u>اس وسی ۲۷ و ۲۷ و ۲۷ و ۴۲۰ و ۲۷ و ۲۷ و ۲۷ و ۲۷ و</u>

جلدا صفه و ۱۵۹ و ۱۵۹ و ما مخلفا د طاه و ۲۳۰ و نفه رخ کا فیه صل و نترح نقر اکبرمسی و فه و سے عزیزی صفرانکو کعبی کمبی دیچھ لیا کرورا ورقرآن مجید کی آیات لونت بیش نظر کھا کرور

المحوال)باث

جسمیت فالکربان میں تفاان عشر کے انون ارتقار

ایک روز نمازمغرب پڑے کر دولانا عبدالقوی صاحب اور مولوی رکن الدین صاحب بیرونی است کا وین تمان الدین صاحب بیرونی است کا وین تمیم بین کرتے کرتے کرتے کے است کا وین تمیم بین کرتے کرتے کرتے کے است کا ویم کیا گیا کی ولوی صاحب بنی المدی کا ذہب بدلنے یں کہاں تک کا بیما بہت کے سطے ایمی ہوتی معمول ما میں مسلم میں میں کہ سکد تبراد کے سعا ورتم سے اورتم سے

الياكيا باتين بوئي كهاتك وه راه راست رائي تبراء ك فراي تودين المولى مولى موكى مولوى صاحب مبت زردست بن وقد قري مخفر اننا عشريه كا اربوال اب بھی میں نے اچی طرح کر اور اسوں نے ہی کہا کہ اچی طرح پڑ مرمی ہیں۔ گرد موں نے توقراك مجيدا درا حاديث مثرليف مع متحكم دلائل كالآنا براا نبار ليكا ديا جراكر بحما مبائب توليدي ا کے کتاب لمیار ہومائے ۔ اور من تو بیرے کہ خود میں نے ان لیا کہ ہم لوگ اس مسّلہ مرافقیوں پراعترا من كرف ين براظلم كرتے ہيں - جونعل خدا ورسول وانبياركام وصحابركباركا ر لم ہوا ورمب کی عقل ہی تا بُیدکرے وہی فعل را فعنی ہی کریں توہم اُن برکلیوں منہ آ بی . يركها ل كا الفيا ف ع كم خدا و رسول لعنت كرين تواجها ا وررافضي لعنت كري تو كالى كينه والدمشهوركة ما ين -اس الرس توم مي أنكا إلكن بنيال بوكي مول -ا حت را ده تر على كتب وكلام سيتعلق بن - تما نهي بحول من ان كوالجعاد - و و مراکر لا جواب ہوماً مکینے گی - بس اُسی وقت تم کومواقع مجاسے گا - کہنا اب اپنے ذہرب سے تو ہر کر کے میرا فرمہب افتیار کر ہو ستحفہ اتنا لحشریہ کے اپنج میں اب الہیات میں اسکے معنعىل معنا بن اوَرَقا بل قدر تحقيقات بع كروى إي - ان سع تم بسله اپنے سائے تخفراعث مكما سكارد وترجمه بدير مجيدسه كالبالجوال اب يرصوا كالمس كے بعد دريا نت كروكه ان كا مذمهب حبب صدا كے متعلق اليساہے توكيے بيند كيا ماسكتا ہے۔ تقيم اور تبراءكى وجه سے اگران کا مذہب قابل لفرت نہیں ہے تو نہ ہو۔ خدا کے متعلق جب و و الیسے گمزدے عقیدے تبا آ ہے تو کو تی شرلیا ورسمجدار شخص ایک منٹ کے لئے بھی اس پر رہنا گوا را کرسکتا ہے؟ الندتعاك جاسع تواس من تم كامياب بوجاؤ -كنابين بي مراجي طرح ديجة راكرو-مولومی صاحب و خیری صنور کے حکم کی نتیل کروں گا۔ اور اب تحفر کے اپنی اب بی محمضاین چیم و ل گا گرورتا بول که اس مین اور زیاده نا کامیاب ربونگار اور وہ قدم قدم برمجے شکست دے دنگی رفن مناظرہ میں ندانے ان کوفاص قابمیت عطائی ہے۔ مولا مل صل حب مدير تم كيا كية بوريد مباحث تومنطن وفلسفرا ورعم كلام سي ا برری مناسبت رکھتے ہیں ۔ جن میں اتم کو مدیلو کی حاصل ہے۔ مجمواس میں وہ کیا نبالسکیل گی۔

اسی کوشروع کرو۔ م کو انسے ڈرتے ہوئے شرم دامنگیر نہیں ہوتی ؟۔ مولوی رکن الدین مناحب فا موش مو گئے راور بھرد و سری دوسری باتیں ہونے ملیں۔ وہ كئى د ن يك سوچة رسة كه ميوا كے متعلق كيونكر إلى متروع كريں ۔ أخر ايك ستب كو كھانے کے لعبداس طرح ابیش ہونے لکیں۔ مولوی صاحب تمنة تقیه اور تبرار کے متعلق تومیری زبان بندردی بگراس سے یہ نہ سمجھنا کہ بمقارا فرم سے متی ہے۔ وہ وولوں مسئلے خارج کے ایں۔ اصلی چنری توجید بوت - خلافت وغره بي - ان مي متمارا فربب لقنينًا بالمل ب اوريم لوگ بي مي بي -بدا بیت فالون معلوم نہیں تم یہ دعوے می سول پرکرتے ہو-میرے ندم کے تواصول دین ہی میں توطید۔ بوات ۔ امامت داخل ہیں ۔ ملکم دوسری اصافدل ہے جس کو تم لوگ سلیم نہیں کرتے اور خدا کے نفنل سے میرے ہر عقیدہ کی تا ٹیوغل کر تی ہے۔ **ولوى صالحب م**ا مدل توعلوه را بيباية و خوا كے معلق متيس ديھنا جائياً كركس طرف حق اوركس ما نب باطل ميه - تم تخفهٔ اثنا عشريد يا اسك ار دوترجمه بديه مجيديد كا با بخوال باب صرورا دراجى طرح بإه ما و معرت شاه ماحب اليارهم في تواس اب بين كما ل كرديا ب-**ایت خالو کی ب** بی اُس کوخوب لِرُمومکی ہوں اور اُس کے جواب میں ہارے علما مے وا علام طاب ٹڑا ہم نے جوکتا ہیں تصنیف فرا کی ہیں ان کا مطالعہ میں کرچکی ہول ۔ اگر *ر بحت کو تم طیط و گے تو بمثلیں این امسلام تا بت کرنا بھی د شوار ہوجائے گا۔* میں دعوے سے کہتی ہوں کر دیا ہریں فدا کے متعلق لجیے ایصے عقاید شیعوں کے ہیں کسی فرقہ کے نہیں ایس - تم لوگ تواس موضوع بر کچرول سکتے ہی نہیں سلس بنی خرت بی شاتے رہو۔ مولوطی صاحب سه استارالنه غلط دعوا کرنے میں بھی تم ہڑی مشّاق ہو۔ تم تخفر انتنا عشريه نكالور اور اس كرمضاين لرمو توتحيس ايني ذبب كي حقيقت واضح موما لکر دئے مجید یہ نکا لوراسی ترمہ کورلے حو مے شکارتقیہ و تبراد میں جیت طبغے سے پی نہ کرور بدايت فالوك مربع بيدياك ديكويه بديمبييه اس بي تواعول ف روع سے فرقر اسما عیلیہ۔خطا ہیر ۔خمسیہ۔ اٹنینینہ دمقنعیہ۔ کا ملیہ۔ زرامیہ عجلیہ قراط نزادے -منصودے -معمرے پمٹسیطا نیر- زیہ ہے رحکمیہ رسا لمیہ رمینمیہ - دبیعیے۔ بنا نیہ - لفیریے-

سحاقیه - زراریه - بدائیه وغیره کے عقائد ذکر کئے اور ان کامضحکہ اڈا یا ہے ۔ حالانکہ ان فرقو تکا وج ونہیں تبایا کہ یہ لوگ کہاں رہتے اور کس ملک میں بہتے ہیں ۔ لبس بس طرح بے وج دکتا دل كانام نتاه صاحب نے كرام دياسي طرح بوسكتاہے كه فرقوں كے الم معي كرام ديتے ہول. تم ہی تباؤ ندکور آہ بالا فرقے کہاں ہیں۔ ان کی کہ بیں کو ن ہیں اورکس مگر ملتی ہیں اکر محقیق كى أجائے كرشاه صاحب نے ان كے متعلق جو مكھا ہے و وسب صحيح يا أن كى ذہنى ديجا د ہے. مولوی صاحب مه دا ه جب تک به دنته او تب نهیں ستا ، معا حب علیه الرجرانے - تم کو نہیں معلوم ہے تو نہ ہو ۔ کیا تم نے دنیا بھر عیان والی ہے جیکے قے نہیں ہیں۔ ندان کی کتا ہیں ہیں راب ابتوں سے کا منہیں بی سکتا ۔رہے دور ا حاكو ف مسكسى جير كانابت كرنا استحف كا فرض ب جواس كا دعوس ا مس کی تقیدان کرے۔ شاہ صاحب نے مکھا اور تم لوگ ان کے منطے ہوئے پرا میان لائے ہو ا عتر اص بھی ان ہی برکرو۔ بیکن د ه فرتے کہاں ہیں کہ اور ناعشريد كى رومى تحفداتنا عشريد يمي سيداوراس مي حله إن ہے جو مزاشنا عشری ہیں اور ندان سے ان کو تعلّق ہے ۔ بجرمِی کیوں وار ول مولو کی صراحب سر بب ان فرقوں سے شاہ صاحب ہے۔ ان سے باتیں کیں۔ ال کی کتابیں ویکھیں۔ النائی ہدا بیت کرنے کی خواہش ہوئی تب ہی توان کے فہمل مقامد کا ذکر دران کو گمرا ہی سے نکا لنے کی فکران کو پیدا ہوئی ۔ان فرقوں کوتم نہیں مانیتر ہوتہ ما ہذ۔ ا میت شا او ان به شاه صارب نه تخفه تنفیه کی وجد تو بینظام کی که معز من مخررا من ا ورنسويد اس مقالے سے يدكه جارے زانے اور شهروں من بالفعل مذہب يوبها نتك مروج ہوگیا اور کھیل کیا ہے کہ بہت کم گھر ہوں گئے جن میں دوایک آ دمی شیعہ مذمہب ندموگئے بول اوراس عقیدے کی طرف را حب نر ہون اس سبت حسبتہ اندیر رسالہ کھا گیا" روم موجود ا در موصوف کو لا زم تھا کہ ایکن کتا ب کواسی سز حن نک محد و در کھا ہوتا۔ گرحیب السانہیں ا در ہر تبہرو دیبات بیں بہر نیکر لوگوں سے لو تعیو کہ خطابیے رخمید ر انتمینینے مقنعید کا میہ زراميه، عمليه : غيره فرزّ ل كه كوك لوكه، إيراء ال كرّ ب تخفر ا**نناعشريه كوليره كرجاب** 

دیں کہ ان کا ممہب کیسے مق ہے ۔مجر سے کیوں بار بار کہتے ہو کہ تحفہ بر صور تحفہ و سکھو۔ میں کیا دکھی خاک <u>ایتحر</u> میں شیعہ اتنا عشری ہوں۔ میرے مذہب کے خلا ن کوئی اِت تبا وَ تو**میں حِراب** ر خسیبہ وغیرہ کے عقا مدان او گوں ہی سے سایان کرو سشر لمکیہ دیا میں و مکہیں بول می شا ہ صاحب کے باعد میں قلم تھا نہ معلوم کس کس ام کے فرق ک کا دعوے کر بیٹھے۔اور کہتے۔ میں کہ یہ کتا ہے میوں کے جوال میں ہے۔ کیا انغین فرقدں کا ان کے زمانہ میں اتنا رواج ہو گیا تھا کہ مہت کم گھر بتنے مِن یں دوایک آ دمی نہ ہو گئے ہوں ؟ کیا تمکسی ایخ کسی کمآپ ی عالم کے بیان سے تبا سکتے ہدکہ شاہ صاحب نے س زمان میں تحفاد کی اس نسیعہ اُتنا عشری کے مواسے کوئی مٰدہب ایا تقاجر گھرگھر چیل گیا تھا ہے م*ں طرح خواج* لفرا سد کا بلی کی کما ب صواقع سے تحفہ کا سمنا شاہ صاحب کے لئے ! عت شرم ہے اس طرح مردج بولیا اور میلی کیا ہے کہ مبت کم گھر ہو ا کے جن میں ووایک آومی شیعہ مزمب نہو گئے ہوں اور اس عقیدے کی طرف را عنب نہوں ۔ اور اس کتاب کوالیسے فرقول کے عَمَا يُديه بحردينا مِن كابيًّا لمنا بعي شكل اور حن كى كمَّا بول كا حاصل جو الجمي تقريبًا محالَ ہے ب کے نئے نہایت درجہ اعث ننگ وعارمے اورائی عامزی کی زروست ولیل۔ ولوى صاحب - اجاي بن ان فرق ك ايا سكالون اور ان كى كتاب مى مع ب مرتب اس موصورع بربحث كرونكا - إل البي مرف كهاكة الراس بحث كوتم فيرفك نو تمقیں اپناالسلام نا ب کرناممی د نتوار ہو حاسے گا " یہ کیسے کہا میرااسلام البیا کمزور عَم برا بت ما لوال من ك كمة لوكون في مذاكو مجم ان الياب متمارى كما ون ا تیں ہمری ہوئی ہیں جن سے تا بت ہوتا ہے کہ معا ذاللہ خدا کے مد ن ہے۔ اُس کی ہے۔ اور پیر مدن وصورت کے لوازم معی ہیں ۔ اُسکو اِنکل آومیو ل لیا نبار کھا ہے۔ ومي صاحب - اگرتم ميري كن بول ين ايسي ميزين تابت كردو توي الجي اس ب مذاحبهم والا بوا توده خداكيية بوسكناب - ييم لؤو مخلوق جداکہ نسبی اور نے آس کا بدن نبایا ہو گا ۔ اور میروہ تحتاج معین ابت موجائیگا حالا تکرعنی ہے۔ ا میت ما او ان مهمقارے ان اما دیت مفرت رسول خدا صلعم کا بہت طرا دخیرہ

<u> وبرقرآ ك</u>

ئا بكنزالهال بى بى دويها ل اعسك حفرت كه مكم سے مجا بى كى سے داس مى حسب فىل مديين وكيواذقاتل احدكم فليتق الوجدفان اللهعن وجل صورة وجعده رجب كو فك تف كس سے الواكرے تواس كے چرسے ير م اداكرے كيو كم فدانے نرت دم اور آپ کی اولاد کل اسان کوابن صورت پربید اکیا ہے ۔ ا ذا قاتل احدا فليجتنب الوجه فاك الله تعالى خلق أدم على صودته - جب كوئى شخس ك ارات تو اس کے جبرے سے بیچے کیونکہ خدانے آ دم کو اپنی ہی صورت پر بیدا کیا ہے د توہرادی ك صورت مى خدا بى كى صورت اليى سى) ا ذا ضرب احدكمون ليجتنب الوجه والا يقل قبح الله وجهلك ووجدمن اشب وجهلك فان الله عز وجل حلى أدم علےصود تدے جب کو ئی مشحف کسی کو اراکرے تو اس کا چرو مجاکرا راکھے اور اس کو یه بدد ما یامحالی نه دیاکرے که خواتیرے چیرو کا اور تیرے چیرو ایساوہ پاکس کا ستیا 'اس کرے اس لئے کہ خدائے عزومل نے آ دمیوں کو فاص اپنی صورت پر بیدا کیاہے۔ بھر حصرت عبدالله ب مفرت عراييه امعرفت معابى سدوايت بلا تقبعوا الوجه فأن الله لمق اد معلےصورته - يهره كورانكهاكروكونكه خدانة اديول كواينهى يهره يربيدا یا ہے دکنزالعال مبلدا میں اسی طرح متعد و مدیثیں اس کتاب نیز متاری دومسری لتا بوں میں بھری ہوئی ہیں جن سے معلوم ہوتا سے کہ خدا کا جسم اور صورت سے اور اس کے مرآ دمی کو اپنی ہی صورت پر پیدا کیا ہے ۔ پنگیز خاں و ہا کوخال کی صورت مبی خدا ہی کی صور الیسی نتی -ا در بند دستان کا سیواجی بمی خوا بکی ایسی صورت رکه تا تفار لرا سے لڑا ڈاکو ہمی خدا ہی کی صورت پرسبے۔ ا ورسخت سے سخت تزفل لم سی اسی کی صورت رکھتا سبے۔ غرض گورے کا لے سب خدا ہی کی صورت رہیں ۔ کیو کم خدا کی صورت مخر ن متضا وات اور معدن مّنا قعنات ہے۔ اگر فدا کے مخلص بندے صورت فداکی تعفییل ملکہ فولود تھین ما این تو و مهی تم لوگوں کی کتابوں کی حدیثیں بہت اسانی سے مہاکر دینگی۔ خیالخ موریث م ہے کیرمزت رسول فداملم نے فرایا ایت دبی فی احسن صورة - میں نے اپنے ر ورد کارکوبہت حیین وجیل صورت میں دیکھا ہے۔ د وسری روایت ہے کہ آ محفرت سے فرايادا يت دبى فى صودة متبابله وضرة - مي نے اَنے پر وردگاركود كيا كم اسكى

مورت جوان کی ہے اور آس کے گونگروالے ال میں ۔ (کنزالع ل جلدا مرہ) لمورول کے لیدینہ سے ا ملا رسیولی نے سکا ہے محد ب نتی علمی بیان کرتے ستے کہ مجم خد ا کا بیب د ا ہمونا سے مبان بن ہلال نے اُن سے حاد بن سلہ نے اُن سے الوالمرم سے صحابی رمول مخرت الج ہررہ نے بیا ن کیا کہ صحابہ نے معزت رم سے دریا فت کیا کہ یا حضرت ہا را خداکس چیزسے نباہے؟ حضرت نے فراکی خدا اِسے سے ا فی سے پیدا ہوا یا بایا گیا ہے جس کا گزرز مین سے تھا نہ آسمان سے ۔ آس نے کیم کھیا پیدا کئے اور اُن کوماری کیا ( دوٹرایا) تو اُن گھوٹروں میں لیبینہ پیدا ہوگیا ۔ نس خدا نے اپنے نفن کو آسی لیسینہ سے پیدا کیا۔ علامہ ذبہی نے میران الاعتدا آب میں مکھا ہے کہ یہ محمد من شجاع ا بینے و قت میں عرا ق کے مجتہدر ا مام ابو حنیفہ صاحب کے بہیرہ ب تعدا نیف اور نشر المرتسبی کے اصحاب سے تقے کیا ورا مامثنا فنی اورام **رمِن** بلکا پرا عترامن کرتے سفتے د لئا بی مصنوعہ ص<u>احت</u>ی – اتنے <u>ط</u>ریجتمد کی بیرو<sup>ا</sup> ایت ۔ خدا سکے مائن اگر وایت مذکورہ کو دیچر کرشہہ ہوکہ خدا لیبینہ سے بیدا ہوا تو اس کے اعضار ہونے چا ہمئیں تو میں کہتی ہوں کہ باں اعضاء کی ہی تقفییل موجو دہے پٹلا ہا متر كم متعلق بدا ن الله بني الفي دوس بيد لا وحظها عن معلى مشوك وعن منا من الحرسكير -فدا في بشت كواف إلى توس بنايات واوراس كوبرمشرك ہر متراب چینے والے نشتہ ہاز رپر حرام کر دیا ہے دمنتخب کنزا لعال مبلد۲ ط<sup>وام ہ</sup>) اور دو<del>رس</del> تقام يرَبّ - امّا نى الليسلة دبى فى احسى صورة فقال كا هجد هسل تد دى فسيم يختصم الملأ الاعط وقلت لا فوضع يدى بين كتفي حتروجدت تديي مغلت ما فالسموات وما فالحيض ومنرت ربول فداصلم ارتا وفرات تے کہ گز مشتہ شب میرایہ ور دلکا رمیرے پاس نہایت ہی حن و جا ل کی صورت میں تشریفی لایا اور کہا اے محد تم مانتے ہو الا اعسال کس امرومیگرا اکرتے ہیں؟ میں نے عرصٰ کی میں تو انہیں جا تا۔ یوسنکر طوانے اپنا وست مبارک میرے نتا ہوں کے ور میان در کھا پہا تاک کہ میں نے فداکے إلته کی سروی اور فضاد ک کواپنی تھیاتی کے درمیا ن محس کیا۔ میرجو بيزي آسانوں اور زميں ميں ہيں اُن سب كوميں نے جان ليا۔ د متحبُ کنرالعال جلد و ملاہ

فدا کے یا وَں اسی طرح خدا کے باؤ ں کے متعلق حدثیبیں دیجیو۔لاستزال جھند يلقى فيها وتقول هل من مريه حتى يضع الجبار فيها خن مه فهنالك آنزوى وتقوّل قطور نبدگان فدا برابر دوزخ میں ڈالے ہی مایئن گے اور اس ہے آواز علتی رہے گی کہ اور کیجہ ہے ؟ اور کیچہ ہے ؟ بیما نتک کہ خدا سے خبا راس میں اپنایا گوں د ال دیے گئا۔ دس و قت د و زخ علحدہ جو حاسے گی اور کیے گی بس بس میں بھرکئی ب كنزالهال مبدا مطلا) يقيل الجبازعن وجل فينتنير مجله على الجسر ويقول وعن تى وجلالى لا يتجاوزنى اليو مرظلم فينصف الخلق من لعضهم بعضا الشاة الحاءمن العضباء بنطية نطعتها - تيامت ك روز حدا این ما بک کر جہنم کے پل پر موٹ کرر کھ و لیکا۔ اور فرائے گا۔ مجھے متم ہے اپنی عزت کی ۔ تھے قسم ہے الینے مہدال کی آج کسی شخص کا ظلم مجہ سے مجا گئے نہیں یا نیکھا۔ پیمر مخلوق سے سے ہرمظلیوم کے ملمہ کا مدلہ ظالمہ ہے لیگا راڈرسپ کے ساحقہ الفدا ف کرےگا، یہاں تک کہ دہ بغیر سینگ والی ایج ی کا بدل جی سینگ ٹوٹی ہوئی کری سے ایگا جس نے اس، کواپنی سینگ کے مارکرا ذیت : دِنیا ئی ہوگی ۔ ﴿ کَمَّا بِ مُدَكُورِ مِلْدِ بِوصِطِ } اورسسو لمعمرف ارشاد فرایا ہے کہ بر در قیا مت خدا مجھے اپنی معرفت کرائیکا ردلینی اپنے کو مجھے پہنے اسے گا) قویں اپنے پر ور دگارکو بہجاسنے کے لید اسے ایسا سجدہ کر ونگا جس به ده تجریسے نوش موما کیگا۔ عیریس مس کی انسی مرے کر وٹھاجس پر دہ تھے سے را منی ہو مائے۔ گا۔ محر تھے کا م کرنے گی ا جازت ویا ئیگی۔ میرمیری است ماطکے یل برسنے گزرمائے۔ گی اُ درو و صراط کا بل جہنم کے نیتے میں رکھا جائے گا۔ تومیری استے لوگ ائس لی پیسے ایسے تیز گزر جائیں کے جیسے بٹاہ دوڑ جاتی ہے۔ یا تیرحلا جا تاہے اس سے ہمی تینر تر عابیش کے اور دوز خ خدا سے سوال کرے گی کہ کھے اور کھی ہے؟ توه و برا براسی طرح دُریافت کرتی رئیسگی پیرا نتک که خدا اینا قدم دیا یُون) ایس دوزخ ین ڈال دیگا۔ اس پر مہنم کا تعین حصہ تعین مصہ سے کن رے ہوجائے گا اور دوزخ ينيخ سنك كى كربس بس اب لميرا بيط معرك ونتخب كنزالعال جلد او مصرف رين منز نفي سے جہاں ہوا مرعلوم ہوا كه ندا بر وزنيا مت زينا يا ك جہنم ميں وال و كيكا و إل

یه فائد ه نمبی متفاد هوا که خدا بروز قیامت اینے کو آن تحفرت صل تخفرت صلعماس كوبيجا ن كرمسحده كرين ميكر اب خباب رسالت اليمسلعم كي أكرا كامطلبَ واضح إلوكيا جوفد اكون طب كرك فرالا تقاكه ماعن فنا لط حق مع فتلط اے خدا مجھے بہجانے کا جو حق ہے وہ میں نربیجا ین سکا۔ اور وہ مطلب بیر ہے کہ خداکو البيابها ناجس كالبدآ مخضرت مداك سجد من هبك ما ين آ مخضرت ملعم كوبروز قیا مت ہی ماصل ہوگا رسیجاک النّد ۔ فدا کا تاج میں سنوک مضرت رسولودا صلعم نے فرایا ہے لائیت دبی فی خطیرة من الفردوس في صورة شاب عليه تأج يليّق البصى - مِن في النّفي دردگار کو فرد دس کے ایک مظیرہ میں دیجھاہے جوا یک جوان کی صورت رکھتاہے ا ورائس کے سربے ابیا آئے ہے جس سے آنگیں خیر کی کرتی تیں دکنزالعال عبدا صف فرائ جو تمال إيسى ديكور بناب رسول فداصكم في فرايك رائيت دبي فوالمنا فى صورة شاب موفر فى الخضرعليه نعلان من ذه هر این من دهب میں نے خواب میں اپنے ہرور د گار کو ایک جوان کی صورت میں دیکھا ہے جس کے سرکے بال کشرت سے ہیں اور وہ مبزلباس اور سونے کی جوتیا ل بہنے ہوئے ہے اورائش کے چبرے پرسوٹنے کا ایک پر دہ ٹرا ہو اہے رئنز العال مبلدا میڑے)ا ورمعلوم ہے کہ آ تضرت سنعم کا خوا بسیا ہوتا ہے غلط نہیں ہوسکتا ۔ کمذاری استدلال میجے ہے۔ خدا کی برطر کی از آن بیدی ایک آیت بدیوم میشف عن ساق دیده عود الی عجود ونلا يستطيعون ( ياره ٢٩ سوره قلم) أس كا ترجم مير س غرب كم عا لول نه اس طرح کمیاسی وجس دن نیدی کمولی حائد گی لینی حوسخت بریشانی اور گورای ایک دن ہوگا اور لوگ سجدے کے لئے بائے جائیں گے توسجدہ نہ کرسکیں گے " ر ترجمہ مولا نامقبول اعمد معا حب مرحهم و بلوی دو سرا تر جمبرسنو موجن د ن نیالی کمول دیجائد اور کا فر لوگ محدب کے بے بلائے جا بی گے توسجہ ہ نہ کرسکیں گے" د ترجہ مولانا فرا لیاملی صاحب مرحم ہم بسسے معلوم ہوا کہ ہارے علمارساق سے مراد خدائی پٹرلی ہیں لیتے لکرمصید بت قرار دیتے میں خیا ای اس پر برماست یہ قابل غورہے " تقنیرما فی میں ہے کہ اس کا مطلب برہے

نه من دن معامله ببت بی سخت دو جائے گا۔ آنتیں ببت ہو بگی اور کشف ساتی السی مالت بیان کرنے کی مثال ہے۔ اور اصل اسکی یہ ہے کہ مملر کے وقت یا بعبام کے کے وقت پڑ لی پرسے کیٹرا أن من لیا ما تا ہے۔ نیزید منے می ہوسکتے ہیں کرم ون معاملہ کی اصلیت و مقیعت اس طرع کمل مائے گی کہ آنگیں دیکھ لیگی۔ اس صورت میں یہ استفارہ ہے کیو کمہ در منت کے تنے کو میں ساق کہتے ہیں اور اس کی مجال مجیل کو النے پر سوای کی ت معلوم ہوماتی ہے۔ اور اگرانسان کی پندلی مراد لی ماے تب مبی کو کی حرج نہیں كونكه گوشت بوست د دركرنے براس كى مقبقت بنى بوشده بنيں رئتى - لفظ سات كو نکره لانامی به تباتا ہے کہ دو دن ٹراہی ہولناک ہوگا ۔تفنسیر محمیم البیان میں حباب المم محدما بتر اور حنباب الم معبغر معا دی سے منقول ہے کہ ان و ویوں حضرات نے اس آیة کے اَرے میں فرالا کہ تیا مت کے ہول سے لوگ متیر ہوکر فاموش ہو کہا ئیں گے ایهبیبت آن برطاری بومبائت گی رج که ندا مت و ذلت آن برسوار بوگی ا وردسواتی کا منا ہو گا۔ اس سے آن کی آن تھیں ترکھلی کی کھلی رہ جا میٹگی اور تیلیجے منہ کو ا ما بیں گے " دترم پرمولا نا متبول احدمها حب مرح م <u>ه ۳۰</u>۰ ا در د و سرا قول سنو<sup>دو</sup> نینه کی کهول دینے کا مطلب کسی معیدیت وبل کا آناسی الوری که قیا مت سے اِ لا ترکوئی معیدیت نہول موم مع أس كواك الغاظ مي بياك فرايا" درِّم. مولانا فراك على صاحب مرحم صنه ) - آب اینے مذہب کا ترجمہ اور تقنیم بھی سنو کس قدر بننے کی بات ہے۔ اس منہر کے مولانا وحيداله ان صاحب كيعة زبر دركت عالم بي كلم مهندوستان بعركه الل مديث معزات كے بیٹواسے اعظم ہیں۔ مدوح محرر فراتے ہیں وس دن می تعالے كى بندلى كھولى مائے كى ب لوگ محداے کے لئے کا ایک مہا میں گے تو یہ کا فرا ورمنا فت سجدہ نرکز سکین گے" اِور ر وح نے بیہ مامنت یمی اس پر مکھاہے <sup>در</sup> اُن کی پیٹیر کی بسلیا ں ج<sup>ا</sup> کر ایک سخنہ کی **طرح میں جاتا** عدہ کے نے ممک زسکیں گے ۔ یمعنوں معے مدیث میں وار وسے - مخاری اورمسلم نے عبيد سيع نكا لاتو تغعذ ت مهلى التُدعليه وسسلم نه فرما ياحِس ون ما فك جارا ديني يزكم لي كموك لا توبريوس مر داوركومن عورت اس كوسجده كرس كے اور وہ لوگ رہ جائين كے جود کھا نے اور سنانے کے لئے دنیا میں سجدہ کرتے تھے۔ ان کے دل میں امیان نرتھا

جوبرقران

ان کی میٹیر ایک تخنۃ ہو مائیگی ۔ و وسسری مدیث میں ہے اسی آیت کی تعنبیریں ک ا کم بڑا لارظا ہر ہوگا اور لوگ سجدے میں گردیس کے متعلین نے اپنی عادت کے موا فق ساق مینی نیدلی کی ، ویل کی ہے۔ اور نمیشف عن ساق کا ترجمہ بوں کیا ہے حب د ن سخت و ن موگار المحدیث ، ویل نہیں کرتے اور سمع افر بصرا ورمین اور وج ا ورقدم اور حقو کی طرح پر در دگار کے سیئے سات بینی پنڈلی بنی تا بت کرتے ہیں اور ہکو ظاہری ملنے رہمول رکھتے ہیں گریہ کہتے ہیں کہ اس کیسٹ ق الیبی ہے جیسے اس کی شان کے لائق ہے اور مخلوقات کی ساق سے اس کو مشابہت نہیں دیتے۔ اورا فسوس ہے مها حب مدارک اور بهینها وی اورکشا ف اور رازی پر صغوب نے ساق کی تا ویل کی اور ابل مدیث کوشیعه قرار دیا به شاه ولیالترمها حب نے فرایا که یه لوگ خود خطایر میں جو المحدبيث كومجسمه اورمشبه قرار ديتے ہيں " دكلام الندمتر مجرمو لانا موصو ف مطبوعه لاہور مولوى صاحب مبولان توصوف المصاف كرديك فداى ما ق اليي جیسے اس کی سنان کے لا تق ہے اور مخلو قات کی ساق سے اس کومنا بہت نہیں <sup>دیے</sup> " تواب مقارا يكسي كاكيا اعترا من بوسكتاب، وولاناصاحب في إنكل درست الحمايد برابت فا لوك - النون في تواناكه ضراك كان آنك صورت قدم- كم ا وریز کو لی ہے ۔ بس اس سے خدا کی صمیت نا بت بوگئی اور بھی میں و کھادیتی ہوں اب رہ بیر کہ وہ آ دمیوں السی بنیں تواس سے کیا ہوتا ہے۔ گھوڑوں کی بینڈ لی ا بيلول كى نيلالى - كريول كى نيلالى - اونول كى نيلالى بى آدميول كى نيلالى اسى نيس ہوتی۔ گرم بیتی ہے۔ ملکہ بوط حول کی نیڈلی جا و ں ایسی اور جا و ل کی نیڈلی مجی الیسی مردول کی پیڈلی عور تو ں ایسی صحح لوگوں کی نیڈ لی ہیا روں الیبی نہیں ہوتی ملکر مشم کے آ د می کی اسس کی شان ایسی ہوتی ہے۔ میر خدا کے لئے میر کون خوبی ہوگی کو گئی نید لی آ دمیو س ایسی بید لی بنیں اوتی ہے میدلی تم لوگوں نے ان تولی اور اسکو میروالا تسلیم رامیا ولوى صاحب - إن إت والفاف كي هد حب ويداي پلالي الله لیا ہو ا- نیڈلی کا عِنقا دور لیا جربرصورت مم ہی ہو گئے ہے۔ مرا برت ما او اس مرانا موصوف بی این د وسری کتاب می می سطحة باین مکتاب

<u> بوہرقرآ ن</u>

ی ساخہ ۔ اس کی نیڈلی کھولی جائے گی ۔ یہ عرب کامحا ورہ ہے ۔ کشف ساق اس عل پر بوسے ہیں جاں کوئی سخت مہم بیش آت ہے جس کا بند ولبت کرنے کے لئے آوی کوبہت کوششش اورسمیٰ کرنا ہوتی ہے۔ عرب لوگ کہتے ہیں شہرعن مساعدہ اور عن ساقد ليني ! نهريت كيلوا ما يا اورنيد لي كو كمولاليني ايك كام كالمام لیا۔ مذواں ابنے عرض ہوتی ہے مذیر لی سے جمیسے ایک محض کے اتم کیے ہوئے بون ا در ده بحیل بو تو اس کو کهیں میں ، معلولة ليني اس كا ا تو سند ا بواہے مطلب میرے که وه تجیل ہے اواراللغة باره ۱۲ و ۱۷ و ۱۷ مسلم مذا کے کشف سات کا جومطلب لیتے ہیں وہ لغت کے مطابق ہے۔کوئی ؟ ول یا امنار تر تمد نہیں ہے بلکر عربی زبان اور اس کی لغنت اسکی تقدرین کرتی ہے۔ اور بمقاری ایسی معتبہ کما ہے بھی اس کی شہادت ویتی ہے ۔ سکین متعارے بہاں اس ایتر میں اس معنے کو میوٹر کر واقتی خداکی نیڈ کی ہی مرا دلی گئی ہے۔ خیا نچہ موصوف ہی تکھتے ہی کھیکھنے عن ساقته يرود د كاراين نيدلي كول ديگار اينے نبدو ل كوقدم لوسى كا نترف غايت فرائ گا۔ اُس کو دیکھ کرتا م موننین سجدے میں گرم میں گئے۔ یہ صدیث رحادیث صفا میں سے ہے اور اہمدیث الیلی مدینوں کے ظاہری معفیرا یان رکھ کرائس کی عقیقت ا وركيفيت كو الله تعالي كرسير وكرت بي ليني اس ابت كا اعتقاد ركعة بي كالله تعالى ا بقہ ہیں ۔ آنکھیں ہیں ۔ نیڈلی ہے ۔ گریے جیزی مخلوقات کے منہ اور اتھ اور آنکھ اور بیٹرلی سے مشابہت نہیں رکھتے۔ جیسے اُس کی ذات مقدس محلوق کی ذات سے منتا بہت نہیں رکھتی۔ اورجہیہ اورا ہل کلام ان صریبوں کی تا ویل کرتے ہیں۔ کہتے ہیں ا تقسع قدرت - اور آنکھ سے بعر- اور واج سے ذات اور نیڈلی سے بذر مرا دسہے تعبضوں نے کہا سات سے فرشتوں کی جاعت مراد ہے۔ مترجم کہا ہے ہم کیوں اولی ا ور كر ليف كري - الترتعال جيد ابني ذات مقدس اور ليغ طهفات كوعا نآسي أي طرح جیسے بینمه صل دلند کی ذات و صفات کو حاستے ہیں ۔ د وسرے کو تی نہیں جاتیا بعرجن صفات یا لغا لم کا اطلاق دسترتها لے نے اپنے اوپر کیا ہے یا ٹس کے رسول نے م م با تكلف و بلا كيف أن كا اطلاق أس ركرت بير البية يرضح ب كراسكي دات

س كىكسى صفت كومخلوقات سے متبابہت نہيں ديتے ليني يوں نہيں كہتے كالله كا ا تقد ہا رے افقہ کی طرح ہے۔ یا اس کی آنکہ ہماری آنکھ کی سی ہے۔ اور نیبی طراق اسلم لمف صالحین سب اسی اعتقاً دیرگزرے ہیں۔ہم معی انہی کے ساتھ رہنا ماہنے میں نر کھیلے اہل کام اور جہید کے ساتھ و اوار اللغة ایره ١١ صلال اس کام سے خدا کاجسم با نکل حدا ف کنا بہت ہو گیا کیو کہ ہم لوگ جن کی قدمیسی کرتے ہیں آن کے بدل مزود نے اقرار کیا کم خدا اینے بندو اس کو قد مبوسی کا شرف علیت فنسرا بینگا۔ بس جب اس کے قدم جو کنے۔ جبونے ۔ اور پیرانے کے قابل ہیں تب ہی تو ہم اوگ قدمبوسی کرسکیں گے۔ اور میں موصوف کا کام طرح مرحکی ہو ل کر سکا ہے ضدا کے حقو بھی ہے۔ اس کی توصیح مدوح اس طرح کرتے ہیں مختصر و مقام ہے جہا ں ازار بند حرفاخذ ت بجقوالرحمان رحليني دشته اآ اكرابوا ا وریرور د گار کا حقو تمام لیا ٠٠٠ مؤلف کہنا ہے یہ صریث احاد بیث صفات میں سے ہے ا ورسلف نے اس متعمری حدیثوں میں تا ویل ہنیں کی ملکہ ان کو اینے ظاہر رید کھا اور میر کہا ہے کہ پر ور د گارکی آنکھ اور بائقر اور چہرہ اور قدم اور سماق اور حقوسب کیے ہیں گرجیسے افس کی ذاہت مقدم کے لائق ہیں اور سی طرایقر اسلم ہے الوارا للغۃ بارہ 4 و<u>انا</u>)۔ خدا کی انگلیال ا می تابت کی گئی ہیں۔ مولانا موصوف یہ مدیث میں تھے ہیں جید اصبعین من اصابع المرجان پر وردگاری انگیول میں سے دو انگیوں کے بیح میں ان حدیثوں سے پر ور د گار کی انگلیاں ہونان بت ہے ۔ پرجمید اور معتز لہ نے اُن کا انکارکیا ہے ا ورمحسمہ ا ورمشبہہ نے پر ور درگار کی انگلیوں کو مخلوق کی انگلیوں کی طرح سمجا سہے۔ دونون مراه مي " زانواراللغة ياره اصي<u>س</u> خدا کا نزول احب خدا کے اہم یاؤں۔ انگیاں ادر جتیاں سب تابت کی ما چکیں تووه بيكاركيسے ره سكما ہے - اس و مرسے اس كا جلنا - ميرنا ر مبلنار اتر ناوغ مي ان لیا گیا ا وربطسے د هوم دهامهسے اسکی حدیثیں ثبع کی گیٹیں ۔اس تمات کو تھی دیچہ او ا ذاكان يوم عرفية ينزل الربب عن وجل الى سماء الديرا - جبر وزع فراوع ہے تو مذا سے عزاد جل آسان دنیا کی طرف اتراہ تاہے۔ دمنحف کزالعال مبدا ص<u>ہے</u>"

ماالوقوت عشيت عرفة فان الله يعبط الى انسماء الديار عرفى شام می متعلق بیرسه کرانس روز خدا آسان دنیا کی طرف نز ول کرتا اور از تا ہے دکما ب فرک ملدا وصم الله تعالى يطلع في العيد رين الحاكيض - مذاعيد فط اورعيد اصلى كروززين كي طرف معا كمآب دكراب مدكورمبد مصفي زول فدا كى كيونيت إيها ب اگريزدد بدا وكر خدا اسان سے ذمين بركس طرح اترا تا م- مسطرع إرث إون ماس مرح ومبى فيك رات بيد ياجس طرح لمواتة إي ل طرح أوا بوانيج التهد يم طرح أدى كو مطس في ارتاب اسى طرح فدا بمی از آسے تواس کی تقریح ابھی مدیث کی کِتا بوں میں نہیں متی سیکن متعارے ملمار مریث مل ائم مديث في تحقق كرك تبادياب كه فداكس طرح الآثاب فيا بي مقادب ببت بب علامه مبكرا ام ابن تيميه حن كا قول تم لعنت كے متعلق سينے ذكركر ملے موا ورجن كى مرابت پر آج کک کل معزات البسنت ایان الاتے اور ان کے میر قول دنفل کو بے چون و جرات میم یتے ہیں د چا بخ متھا رہے دوسرے رلیسے علامہ لذاب مولوی صدلی من خا لفاحب مجوالی كته إي ومن ا داد يحقيق ذ الك فعليد كبتب شيفنا السنوكا في وكتب المنة السنة ابن تيمية وابن القيم وابن الوزيروالسيد الحميرومن حذاحذ لینی مِس کوا ن امود کی تحقیق کرنی دو و است لازم ہے کہ السنت کے شیخ شو کا نی کی کتاب دیکھے ا ور فرقه المهسنت کے اما موں مثل ابن تیمیدر ابن القیم ۔ ابن الوزیر رسیدامیرا ورجوائے قدم رو خلا ہے ا ن کی کتا بول کا مطالعہ کرے فقط الجدالعلوم فائے ) النہیں علا مرابن تمیم نے مدا کے ارنے کوکس طرح تا یاہے۔ ویل کی عبارت سے معلوم ہو گا۔ علامہ ابن بلوط البي سفرنا مدمي تكفية بي وكان جديث ق من كباد الفقهاء للخنابلة تواكمة من تیمیده کبیرالشام تیکیم فی الفنون رشم دمنن می نقباء ضابله کے بڑے مجمدین سے ایک علام نقی الدین ابن تیمید می سقے جو ملک سنام کے بڑے بیٹو استا اور و و تختلف علوم وفؤك ميس كلام كرتے ستے - وكات اهل دمشتى بعظمونه الشالمتعظم و بعضه حرعلی المنب را وامش کے کل اہل اسلام علام ان تیمیہ کی شدہ ی تعظیم کیا كرت سنة اوروه ان لوكول كومنرر وعظ كيا كرت سنة - وكنت ا ذ ذا لع دبه منت

فحضرته يوم الجعة وهو يعظ الناس على منبرا عامع ويذ ترهم فكاك منجلة كلامه ان قال ان الله ينزل الى السماء الدنياكنزولي هذا و نن درجة من درج المنبر فعارضه فقيده مالكي يعرف بابن النهراء وانكوما تكلم به فقامت العامة الى هذا الفقيه وضربوه بالاينى والنعا صر ماکت بوا حق سقطت عامت دلین ابن بطوط کیتے ہیں کہ میں اس زا دیں وثن ہی میں مقاتوا کے روز مجعہ کے دن میں اُن کے پاس کیا جب وہ جا مع مسجدیں منبر پر لوگول كو و عظاكر رہے منے اور ان كى تقبيحت و انہام دتقہم ميں مشغول سے توانس وقت جو کلام انحفوں نے کیا اس ہے ایک ہات پیھی بھی کہ کہا یقیناً خدا آ سان و نیا کی دیف اسى طرح الراً اسع عن طرح من مغرسے نیج الراً ہوں۔ اس كے بعد آپ منبر كے ايك زبینہ ہے اتر کر د وسرے زینہ پر آ گئے تا کہ لوگ دیچہ لیں کر ضدا اس طرح اتر تا کے۔ ، مائلی عالم این الزبرانے اعراض کیا توکل حاصری مسجد المح کھوے ہوسے إ وراس ما لكي عالم كواليف لم يتون ا ورج يون سے مارنا فرع كيا - اس فدرمارا-اتنا يلي كه اس كاعمام المستعمر كركيا - ( رملة إبن لطوط مطبوع مصريده) اب تو تم لوك كوى ا مل میں مسکتے اور مذکسی کو کوئی تر ہ داس ا مرکے سمجنے میں رہیگا کہ خدا آسان سے *س طرح ارتا ہے۔ اور علامها بن جوزی کرتر فراتے ہیں و*من الوا قفین مع الحس اقوام قالواهوعيكالعرش بداته عيدويه المماسة فاذانن ل انتقال وتحريث وحجلوالذاته بضاية وهولاءت وجبواعليه اساحة والمقدار واستددوا عيادانه على العرش بذاتة مقول دسول الله ينزل الله دنبااى السماء الدنياقانوا ولاينزل الحس هوفوق وهولاء حلوا نزوله على الحمر لحسى الذى يوصف به الحجسام مؤة عالمشبهة الذين حلواالصفات على مقتض الحس بين منجل الن أوكول كي وواس ير تطمیر گئے کیے لوگ ہیں جن کا یہ قول ہے کہ انٹر تعالیے عرمش پر بذات ہو داس سے الما ہوا بیٹھاہے۔ بیرحب و بال سے ارتا ہے توعرش کو جدو اسکا ار آتا ہے اور غرک ہوتاہے۔ اور اُن لوگوں نے اس کی ذات کوایک محدو رو تتنا ہی نئے قرار دیا

، دریہ لازم کیا کہ و ہ نا پا جاسکتا ہے الکہ کتنے ندشہ کتنے اینے کا ایمتر پا وال قدو غیرہ ہے، اور اس کی مقدار محدود ہے۔ اور ان کی ولیل یہ ہے کہ رسول خواصلیم نے فرایا کہ الداسا کی طرف نزول فرا تاہے۔ ان لوگوں نے کہا کہ اڑنا آسی کے حق میں مکھتے ہیں جواور حراج ا ہوا ورا بھول نے اترنے کو محکوس جیز ریر کھاجیں سے اجسا م کا وصف بیا ن کیا جا تاہے ا وربی قوم مشبهه وه این جوالنگر کی صفات کو محکوس کے موافق <sup>ا</sup>قرار دیتے ہیں لا کہ آ ب لبيس البيل مطبوعه و بل صالال اور متعارس اى ايك اور ببت ركب علامه ملكه المهميني ما حب ورفرات بي وقد ذل بعض شيوخ اهل الحديث همن يرجع الى معرفته بالحديث والرجال فحادعن هذه الطراقية بحين روى حديث المنزول تفراقبل على بفسه فقال الاقال قائل كيف ينزل مرينا الى السماء قيل له ينزل حييت بيتاء فان قال هل يتح إ داننرل فقال ان شاء تخراع وان شاء لمرتيح الحد ربين برك برس سيوخ اورائر نن صدمیت کوریا ل لغرش او تی ہے جن کی تحقیقات پر دین وایا ن کا مدارہے۔ اور معرضت مدیث و رجال میں و و لوگ مرجع خلائق ہیں دکہ جو باتیں میا ن صا ف ظاہر کرنیکی نہیں تعیں اسفول نے وہ کہ دیں ) اس الے کہ جب خدا کے ہما ن دنیا پرارنے کی مدینوں لوان لوگوں نے روایت کیا تو خود اپنے لفن سے بیاں سوال وجواب کیا کہ اگر کوئی لیا تھے فلاآسان سے کیونکوار آبے توجاب دینگے جس طرح میاہے ارتب ۔ اوراگر کوئی تھن مرسوال كرك كذا زل بوق وقت فداكو حركت بوتى بي بني تواس كوجواب ويا مائے گاکہ یہ اس کے اختیار میں ہے ملبے تو حرکت کرے اور میاہے نہ حرکت کرے۔ مو**لوی صاحب ب**ے تم عربی مبار توں کا ترجمہ کیوں کرتی جاتی ہو۔ میں توسب معدلتیا ہوں میروتت ضائع کرنے سے فائدہ ؟۔ ہارا بی**ت خاتو ک ۔ ا**ں متر کو صرورت نہیں ہے گر مجبے توہے کہ اطمینا ن ہوتی جومطلب مي مجي بول وه درست مي - اگر غلط بو تو تم مجما دور **کولوکی صاحب - خیراس عزض سے ترمیکر ایں کرور اگرمے میں تو دکھتا ہوں** ، تم خدا کے فضل سے بروی بڑی گا ہوں کا مطلب بھی خوب مجموعیاتی ہور میں حیران

ہول کہ تم عورت ذات ہو کرتو ایسا ذہن و حافظہ رکھتی ہو۔اگر کہیں مرو ہوتیں تو کیا قيامت ومعاتين ـ بدا سب خالوك مه اب بناؤمنين - مي كيا دورميرا ذبن بي كيا مالبترسيع ال سے روزانہ کہتی ہوں احد ناالصل طالمستقیم ۔ اے خدامجے سیدماراستہ و کمها تا ره ر شاید اسی وجه سید خدا برکتاب کا مطلب اسیمنے میں بھی بیری لوری ہا یت لرة ربتنا اورضح مقصو وكك ملد بهونجا دتياسه ـ خدا کی آواز | تمارے فداکی آواز می نابت کی گئے ہے ۔قال موسی یاس اقرب انت فا ناجيك ا مربعيل فا ناد فك فان احس حس صوت الم ولا اس المصد فاين انت فقال الله اناخلفات وامامك وعن عيناه وعن شما المع یا موسی رحضرت موسی نے خدا سے عرض کی کہ اسے ہر ور دگار تو مجہسے قرمیہ ہے یا د ورہے ؟ اگر قریب ہے تو میں تخد سے منا جا قرکروں۔ اور اگر بعبد ہے تو میں علا کر كترسه كهدل كيونكر من حرف تيرى آواز محسوس كرد إبون اور تقي ويحرفهن إنابول اسكے جواب میں خدانے فرا کا میں تمتارے بیچھے تھی ہوں اور متھا رہے آ مگے بھی تھا گا وا بهنى ما نب عمى اور بايس ما نب عمى - استخب كنز العمال صلدا المسك ض المحاكم الحص | جب خدا كے اعضار تا بت ہو يك تو اس كے لئے مكا ن كا ہو نالمي مزدي <u>ہے منیا کنے اسمس</u> کی مدینیں بھی کثرت سے ہیں۔ اوپر بیان ہوجیکا ہے کہ آتحفرت مسلعم نے بہشت کے کسی حظیرے میں خواکی زیارت کا مشرف ماصل کیا تھا گرونیا بررا ینے کسے بیلے کہاں رمبتا متنا اس کا ذکر اس حدیث یں ہے۔ الورزین سے مردی ج ككان فى عاء تحته مواء تتمرخلت عربته على الماء قال قلت يال الله ١ من كان دنيا قبيل ان يخلق السماء ات وكلادض قال خذ كولا - لعين الورزين ك کرتے ہتے کہ میں نے آنخفز ت مسلم سے دریا نت کیا کہ اے رسولخدا بھا دا پر وردگارا سا ذکا اور ذمین کے پیدا کرنے سے سپلے کا ان رہتا تھا ؟ حصرت نے ارشاد فر مایا وہ ایک ابر میں رہتا مقاجب کے نیچے ہوا متی۔ بعرضدانے اپنے عُرِین کو یا نی پربیدا کیادکنزالعال ملدا منظيه ومشكوة مترلين ملده مصواً ، اس روايت بي جوشكة بي ان كو

میں خود نہیں بان کروں گی ملکہ زائم مال کے نہایت مشہور علامداور تھا رے انہیں مولا ، رحن کی کما ب تحفہ اتن عشریر کی تم اتنی تعربی کرتے ہوئینی ) شا و عبدالغزرمیا و ہوی کی کتا ب سے نقل کر دینا منا سٹیلفتی ہوں۔ موصوف مخربر فنہ اتنے ہیں ہ۔ عن دي رزين العقيلى انه قال قلت يارسول الله اين كان مين قبل ان يخلق الخلق قال كان في عاء ما يحته هواء - إبروانست كم صدورايي كلمه منيدما معهنشكؤة بنوة تصحت بويستذاست الماميضآ ل تحبب ظام ازا ختکالے فالی نیست زیراکہ کلمہ اُ بین کہ در کلام سائل واقع خدہ درلفت عرب موصنوع است را سے سوال از مکان و ایصناعار که درجواب آن اندراج یافته در لغت عبارت ازسی بسیت رتیق و آن از مقول *حبیم است و ح*ال دهیم را**جیم می ال**م بود- وابيهنا بقيدسوال برقتبل ان يخيلت المخلق مشعراست بانكري مبحاز العدخلق الخلق در ملق است وآ ل موهم ملول است و بوسيجاً نمتعال عن ذ المصعلوا يرانيني ابورزين عقيلي سے روايت ہے كم المنو ل نے كہا اے رسول خدا ہما را یر ور دگارا بنی مخلوٰ ق بیدا کرنے سے پہلے کہا ں رہتا تھا۔ مصرِت نے ارشا د فرایا وہ ایک ابر میں رہتا تفاجس کے پیچے ہواء عتی ۔ جاننا چاہتے کہ مشکوۃ نبوت سسے اس کلہ ما معہ کا صادر ہو اصحت کے بیونیاہے دلینی یہ مدیث صحیح ہے جس س و تی تر د و نہیں ہوسکتے > میکن اس کا شمنے اورمطلب طا ہری طوریرا عتراض سے خالی نہیں ہے اس لئے کہ مدیث کے سوال میں سائل کا جو لفظ اَ یُنَ وَا قع ہوا ہے وہ عربی زابن میں مکان اور حکبر دریا فت کرنے کے لئے استعمال کیا جا اے رامنی جب یہ بو مینا ہو تا ہے کہ فلاں چیز یا فلاک شخص کہا سے تب یہ لفظ استعال کرتے ہیں ) ا ورا مخفرت صلعم نے جو جواب دیا ہے اسس میں لفظ عاء استعال کیا ہے جو سکتے ا برکے لئے و منع کیا اکیا ہے ا ور بر مقولہ حیم سے ہے ۔ ا ورج بیز کسی حبیم میں صلول الت مبى مبهم كا بونا حراورى سبى - نيز ساكل في الين سوا کو تبل ان پیلی الحنلتی و ابنی مخلولی کے بیدا کرنے سے پہلے کے *ساعۃ ج*رم**تی**د کیاہے یہ اس امرکی طرف اشعار کرتا ہے کہ خدا اپنی مخلوق پردا کرنے کے ابدا بی مخلوق میں

جميرقرا ن

ر مہاہے اور اس امرسے تا بت ہو ا ہے کہ خدا مخلوق میں ملول کئے ہوئے ہے۔ زفتانے عزیزی طبر۲ مایشی ا ورمولانا وحیدالزان خانضا حب نے سکاسیے ﴿ اَنْهِی ١ مَنْکُھے۔ الندتعالے كہاں ہے۔ يرآ محفرت نے ايك لونڈى سے يو ميا۔ ابجس نے ايسا اليصفي سے منع كيا ہے وہ ما إلى سے -كن وہ يرور د كار كے صفات كو بيفيرصاحب سے زیادہ حانتا ہے۔ اپنی منطق اور مکمت نماک میں جھونک ۔اور طبیبی سُنے جو کہا کہ انتخارت کا مقصور اس سوال سے شقفاکہ الٹر کا مکان کہا ں ہے ملکہ آلمیہ ا رصنیه کی نفتی منظور بھی ۔ لعینی ان بول کی جن کی عرب لوگ پرستش کرتے ہے۔ یہ خوا ہ مخواہ کا مکابرہ ہے۔ این لعنت میں سوال مکانی کے لئے موضوع ہے اور مكان كالفظ شرع ميں الله تعالے كے لئے واروسيے خيا كير حديث قدسي ميں ہے وارتفاع مکانی۔ اورعباس بن مرداس نے آنحفرت کے سامنے بیشعر کم معما اور آب نے سکوت فرایست تعالےعلوالحوی العرش الهنا+ وکان مکان الحتى اعلى واعظما "ل الواراللغة إره ١٥ ملك فرا کے اور گریمی میں اسنو۔ اوجی الله تعالے الی موسی یا موسع ا يجب ان اسكن معلى بيتك فن نله ساجد انتمرقال يادب وكيف نتسکن معی فی بدیتی ۔ نینی خدانے اپنے پیغیر معزت موسیٰ کی طرف یہ وحی مازل کی کہ دے موسی کیا بتر اس کو بیند کرتے ہوکہ میں بھی بتھا رے ساختہ بتھا رہے گھر میں رہا کر وں ج یہ سنتے ہی حضرت موسیٰ سجدے میں گریڑے - محیرکہا اے میرے يه وردگار توميرك ساخ گرس كيونكوره سكتاب، د متخب كنزالعال مبدا صابع) اس سوال وحوا ب سے بینیتی نکا کہ حس و تت پیریا تیں ہوئیں اُٹس وقت خ*دا حفرت* موسلے کے گھریں نہیں تھا ملکرکسی اور مقام ریتھا۔ وال سے مضرت موسلی کو اوانا دی کہ تم کو سے نسندہے کہ میں بھی متقارے ساتا ہی متقارے مکا ن میں ر م کرون ۔ محر فسوس مصرت موستی نے نہ معلوم کیوں خدا کے اس کلام ریا عمر ا جن کیا اور آمز كواني كمري رہنے كى احازت نہيں دى كيكن بينبي معلوم ہوسكا كونولنے ر مل بطیر کر معزت موسی سے یہ کا م کیا ۔ کہو کچھ لوسے ہو؟۔ ایسے ہی خواصورت

بحيرقراك

عقیدوں کی وجرسے مجرسے اربار کہتے ہوکہ ذہ سے بعد ترک کرکے سنی ہوجاؤں ؟-مولومی صاحب کیا کوں عرفے توعقل کویران کرد کھا ہے۔ کس بات کا جواب دول اور کیاد و <sub>ک</sub>اوانی ان کتا بونکوکهان چیاد و <del>ن جومیر درب که بیمتی</del>ت فا برگزن ب بدايت فالول مداور منو- تعرين ل في الساعة التالية الحجية عدن وهى دادة التى لمرتهاعين ولم تخطم على قلب لبشى وهي سكنه ولحليبكن معهمن بنى أدم غيرتلا تنة النبيين والصراقين والشهداء شمريقول لحوبى لمن دخلاه ينى بيردورى ساعت ين فداجنت عدن کی طرف از آمہ اور برجنت عدن خدا کا وہ گھرہ میں کونہ توکسی آنکھ نے دیکھاہے اورند کسی مخص کے دل میں اس کا خیال پک گزرائے ۔ اور بی جنت عدن خداکاسکن در منے کا مقام) ہے اور وال فدا کے ساتھ بنی آدم سے تین طبقول کے سوا سے لوئی نہیں رم گیا ً ۔ وہ تین طبقے جر خدا کے ساتھ حبنت مدن میں رہیں گے یہ ہیں۔ انبیاء مدلقين اورستهداء يرفدا حنت عدن معضطاب كرك فرائيكا كيابي احيا مال ب ت خف کا جرمتیم میں د امل ہو ر منتخب کنزالعال عبد ا م<del>لامی</del> ک جنت عدل ل ذكورة الا مديث سے معلوم بواكه مذا حبت ين عمى رستا ہے۔ اب بنت عدن كى مغرلف مبى مان لينا ماسية - قال مهول المنة حنة عدى قصنب غرصه الله بيده متعرقال حي فكان رحضرت دمول فداصليم نه ارنتا دفرايا کر حینت عدن سکولم ی کی ایک شاخ ہے جیے خدانے آیندوست مبارک سے لفد کیا تقاد د منحف كنزالعلل ملدا صلا مجب مدا مبنت عدل مي ربتا سے تو و ما اجت مي ہونا ما ہتے رسانا ن عیش کا ہونا بھی صروری ہے سے سنو خطب عمرب الحظاب المناس ذات يوم فقال فى خطبته ان فى خات على ن قصى اله خمس مائة اب عطكل اب خمسة الدن من حودالعين لايد مفل الابنى رمزت عن الخطاب في ايك روز لو كول كرسام خطبه دياتو ارشاد فرمايا كرمنات عدن مي ايك قعم بحب من عرف بایخ سو در دا رسے بن اور بردر وازسے پر ایخ برا رحورالعین رمتی ای - اس مقری بی کے سوامے کو کی سیفی داخل نہیں ہوسکی وکی ب خکورمادا ماللہ

ت تام سلما ون كومعزت عمر كالشكر گزار جوناها بهتے كيونكه خدا كا حرش كوتيور كررات ی دومسری ما عدت میں الرکر حنبات مدل میں تسٹر لیٹ لانے اور رسنے کی دم سمج یں نہیں آتی تقی اور معلے حل نہیں ہوتا تفاکر آدھی رات کو خدا خیات عدن میں کون معن ت عمر نے بردہ دری کر کے سب کی علت سمجادی (4) ولوى صاحب - ديكوم تهذيب كے خلاف! تي كرنے لكي - يا جا نہيں ہے۔ السی إتى زان برلان كو قابل نہيں ہوتي -بدا مت خاتون - الحدالله ميرا مقصد ماصل بوكيا . مي يى مانتي بو ل ك اليى إون كابيان كرنا بدهائي من داخل بدر كرس فياس عرف سي مرات کی که تم خود که و متعاری مذہبی کتا میں خدا کیکسی شرمناک لقور مینیجتی ہیں۔ عدا کا عرش اور ائم اوگوں کا عقیدہ - ہے کہ مداعرش پر دہتا ہے اس سے امس کا كى جرحراً كم عط عظس جرح الاربتاج - خاب شاه مبدالعزيز معاحب د بوى في مزا کے ابریں رہنے اور میر مغلوق کو بدا کرنے کے بعد مخلوق میں ملول کرمانے کی تھریج ر کے فرایا ہے کہ اس کی ذات ایسے عقیدے سے کہیں بر ترہے ۔ گرمعلومہیں اس سے ان کی کیا مراد ہے۔ آیا کہ خدا نہ کسی چیز رہا ام ہے نہ کسی چیزیں ملول کے ہوسے ہے۔ تربین شیعوں کا عقیدہ ہے۔ اور اگر سیمرا دیے کر مذا مخلوق میں ملول توننيس كے بعد سكن كسى مكر رہتا ،كسى چيزر ببغيثاً وركسى مقام برشهدا ب تور میسے سے کیو کم تم وحول کی کتب مدیث میں اس تعقبون کی حدیثیں اس کار ت سے موجد بی جی کانتار دستوار ہے ، مثلاً سنو و بیدا کے ویت دی ما الله - الدالله فوق عريشه وعريشه على سمواته وارصنه متل القبة وانه ليط اطبط المحل بالمركب يعني وكم وتجرير وما نتابى ب كفواكيا ب (اوركها ل رتبالية) لیتن خدا اپنے عرش کے اور رہتاہے اور اُس کا عرش مثل قبہ کے اُس کے آسوان اورزمین کے اوپرسے اور دو عرش اس طرح جرم عرج کر اربتاہے میں فرح کور مے زین پرسوار کے بیٹے سے زین چرچ ، چرچ کر تاہے (نتخب کنز العال جلدی صف) اورمولانا وميدالزان فالفامب في محانب مووانه لليط به اطبط المحل

إلمراكب - مذاك مبيني و وسع عرش اليها جرم الاع صبيدزين سوارك ع جرج كراسي والزاراللغة إرهاول وس ما فی برعرمت من منکورا لا حدیث سے قدمعلوم ہداکہ خدا کے رہنے کا عرش اسانوں اور زمین کے اویومقا کیکن اسی کم ب کے صفحہ ۷۷ میں دوسری مدیث فرکورہے میں سے وم ہواکہ اور والامصنون فلطب اور خدا کے رہنے کا عرش اِ مکل نیچے یا نی پر تھا فيا مخ ارستا و بو اب كان الله ولحركين شيئا غيرة وكان عمض على الماء وكستبف الذكر حلشى جوكائين وخلق السموات وكلهض لینی خدا تواس و قت تھا جب وس کے سوائے اور کوئی چز نہیں تھی اورائس کاعرش بان كا ويرتفا ا ور فدائد ذكرس برأس سخت كو تحديا جو بوف والى متى اوراس نے آسا بوں اور زمین کومپدا کیا۔ اور مولانا و حیدال ان خانضا حب نے رکھا ہے العرش على منكب اسرافيل وانه لتيط اطبيط الميحل الجديد ليني وس خوا حصرت اسرافیل کے موند سے پرسے اوروہ پر در در کا رکی عظمت سے اس طرح چر چرکرتا کے جیسے سی زین پر کوئی سوار ہو د ہ چرچر کرتی ہے اور الافاراللغات پارہ کا ا مقام محمودكياب اورسزةال سجل ياسهول اللهما المقام المحمود قال ذا لك يوم يازل الله عن وجل على عرست فييط كما يتطالح لالين من تضميا خدلعنی ايك عض نے خاب رسولى اصلى سے دريا نت كياك يا حضرت مقام محو د کیا چیزہے؟ توحصرت نے جواب دیا کہ ہیا وہ روز کہے جس دن خدا اپنے عرش پرازگا لیں وہ عرش اس طرح جر جرانے ملے گا جس طرح نیا زید تنگ اور کسا ہوار ہے سے برحرا مّاري**تا سه** ـ دنتخب كنزالهمال جلد ۲ مش نشش کے حرحرانے کی آواز |ان مدیثوں سے یہ زسمینا کوش خدا کی چرجرا ہے <u> چراکی بوگی کیونخه خوا کا عرش اور اس پر مبطیخه</u> و الا بھی خدا ہی ہے۔ بھرائس کی جرم سط ك أوازكها ل مك ندماك كى - اس كى ما نت يريحى ب ن اهل الفي جوس معود اطیط العرش مین بهت رین که رہنے والے بھی عرم موالی چرم ا رسن ليينك ومنحب كنزا لعال مبدد مدن

لمرالتحكم الموى عدالتكوم الخيرانج محنوكا خام المرعلى مدري تبدديرا لااسكال ساما آنا وربغيرمنا فرولتزمناك فرارا فتيآ ركرا قابل ديدب فيتيتهم غ محدصا حب كے شیعہ و مبانے كا دكھيے "ذكرہ ہے۔ تيمت م ر ا و الميان الميانغ كادوباره سولا كالمعدوح سي مناظره كاسمت كرنا اور فرار كرنا يقيت مهر المقرر المطرانج في مبري ما كرشيون جرنا لم وكيان بيف ل تجره قال ديد ب- تيت ١٧٠ ويم الكينى عالم كالديم النج راع ومن كهود السنت كى كما بي تحرلي وال كرمضايين سع بحرى إي لیوں شیوں براعتران کرتے ہو۔ قابل دید دخیرو ہے ۔ ص یں پوری تعیق د جامعیت سے اب کردیا گیا ہے ر المسنت تحرلف قرآن كية قائل بي اوراكي كما بول سے قرآن كى تولىف اس طرح دا منع بے كركو كى تحض الحاريني رسكة \_ آجك الدير المخرس مي اس كاجوا بنبي بوسكا يتميت عه إستهادة المصين كامتعلى خانبها درميدخيرات احدصاحب وكميل كيّام صنف كماب فرايان كا مهاوه ازر دست رمالهت دلجيب مفيداور لعبيرت افروزے - فيت ٢/ ا حباجًا جي سيدا لها حسنين صب بي -اسے مجسلر ملي مينتر كھيواكي مشہور اور ربر دست تحيقتي اكت بجس من دكها ياسه كر خدا اين كلام يك مي رسول اوران كم آل و امحاب کے لئے کیا فرقامے اور قرآن مجید سے آل المہار کا کیا ایٹی آزال کھاب کس مرتبہ ریفائز ہیں۔ اور انجام حقائق کی موجود گی میں است یرکس کی میروی اور کس مدیک فرمن ہے ۔غرمن بہت ہی قابل قدر کرتا ہے۔ بحيثيت مجبطريك سيخ ستى شيعه كاخلافات كاليصلهي كال انضاسة كياب عجم ١١٨ مغومتيت مرف بمر م و افرقدا لمقرآن نے دہنجاب میں پیدا ہواہے قرآن کمپید سے دکھا نامیا الفاکہ و و المالغ ما المالغ من المال و موني المالغ من المقرآن وقوافيسل مّا لَعَ كركمة ابت كرديا كيا كرزاً ن مجيد ومنوري ياؤن رميح رُف بي كاحكم د تياسد إس تحقق سے یہ رسالے لکھے گئے کوا ہفران کومی ان لینا پڑا ۔ مثبت مہر ا قرمد خدا کو آیات قرآن مجد سے بہت مفسل مود جامعیت سے تا بت کر کے واضح کردیا ہے اسلامی خدا کوم طرح اسلام خدای تومید سکتا تا به دنیا کاکوی فرقد بنین سکما سکتا ۔ قیمت ۸ المشاهر - مغراملاً عجوالمربرتها

آل اصحاب اس رسادی د کما یا ہے کہ البیت کا بری کرما خصابہ ربول کا سوکھ کمیا تھا۔ ال اوگوں نے ۱۱ منت دمول کے ما تہ کس درجہ ہے تفی کی۔ وا تعید کر بلا کے وقت کتے صحابہ وجود تے گرا موں نے اومرورہ برار توج نہیں گی۔ حالا نکروہ مددکرتے تواام تفاوم سشہدنہ مِ آنے نهایت منیدامسلای اری تحقیقات کا ذخروب میت ۱۲ چواب سرار مرام عدامیم ماحب طرر محمدی نے مغرت سکینه نبت انحیین کابہت فش اور كُنده اول تحكر كرمسلان كرولون من الكريك الكاوي متى - اس كامفعل جاب اورا ري تقيقات كاب شل خزارة تيسرى دف مياسم وتتيت مريطه روبير م العصر والزال مرت م على وجود الدهيبت كي مبت زبردست دليلين اورت ديا فارتر ت کے بارے میں جوا عراضات کے ہیں اُن کامنعمل ا درستنی منش جاب بھیت ١١ر ا فر مترور المحديث المريد المديث كامتل - تهذيب - النائية - ذبب اور خصور ما ان ك علماء وبینتوایا بن دین کے قابل معنحکرمالات کاعمل مجومہ تعینت ۱۱رأ فی بر البیانی میں المحال المولوی شبل ما حب نے اپنی کما کے میرة البی میں ایکا تفاکر معا ذالٹر خاب سيرف بى ايد د فعد شراب يى تى اس كى مفعل اور محققا ندرد كر كے اس روايت كى وجيال اً را دی گئی ہیں۔ قیمت ۸ر محرّ كيف قر آن ما كمار مي المهنت فرامن كرته بي - رساله عدا تساري مي پروي تحيّق اورمايت ستْ ابت کردیا گیا ہے کو کو اپنے قرآن کے قائل اہل سنت ہیں اور ان کی کن بوٹ پر اطرح دامنے بوکو کی کاونہوں کیا **سُكُمُ قَدَلُ** استَّى شیعہ كے ددمیان بہت زرِ دست مجبت ہے ۔ ذاب محن الملک بہا درنے شیعوں سگے خلاف آیات بنیات می بهت زور لگایا ہے اس کامفصل جاب کمال کیتن سے محاکی ہے۔ یہ ک بنے مید کمیلیے نعت عظی ہے مجلوا ول مرحلددوم مرحلد مور عار مبلد جہارم عمر مقدمتر بھے البلاغم البنت كتے بي كرنت البلاغ مقدمت المونين عيابسلام كاكلام بي ب اس كماب ين نهاية تخيق د ماميت ساسكومفرت كاكلام ابت كيا كياب - ميت ١٢ ا ایک بهند و نیک ت برام مها حب ندستدخلا منت و دا کست پروه ذروست مندنيدت كاربالفلافتر الديدت كاربالفلافتر المربيات كاربالفلافتر المربيات كاربالفلافتر رساله نه دادران المهنت مي زازار والديار اصلاح كود ومدير فريار ديوري بامنت طلب كريسي (بدفازى الدن جدرت مليع اصلاح من معايد كرت ع كما)

747



بنرو اه رمض البارك المعاليم يوسي

المسيد المركاتم بنائج لاناالسيد في مدوم البلاد المركاتم بنائج المركاتم بنائج المركات المركات

والاستاعت

 العبن مدردان امتلآح ابني رجيل كالدي ففا لمت نبي كرته اورمال حمر مرفير كي و فررسلام من شفايت كرته مي كوات فرينبي الدكرر ورا مجيد كي وان كا معزات ا ر تت رماله به دخاکرت در مرکز گرمندوق اِالماری می تعنل کرے مبدکردیا کرمی توکوی نرضا کے نہو۔ اِلٰ یک منرسو نینے پر اگر ہیں علوم در گاکوتبل کا نمزنہیں لا قوہ کررر دار کردیا جائیگا۔ گردوتین نمبروں کے فیڈل کا نمر طلب کیا جائیگا ونهي ما سكّا يشلّانب ويبيخ دِاكُر محاكم منه كرنهي لا تما وْكر بعيمة إ ما يُنْكَالِيَن ٱكْرَمَرَ إِي طلب كييجَ كا وَده نهي مامكتا. فكرامس كيسك في منبر « رقميت آپ كيمين لرسعگ \_ وه فردًا وفر المسلاح مي مي إن عبديه يت كي الله ديد يكري ورندان كاركما املان المان بق رما الله الماليا و المراد الماليكا المرابع المرابع المائيكا المرصول لى إبندى نين كرتة مس سے دفر كوفرى رائيان و تى ب -• كا معللة | موسيام وشفي البيري كامنيده المتلاح بن معزات ندا تبكنيريم وه وراً ذايم ا من از در واند کی ما از در دواند کرکے شکر گزار کریں در ذائند و نبر مردر وی بی رواند کی ما نیکاجیں أبكاء مبيد ضول خرب مرمائيكا بهت مطرات وئالي بونجة ربتكايت كرته مي كروئ بي كير رجيجيدا بطا محركر منيده کون ہیں طلب کیا ان سب کی خوش الماس سے کر در میں اتنے محروبہیں ہیں کر سٹھف کوطلب میدو کا خطابھا اور نداتنا ال ہے کہ میموض کونے رکا پوسٹ کارڈ بھیجا ما یا کرے۔ لیں اس اطلاع کو آپ معزات کا رڈ خیال کرکے فورا اپنا چذہ غیرم مني آردرعنايت فرا وي كروى إلى بينا بها رسد نة عبى لمرى معيميت سب إ دفر آملاح كرمتهوروليك ول تقويرغ اكے ختم مح فرر رابر محرا وانش أرى بي كرم مجين سامجور ادرده ويحض كيسكة بيمين بن - اسى لمرع موصغرات اسى وفست رسالهٔ اسلاح كے فردا رنبیں بونگے اورا ول تو برقرآن توالخری خلینهٔ دوم ختم جونے پیللب کرنیگ ترمبت امکوس کریگے۔ بس مبدمعرہ وست معزات اُمتابی کے خریرار ہو مائیں ۔ الك بند ونبدت برام ما عن ملا خلافت واامت رده زردست تحريبتائ اقتم ای ہے مب سے می ذہلیٹے یہ کی حقیت شل آ فرآب رکوش اور ہی ہے۔ اس درما ل نے ہزار وں اہسنت میں زلزلرہ الدیا۔ رمالة اصلاح کو وہ حدید خریدار دیجر پر کتاب مغت لملب کیے بلشتر نیوم آلی کھیا روولقنيرقرآن ناية تمين وماميت سانتات وربى به أنبك لسي تعنياره وزان مي نبير مجياتي مرف دمية سالانري به صفحها كما لَايِج ابس بيختي رسمي علرى للب كيف درز دواره اسكا جينيا دُنُوارِ كُما المنتر يزر دا زُمُعَتين كُجُوا-

	فهرست مضامين المحيلات ١٠٩ مبلد٢٧					
صغحه	را قم	معنون	منبرتار			
۲	نيجاملاح	الحداثث	دل			
٢	, ,	ج برقرآن ومواع دوم کی ہمیت				
r	ميدا غاجفرصا حب	منك مارن كاميلاك بالكوينظ كانتظام				
٣	,	وقف المم إلره بوهمي				
٣	مُوسِّسَ لِمِيحَ آبادي	لغرؤ خروش				
0	حباب محدم والحسن صاحب جرنبوري	صدائة سوش				
4	خباب آ غاشیه طبی صاحب کیم دبس پیراژه	مزوری اسپلی شعلق غرا داری				
4	علم بنت خام اريمين نعاحي مباحيد آب كن	نقط اتسبم الله				
IL	طویر وسل میزان میزونتیجس می	القرا <u>ئد</u> ايرني	(9)			
10	خباب الأهاض مولانا خامجه أوحر مباسها نيو	خ مشتجری				
17	مدير	ا نتبارغم	(11)			
معایتی اعلان کمآبیم اشان اریخ اندایس میند. ایم ادر مزدری بیعیس کا پرنتید که پس رہامزوری بے کرکی اس میں سال کا رمینہ اور بردن کر والات اور قول نیزیں نا معلائی راکمینڈ کرمیز کرد ترایخ دیر ت						

ك كمعن اسى كنفنل وكرم سے ؛ ورمغان المهارك كارسال مى نتا كتے ہوگيا . عبض بهدروان الملكح <u>U</u>] كا مانت سرائيك ئة بمي كافذ كاسلان جوگما مُثلًا خبامي لدى مدامراد المسنين صاحب رغن طمح ار پار نطا مانت سوانح مبلد و دم می عده ایت فرایا ہے ۔خباب کیم استم علی صاحب تعیم بمبتی نے ، ۵ نمایت فرایا اورخباب بيد حيد رعل صاحب محقط وارتعيرات خريدار والاهداف لدعه كالأمي طلب فرائس خداكل معرات مو حزائے خیرعطاکرے کرا بھی اس سال تین غمروں کے کا عذی فکرست پرلٹان کن ہورہی ہے ۔ اگراب بھی لبته مدردان مرف وودومد بدخر بدارون سے اس رساله کی اعامت کردیں توان کے سمی نتا یع برحلیا ا ان مها بوطات \_ اورآ فردى الحبة كتينو ل فيرعدر وان اصلاح كبيد في ما ميل -ا مذاکے فضل سے دو توں کم اول کی رابی قدر کیجا رہی ہے جباب ك الهيب الداولا حسين صاحب كورمنط مبتنرد ربسيُّ بنط فر طركت تعيا المن چورنچاب کی پھر ' خائب لا ا آ کے لئے طامت دین کی تولین کرا الیا ہے مبیا کو تی شخص دل کودل وندتبارک وتعالے آپ کوزندہ دسلامت رکھے۔ ادرآپ کے مقبیٰ کے مارچ کو اورٹر ہائے اورون مي عزت وآبر و بختے اور قلم مي زور دسے ائد اور خبا بينے غرصين شاه صاحب كن زارت ضلع أيك لكتے بن موج كام اس سال اصلاح مي منزوع كياسي سواغ خليفه وم كانتعلى تو امبى خاموش و ل كمامي ابتدائ لهب الكن جوبرقراك ندانشاراد للمعيزه معشرت عليبى كاكأم كرنا سيرازا درخبا غيلم نبي المهرصا حب نده اسحاق صلى مظفر لده سر سكت بن كنّاب أيخ الرعل إرعلي بد - ذرائع شاعت زرب مفد جواب كى طرفسے ما درميكس كے قلم في ايسے كارا عجات مبيں شاين كئے - خدا آب كومحت كا لمعطا ا معاور زور قلم زیاه و بوئه خباب لمیال عمر علی صاحب رئیس نبیه واسحاق صلع منطفر گیلو و خیاب کا بدان بلین میں ملنجا عست اور امردی ما صل کرنے میں امنی نظر آسیے کرج تی جوت کم کر بھان را ہ طمستعتیم ریّا ترقی دست یا علی کے نوب کستے و کھائی دیتے ہیں'۔ مبسّ م کیدہے بھن خداکا فعنل وکرم ہے ن اوجود اس مرح ونمنا کے مرکما میں کمیا اس قابل مہیں میں کرمیس المان کے پس بیونیا تی مایں جا ابر ما م رسیور دان اصلاح خود و دیچه لین که و بال ما خاران مومنین کی تعدا دکس قدر ہے اور اُن میں کتے صرات آملاح كروياري -منطع ماران كاميلاك بهار كورمنط كانتظام استاليد سرسال منع مارن ي خديميا بآماد ت مكانات ما ذرون عكرة دمول مك كربا ورب وكرديا بعضومنا اس مال كرميلاب ف

کتے آدمیوں کی زبان ہیں ات مباری کردی گذاب میرت مرسے کے قاب نہیں ہے کسی دومری حکوم کیا آ إ د بو ا جلِسبَتَةِ "خِيْال مَعَاكر بها رگور لمنط اس معيسبت كاملد كوتى انتظام كرے گى اور اگر گزشته سالوں میں ا د حرمتوم نه بی<del>سکی قداس سال کے سیلات و م مروبیجین ہومائیگی ک</del>رافیس کچیمعلوم نہیں ہو تاک و میاانتظام کررہی ہے اور اس مصیبت سے آیندہ مخلوق خدا کو کیو دیج بجائیگی۔ اگر اسس کو کچیکر نا نہیں ہے یا اس کے اختیا رہی میں کچے تہیں ہے تو کمار کم اتنا احسان کردے کرجے بڑے اختیا وات جیاکم تام سایاب ز د دمقامات رچپایی کرا در حس کامصنون به جوکه و مهم سیسایاب روکنه کاکوی انتفام نبین بیکتا تركوگ اس ضلع كو حيو در كسى د و مرس ضلع إكسى د و مرس عموم إكسى اور ملك مي جيع حاكو يا الني طفق كانودكوئى سالان كرويئ له وط رکی | انوس ہم لوگوں کا پیغلیم انشان وقف اپنیار کالقبر ترنیا ہواہے اورمونین تقریجًا اس سے من مرو ہوئی اس تبعد سے مل ورہے ہیں۔ کتنے صدمہ کی یہ ابت ہے کہاری مبایداد ہمارے تبعد سے مل کود ومروا وتعرف میں ہے اور ہوگ مغیر و قرمزے کرکے اس کو تھائے کی کوشش نہیں کرتے سسنے میں آیا ہے کرموزنگا ل کے ایک ذی احمدَ انتخف نے جرباد دا<sup>یں ا</sup>لمینت سے ہمیں ایک ذی انزموز شیعہ سے کہا کٹیم آپ کوجالیس مجاہس بزارروبدولوا دسية بين. آپ كوشش كرك اس مقدم كومو توف كرا و بيج كدى صرات مقدم الله لين يُ ال شید موزشخس نے مواب دیاکٹی امر ہارا توی مسلاہے۔ ہم کچر نہیں کرسکتے ''اس پر وہ نہایت برا فروختہ ہو کر لوسے ك" الجامبائية بمعى ويجدليل كي شيعيان حيدركرار إلى اليي ابترل سيعي أب كوجش نبيل أيكا ؟ اوركيا ا ب مي آياسي المينان کي مندسوته رسينگيج عبله پوسشيار پوجيئه مقدمه کي کاميا ليکتيني ہے اورآپ کا مقدم نها. معنبہ ط ہے ۔ اگراس میں بوری طاقت نہیں ہوتی توصد ہرنبگا ل کی الیی مقتدرہتی آپ کی قوم کی معزز فردکو اس ط*رح ثیرة* دینے یا دلانے بیاً اور بہیں موتی - اب وہ و محدر ہے میں کد اگر شعبد آخرو قت کے مقدمر لاسکتے او ان کورٹ سے مزددگری ان كريوانق برحائيكى ـ بن آب صرات علد مقدمه كرمها رف كانتظام كردية الد إطل كايوامقالم موسك ـ درادا مسلات ا وصفر مصفر مي الكنظم فنا عركاج اب شايع بوق في راس بربير جاب توبن لميح آبادى كوج ش آيا

اورا خبارشات مي صب دين نفيشايع كي ب- السكوبابي مدا سروش مي النظير. درالحن)

بركك المل رستون معكريه إلى ف كار

چیبن کینے اوں ہی اوں می تجسے دوالفقاء

پیشیارا ہے مرومومن ہوست یا ر بینت پر د بتاہے اِن کی دولتِ د نیا کا ۲ متر میں ہے ان کے کا فرص کی قبائے ذر مگار بوستيارات مرومومن بوستياد قبقے ہی ان کے دل میں کسقدرمجہ سے نہ ہو جھ سے پر منسے ہیں بہ نشکل مو گوا ر بوستسیارات مرد مومن بوستیار بمبن کی معین کوسم اے معسلیم نجات اور دیاکو مانتاہے رحمت بروردگار پوستهارات مرو مومن بوستیار خان کے دارے کواندر سے ہے جسکارات ہے استورل کی سل میں تولم عوظم تہا ہودہ دیار ہوستیار اے مرد مومن ہوست یار ار بی ب دشتِ استبداد سے با دسموم اور محکوی بھتی ہے کشیم نوستگوار بوستیار اے مردمومن ہوستیار جا دراس سان كرنى وآزادى كيامة سنل اننان اولوت يم غلام وستسهرايد ہو کمشیا راسے مرد مومن ہوکشیار ترب کس د مرکے میں اسے میں زادان علم دفن وتتِ از د برہے نتح و لم خرکا انتصاب ا بوسنسیار اسے مرد مومن بوستیار د کچتا بور عصرحا مزکی نگا و مهرب می می وه د کمتی اگر کا نبین من و ذرخ کے مترار . پوشیار اسے مرد مومن ہوستیار نبگئشمشیرتران ایک انتکون کی لای آندان انتدان موج نطق داکر ا ن وی وقار بوستسيار اس مرد مومن بوستسيار عالمانِ دیں کی دستار دمنی آتے ہی نظب ہ وہ لاکھ بیج و خما زُ در ہوں جنسے نتم ا برستیار اے مرد مومن پوستیار جرم کی ایخ کہتی ہے بہ آ واز قبند مجرموں سے بو مکاس فن سی بمنے کیکھا ا ہوستا راسے مرد مومن ہوستار بندگان بے خطاکا چسس سیستے ہیں لہو اور لب خزیز سے کرتے ہی ہجرا وہ خوار

بوست اراس مرد مومن بوستيار ما ده پیل صفی خشکن بدادامیر المینین اورمومن خفته ومجول دسست و مرزه کار بوست ا اس مرد مومن بوستاد میرکشکرمور اساونت فازی سنسیرول اور کشکر بزول وامسروه و زار و نزاه بوست اس مرد مومن بوشیار عبكاريس على بي بإرى خلد كى ويجر مراس دان ابندة لوادوكى دار ہوستے اراسے مردمومن ہوسیار لا ترخا مَه خالب شرمحد عدالمحن صا مب خلف خباكب ولا نامولوى محدزه ادسين صاحب آبرساكن مولويا به محذوم است والمرمن - مون كور) من سے درائے وہ کہ جو مومنیں تیرا نتام سے زائر انتہا القمیں کیکے رہی ہے ذوالعقار ا ظب موس برى بير ده كول سے فكار عِلَان إلل يرستول ساسه كرانيا شعار؟ مركبي مُسلِل في ينهم ساتيني آبداد؟ دسيك ليما ترسى مزدات تووتت كاردار آج و تياسع و مظرترك و نيا باربار بنلی ہے آب گل میں کسقدر جم سے مذبی جم سے منده زن معلوم محتی ستھے ہم سوگوار خيد ان كانمي دعوى تعبكوس ادان كار؟ جَبَن كوا مدمبركو بعقل بها ايك ابت ليل جهدتا كب كلية مرابستيركردگار تررياسي تريعقل به خال كه ار مِلِمانت مَن تهم فرو كو إعديها و كيم البذادي قائم مه ابني يا وكار المعانت بى بنى كيدكري بوكارزاد دستِ استبدا مركم موترسيم بي مسبتكار بدكان فاص فالق ك بهال مي إلعوم

الكومحكومي الرسميخ تتج بانتيار شرن الملوق فال نے نبایا ہے ہے ۔ ماہتا ہے توکر میوانوں میں ہوتی۔ داخلا انفنليت تعِن كئ قرآن سے ہے آشكار دشمنِ علم دمہنر! مشن نے بیستی اِسے ، سے قرتِ اِزوسے بہترہے دعائے بدکا وار ہے اگر مسلم تبادے انبیار کا ترشعار ا پنے مند سے عصر ما مز کا بنے نبا من تو ہے اور اس و نیا کو سیمے نارِ دوزخ کا نشرا َ بِيَ مَنِينَ تُوا مِهِ مُلِا دُكِي كِي عَلِيانِ كار المكول! الشكول سے تواتبك يواسي بني كريكا ہے اس سے بہا اسكور تيني أب وار سنگ دآ بن میں اُڑ جاتی ہے کی زم دار ذاکرد نکا، ما لمول کا، وسٹمن دیر بیزسیے تیری رنداندر دسٹس کا ہے یہ ا دنی نتا ہکار از در لبغض و صد نیکلے گانجرکوایک باب وتِ اطل كي مِرم ان سے كيا كُرند؟ اصل مجرم و في محترس او مبكى كيرودار معنت وحبين كم عرم من بيش بولتار ستع پروانے کوکب مجور کرتی ہے کہ تو میل کے دے درس وفادادی میان دورگار كياكنا وستعيج يروانه وكيون تعقيروارج ركيال كرون مي بدمواكر بغ ماده نا ميدر كرار كربيروا مبارك يرتعب میرمشکرسے میے مشکراتشک استوار ب بنان که دسکه انزدسکونیرول؟ کیون بی درس نتجامت دیراسهاد بے ضبرا انباہ بھرنامی ہے قہر کروگار نگ اللی کا اسے پر دا نہیں کے بے خرد مرحب و عنز سے سبی صبی مولی ہر گزید دار دنگ اللی کا اسے پر دا نہیں کے بخرد مرحب و عنز سے سبی صبی مولی ہر گزید دار بهم مجة تع كرا وراست بروه آليا كيا فرتني ادبي كإبندى به أسكونك وما من ادان ب كرمال سهور رم كار

المندمت مدروان قوم علمار ومجتهدين عظام المحير ما حبال حبنرل غرا<u>داری</u> اسکریری صاحبان شیعه کا نفرنس عرض ہے کرفقادی ذیل سے اواد فرکی والج پلم صاحبان رمر قرآز - الوآعظ - اكد شیغة - امثلاح - البر إ آن - دخاكا د - عرض بي كرميدا خبادي | ن عرامینه درج فراکرهای ا دا دسے نتاب بوکر ممون فرائیں ۔ قصبتہ کیرا ناضلع نظفونگر محلوال سے سخانب وتف حلوس ذوالغباح كلما تغاده ملان نيلام موكي تودومسر معله ومكان عزاخانه سي كالنا عا المر المهارنقض امن و دل آزاري و خلا نب *نترع عوام الهسنت كى حابيسي چندر برغنه نَهَ رو*كديا يتوليه متعرّا رحق كا دعوى كيا مخالفين نے عوام مي مذبّات أديمبار كرمسا مدمي وعنلدا وركتي لردرنيا يتول مے شتا تعل کرے ایک مجمع ا حائز لطور مدح طمحا پرشب کو لیا مادگی منا دشیعہ ا تعلیت کے مرعوب ومجدد وطيط إنيكو نكالاا درستيعول كحدر وازون بينعرے ليكائے يمب لنكير لولس مي المهنت أبي يشيول نے نہایت صبرد سکون سے بخون ضا و ان خفیرماز سنوں کے سلسلہ سے مجود ہوکر در وا دسے مبلکہ سسلتے ۔ چندے کی تخرکیے کرمے مذہبی جوش سے ہروم المسنت کچری آر کنجو آ۔ فضاتب نیلی رحوالا۔ کی دار۔ زة وروغیره ۔ او نفرا بسنت کے نشان انگوٹھا بزاکرانہیں سرغندگر ہ ونے درخواست دی ہے کہ ہمکو مجى مدعاعليهم بناكر وابههى كيسيطي مهلت ديجاس مختلف يوسطر يمفلط ركتب إقاوى ردماكي علائدا لمنت ك من كرك تنفيح مقدم كسيلي معالميم في بين كي مي صبي كرتير اتم وتوريقم مبوس ذوالبزاح كومنل حرامة ابت كريمشيعوں رالزام كمغرما يدكيا گياسے -ايك شها ركسى ارانی فرمنی مجتبدك ام مع بين كياجسيل فو كوا ف عزاملوس واتم امار وحرام موف كاب- مندكتب علىات الركشيع كفقرات كريد عزاء مائم- تعزيد علم ولله ل وعير و كلي خلاف مجاب اس ك مبرکی لفتین نما نشنی مخریہ کئے ہیں ۔ علمائے اہل َ معنت سے ہرمتم کی ا حداد خرہی جرح اوٹیہا ہ<sup>یں</sup> وندس كتب من كرنے كى ليجاتى ہے۔ شيعة قليل اور المسنت كشيري ينتيوں كے كاروبار مسدود سقه بمنبکی وغیره کا بذکر نامبی زیرهل ہے ۔ لهذا جل صغرات اس نا ذک اور پر خطر موقع بربرا ه مغدا فودا فارا جازع المبيس ذوالخباح سے فاص كر مجاله كتب مهنت ممّا ز فراكر منرصعني اور فام هى كترى فراكين. مرف كنّا ب رومنة الشهدار ، كم مين - رسال؛ ذوالحبّاح مولفه مولاً نامحر سبطين صالحب كحركالجأت ما صَل ہوسے کی ہیں۔اسیے اور کستب درسا لجات ذوالخبا**ح علادہ ا**ن کے بیولیے دی بی نبام سِیّد محدابيرميا مب دكسل مظفر نرك مبلدارسال دول كآلبعثم كمدني - الوالفاحز - فارا ب دغيروالمثافخ

نه تم ذوالحبّاح كى تسنبت جوحا لات مخرير كئه اون كاحواله معد تنبر مسخد و ام وغيرولعبنه مِن ننتتع عدالت آنا جاہتے ۔ اکرا ذرمیا و تنتتع یا بعد کو ہراک رملحدہ اسٹامپ گھاکرمین کیاجائے لیه طیرصا حبان نبظر بعدردی در ومانی حذات پرجراخبار مبیرنگ جرا بامعه نبیّاوی و دان علیص والدكتب تخرر فراكرتبام آفامنت يبرعلى نينتزا تشكيط منلفر بحرتبيجدي رميه صزات ابئ كابن سے صب ذیل امور کا واب مرحمت فرائیں ۔ (۱) معزات دمسنت متبان المبنیت کے نام دملکونت جن اصلاع میں المهسنت ذوا لعبلاح یا براق و غیرہ کا حبوس بکا ہے ہیں دم) شہر مت موضِّع بنى منيلع ا مرت سر- مثهرا نباله - كالمردمنلي ا نباله وغيرومين المسنت ج ملوس ذوالجباح تطلقا بن اون كانا م اوريت رسى رياستهائ اليركولمه عبا وليور - ميدرآ باو - ما ورادغيره مين مبوس ذوالمبلط إم زت معزات المسنت واليان لك كلتاب - ان كم علاوه اورين واسبا سنت ومهودمي ومسطنطينيه ومعروع اق رعرب مي ذوالخباح تخلقا بوصفعل يتركزم يور ۲۳) کتب المهنت وشیعه سے جواز حلوس ذو المخلاح تابت کمیا حا وے ا خارات و خطوط ریگر ونغول نیسله بدلیه دی بی آنام لینے - ره نیسله و بور آگره و معتور - فیروز اور سیا لکوٹ ـ ‹ وكول إ- جالند صرو غيره بذرليه دى- لي يمقامي معزات مرمنين مرحمت فراتين ا ورحوا بات بنا ؟ آمان ما ممت مورد سيمادك النان ماك مال مراد من منافع مناخر الراد منابع مناخر الرابع المنافع منافع المنافع المنا چ که مبلنی سانمانشی رو بیرسالانه محرم معن عزا داری کیسیائے علا وه تنواه ایوار و قف على الاولاد و القن عرص في محريك جي أحن كي له تي اب متوليه ب عد طلا و متخواه دارتا شرمی وبو کان کے محفیٰ خرج عزا داری محرم المحمین علیالسلام کے لئے مبلنے ما نکسی رم کے گئے مفصوص ہے۔ اتی ارقوم جائذا دکی خریدوا منا فیا مرنی اور خيرمي مرث كيا وي كي - خيا ي ليد قرق مقتب المولي ١٩ مال مع مقبه كميرا ذي ، و مقت سے ملوم : والمنباح موله آل کلاً ںسسے نکل مقاربیم نقل میکا ن عزاخانہ رے محلہ ومکان سے کا ن مقصود سے ۔ آفانیملی رفی رودان کے د مطفر کی ا فاصل كرم ومعتق عرِّم خام وي محيم الدين صاحب تي محصل ل الدين واكف خيلا كا منابع جمالت بدى تمين كالبدنه المهنت ترك كرك ذرات يد قب ل كرايا إوردرة المنت ك دميال الرادي - يمكي يوبتى ملومي نهايت قابل قدرسه - وارك كمك لغافر مي

الل فابر سرمعلوم كياكبين ا دركيا نه كبي كراراب قلوب كالمتناب سي علم في كانام محرا وعلم محكما کا علم حصولی نہیں ج<u>صور</u>ی ہے یہ علم ۔ علی نبی کا وعود و لود ۔ علی نبی ممالولو سع - يرعلم وعلمناه من لدنا على ب يعلم علم سينه ب يرعلم على ني كا معلیٰ نبی کا د فیٹرے ۔ توٹرا بہت بھی اس علم کوسبل نے بیا ۔ نبی سے لیا یا علی سے ت سی بی سبے <u>وہ ن</u>ے ہوتے ت<u>و خوا</u>ئی نہ ہوتی ا در<sub>ہے ن</sub>ے ہولئے تر غرا تک رسائی نہ ہوتی علی نبٹی علیٰ نے ان کی گردیمی نبی کو دیکھا اور نبی کی گردیں خدا کو دیجھا۔ ان کی گودے نبی کی گودیں کیا آے بی بنی کے ہوگئے وسے لیے تربی کے گھر۔ بے بیسے تربی کے گھر۔ جین بی کے گھر جوانی بی کے گھر۔ دن بنی کے گھر۔ اورات بنی کے گھر۔ کفریں بنی کے سیا تقصفے بی بی کے ساتھ میں بناکے القداور ختام نبي كيرسا مقد رخود بي كي كيرسا مقه . ني بي نبئ كيرسا مقداور بيميِّ نبي كيرسا فقه . مه شرف معيت الا تو بس علیٰ کو الله اور بیر مرتبهٔ میگا تمی کسی کے صفیہ میں آیا تو لیس علیٰ کے صفیے میں آیا ایسس پر دوزک و وقعت خلوت کی ما خری نوط علی اور ہوگئی ۔ مل اور تھتے ہی اور م سکنے کلرعلی اور بن کئے ۔ جتنے ہی بزرگوار اس س گاه نبوت سے کامیاب ہوکر میلے اُن میں علیٰ اول شکلے اور شکلے مبی ترا علم ہے علیٰ الح الداورافضله مقدن كاستاز ويواك كشك علم اسلامیه کا حشید قرآن ا ورفست آن علی کے ساتھ یا بور کو کر آن علی میں اور قرآن قرآن - « و لأن با ہم۔ ان میں افت<sup>وا</sup> ق محال ۔ اُن میں حدا تی ناعمن بے ولوں ایک اور ہراکی دونوں تربیر علم کا مشینیر ہا <u>فرآن</u> ہے ا<u>علیٰ</u> لکرتراً ن دعلیٰ دونوں لازم وطروم ایک می د ومداكاراً منهي اسى من بغير فرا يمي هد فاعلى مع القر اجلالحوض فاكتلب وأكمين تخلف ذرف بولمی حدیث لائے ہیں کہ کا نے سے پہلے آنحفرت سے ڈاک سیکھا ۔ حفظ کیا اورخمرا ا برست مید وان کوئم کیا اور ارگاه اقدمس می پین می کیا ۔ یہ ترا ن علیٰ کے بامس رہا بېرائدها ېرې کے پاس را ان کے بعد نه معلوم کبال را اورکها ل نار ا د فعتهٔ اِسکی موجود کی کی خبرروز مامم

فلانت بلد البرت الك دوليريا كا كراشة ما كرمنك ك زاد مي دينه مؤره سرم واانتيل لبرمن حفا كمت متطنفينه لائ مميران من يقسر آن إك مي تعا-خاب اینرکی قرآن دان مندانتر مستر - مندالرس اع نابت ادرمندانه ما برمتن - آیت و مر عندى علم الكتاب اسس كراه وريث اعلم مديما ان ل عليمل اسك ثار اور س د مهد کی دلیل ہے قرآن کی تقسید بھا مے مینہ میں یا الله سيدي - قرآن كاتزل بن كرمعلم! على كرمعسوم - قرآلن كاتأويل سع بى واتعت يمسك واقعند. ابن سورٌ مبيا علامه اسس تغيير كانتا خوال - ابن عبامس من مبيا ترما ن قرآن ام كا من مهاج تر منا لے بیز کی مسلون وانی کے کیا کہنے ہیں۔ گرمب طرح علیٰ کا قرآن فائے اس کی تعنیر می معنق وسیع ش امت اس سے سعا دت الم وزہوتی خیراج کی صبحت میں اس اقت بر کے متعلق کی عرض کرنا ہے۔ تفنك موره كے بنوى واصطلائ معنى قربين اما لم وجاز دايارى كے ادرقران كا برموره كويا كيے ا ما لم سبع میکے اندونید قرآن آیا سے جوڑے گئے ہی اور جرکسی خاص امسے معنون ہے آیے اس اِس میں شہر کی فات تک ندری کرالمناموروں کے نام آنحفرت کے تبا ئے ہو میں ہی جرمورے کے کسی خاص واقع کسی خاص فیج ایا کسی خاص میں کا ہمیت کے بانظرد کھے ملتے ہیں آ مغزت اوقت زول قرآن کا تب دی سے فرا یکست ستے کوان آیتوں کوفلال سوره میں فلال آیت کے لعبدورے کرے۔ مودة حمد كوفاتة الكتاب بدن كي حيثيت سي مودم فائة لولاجا البيع ما فظ مسيطى كم تباشي ہوسے ۲۵ ناموں کے قطبے نظراس کے ام قرآن عظیم - ام القرآن سیسے شانی اورام الکتا ہے جم مِن جوخلا ورسول مل انتخاب میں اور اس کی عظمت اس کے نام رکھنے والوں کی عظیم مرتب سے مزد واضح بع نرتواس كے افغنل قران بدنے ميں كوئى ترود سے اور ندوس كے ام القرا ن مون میں کو فکمشبہ واد د ہوسکتا ہے۔ گر د سکینا ہی توسیے کہ بیام القرآن کیسے ہے؟ اس موده کاسے بری فظمت قریر سے کہ فاد کی برد کعت میں اس کی قرات واجب ہے اور اس ك يرسع بغير فاز بني بوتى - اوربي ب مناكب موميث لاصلوة الا نفاتحة الكتابي مورة فائحم برمرض كى آسانى دوا - برزيركى را فى تراتى - وافع جون دمراق - صلال مشكلات - مرز لميّات ادركفارة ذلذب سبع ثّماً ت سے اسطے بغناك اور فوا مَدَلا مَدُولاً كُولاً مروى يها -

<u>سورة فاتخ</u>ه كوام الكمآب ا دراتم القرآن لهي كها كياسيع ليني قرآ ك تمبري جر مجر بعنيل ہے و واکسس میں بالا جا لی مندرج ہے۔ خِنامخہ مولا میے امست امیرالمومنین علی امن الم الملم ے فرایے <u>نوشگت لا</u>وق تسبعین بعیرُلمن تسنیرہا تحۃ الکہاد اینی اگر توسینه مبیم**وں ت**وسور و فاتھ کی <sup>سئ</sup>ستر ا و نسطے تعربیتیں ہوں گی کیونکہ میں علوم اولین رِ محيط ا درمله م آخرين كاستَشِير موں - اسرار الهيه كاكا شفتَ اور مقا لَنَّ كونيه كا عالم أبو ل دنیا سے المورة ملف اسی بعصرت ابن مباس فرایا کرتے سے نی کا علم خداسے۔ اعلیٰ کا علم نبی سے ا مدمیرا علم ملی سے ہے۔ ملیٰ کے مقا بلرمیں میراا درصحابہ کا علم سات سمندر مِي ٰ ايك قطره برابسيم ٰ دميا بيع المودت منزى ان مى مفرت ابن عبار كم كا بايان سايك شب مناب امیرنے تعنبیرفائے بیان کرنی موںٹروع کی توصیح ہوگئی اس رہی فرایا ہی مبت اِ قیہے رکتب سادی میں جو کیے ہے وہ اسس قرآن میں ہے اور قرآن میں جو کھیہ**ے** ده فاتحمي إور فاتحمي ج كهرب و ولسم الشمي ب اورلسم الندي و في سع دوب ارسب التدمي سے اور ارسم الله ميں ج منى ہے ووسب اركے لفتطري ہے اور وہ نقط م بول انالنقطة التي تحت الماء دني بع مؤلا قرأن كرحروف نقطون سے بے نیاز دہم اہل عجم اہل ذبان تو سے تہیں ج تقط کے بغير سي ليرسيخة لازًا اخلَات قرأت بدا إدكيا ا ورخلافت في الوالا سود ديكي متو في مثله كو قرآن کی نقطرزنی پرمقرد کمیا اوراکفات کی بات متی که ابوالامود نے خیاب امیر ہی سے دس من كرماصل كياتما ما فنا ابن مجراصابر مبداول من ما يس دا قري اول من وضع عن ابوالاسودوت سئل ابوالاسودمي في له لطراق فقال مَلقيته عن اسيرالمومنين على ابدا في لحالب - يني ينون بي نباب *ایرکے حقبہ کا دیا*۔ مَداف اسبة آخرين ديول برمه سال كے دوران ميں جوكات بنا نازل فرا ف و قان بو اوريركما باتن عمل واكمل بدكرالنا في زفركي كربريها وربستعيد ريعا دى اوراً عنا ووقل كهريزوك برميام الاترطب والآيا لبس الاث كمآ ب ميين الدسع لي اي استك براب كااصل منتاد اوربها في كامنسرض مع مرت دونا قدن برمخصر به ادروه اعتقاد ب

ا در علي اور سارے قرآن ميں ان بي ، دما تو ان کي نعتيم و معيّن سبتہ۔ ا متعا دیا ہے کا مجزیے کردیا مائے تو صروریات دین میں صرف دوبا تر ان کا اعتقاد الدی نظرا ما ہے اوروہ میدا و معا دہے ۔ اور کل کے کبی حرف و دی سٹیے ہیں انقیاف الحسنات اور ا حتبنا ب عن السئيات اور امسلام ب مجل ان بي جارا ب**و بي كا** نام مبداومعا و كا مبيح اعتقاد. القتيات الحسنات ادرا متنا بعن السئيات - دَرَآن عبري ان بلي مار لا يوزوكا اعاده اور تكوار وميدم بباسس دد إمتله مديده ولعبارات شي بيش كما كما سي ماكم برميارول امور ذبهن نشين بور مي اوربي ميار ابتي*ن سورة* فالخدمين اجا فأبوجود ب*ي گو* ياسورة خا مخدمتن اورقرآن سنسرح ہے ۔ سرر ، فاتح ا جمال ا در قرآ ن لعفیل ہے لینی جرکیجہ ترآن میں ہے وہ سورہ فاتح ہی ے اور بی وہ بات ہے جو جاب امیر سنے فرائ اوراسی براسس ما نام ام القرآن والا الكيا الحمد لله بالعالمين أعتق ومبدارا ومالك يوه الدين المتقت ومادمو ہے۔ ایالے بغیدہ ایا لیے نشتعین *- اقراعہ دیت وعل سیے ۔* احدالالط ستقيم لائس راومل ہے۔ صراط الذين انعمت عليهم إلقياف الممنات ادر عمل لمعضوب على صدولا الضالين البياب من السيات بعاوري الي م الله مي مندر ج بين تر بهم المندستن اود المحدر شرع عظهري - يوكمه أمس سي عمالو بميت حق سبانه کا بومبدالمبدارسیدا عرّ اف سبے اور اس کی وحمت خاص اور رحمت عامدکاهی اغراف ہے جومعا دیں لازم اور حس کے لغِیر اکتبا ب صنات اور اختنا ب انسٹیات محال ہے۔ اب دا حرف اسب جورالطار عبد ورب كا منظهر ب- اس رلط كريدا بوت بى بنده تا ما وكالأعراط بوحا كأسبع اورجوعبدالشديوكا . وومبدأ وحقيقى كامعتقد اودمعاد كالمسنف والا بوكا واوجرم بأوعا بتقذيو كاوه مسنات سے متصف اور سئيات مے محتنف مزود موگا راسي پرخپاپ ميُرانے فرا اليي جركمية قرأن من سط دوسورة فاتحرس سط اود جرفا تحريب سط دوابسم الله مي سب اور جولبسم الله مي سيد وه ما برلسم الله مي سيع الدجو ابرلسم اللهمي سيد وه الل كا ايك سينخ اكبرنداس سبت كى تغسيري ايك مالهى الكلب امدايك فلارسد و نقرف كملب ع ب مے نقطے بن ہے مبدسارا ۔ ہم می دیکھیں توسی آ خرب کے اس افتاری دھواکیا ہے

وى انتظرى اتنا تومعلىم بهرة ب كرم ف حب كروائه! في سائد روف منولم يرك تقطيميل دستيے جائي نبى تو : ديڑھے مبلتے ہيں ا دوح و دن غير منوّ طه إ در مهله جو بارتے ہيں مثلاً ج ا ورخ <u>لقط</u> كم بغيرح رفيس مات إلى و دور زنقط كالغيب و دور راسيس ما ين كرا ورش من. لم ۔ غ کے نقطے بین دینے مائی تورہ میں۔ میں۔ کا ادرع بنجاتے ہیں۔ رہیے ہینہ ق - ك يهم وت لعفول كے بنيريم ف. ق - ك - ك - بى رئيسے جا د ہے ہي - كيوك ا بن كی و منع قطع بی ا ل كی صفیعت. ، وَاضح كئے دیتی ہے " نمرت ہی ایك وہ مردن ہے ۔ لقطه كح بغيركم أئي حرمن بن منه اور للتطر مح بغير لل إكسانهي حابما اسي يخ اكم نے سیح کھا ہے کہ الد رسب کمیسلنے لفتط موٹا لا ڈم ہے لینی ب کا وجود و و دلس ایک لفظ ہے ا ور وه نقطه ذات عنى إمن الي طالب ب صوفیا کی اصطلاح ی ب وجود محبت کا فہوراً دُنْ ہے جو مرتبہ تا نیہ میں محقق ہے اور افقطراً وجود كبت سع بولصودت بت ليني أول موجود للهور ينربر بواست دنيا نيرس نسبت والعظ اکم نقل کے لہورونکواد کی ہی صورت ہے جو ت کے نیے مگا ہواہے اپنی موجودگی اور الممسيت مو النيا وكروما سے يو معظم مرد تو صورت ب مؤوار مرموكى . ن ظاہر موكى ليمنى تهود عالمركون بغيرنقنطم وجودكم ممال ہے يه نعتظم وجو و شهرتا تومنده مرتا اوربنده مز موتا توضاكو خداكون كبتا كو ياينظرى عهد ورب مح درميان الطها درواسطهت ادرا س نفتل كوسوفيه كي زبان مين وحدت اور لسد ك سترع مين المام كمية مين اورين وه مرتب بع جوصوت المراميم اور أن ك دريت صافر كوماصل ديا ادرا ي كور ف التاره بيدا في جاعلاف المناس ما ما عالى وص وريني قال لاينال عهد والطالمين ا دربر دلیا ت تعات اس المست کا اج بی سے بدون وق میارک علی برد کھا گیا سوره فائتركب ازل واترج كريم معين بيوندكا كوك تواس كالزرل بعثت كا العِ تقاسال بيان كررا ميدا وركوني ناز ورض كي عناف والى ستب معراج سبار والهي آج يي لعِف قرآ لؤں بِس اس کو کی محاسی<sup>ے ا</sup> ولیعضوں میں دنی وقم کیاست نیحابہ کی ایک جا مت س کوئی کہتی ہے اور ایک جا عت اس کو مدنی کہتی ہے گر کی سورہ مجری آیت حلقت التينا لط سيعًا من المنان والمقالن العظيم سام كاكي بونا مرج معلوم بالراً.

م برزنیب بزدل قرآن کرسے بہت مالم علی این ابیا لیٹ کی مربعی ثبت ہے س موده کے گی نابت ہونے کے بعیدیہ مرحلہ رہ ما تاہے کہ گئر میں کی اور کس وقت میر ناز ل بواین دمهابری اس براخلات ب گرهنیف کندی کی و دمتندا ور تندر وایت نهاری و نساقی تباری سے کراس وقت میکرمعزت خدیج اورمعزت مل کے مواسے كوني مسلمان ندمغه المحضرت ان بي دونوسس كه مامة كعبه مي ناز المجاعت ا دا والكركية ادر دارت معان مباب امیرکا سنت نبرک د ن این ابشت کے دوسرے دن انخفرت کے بيهي نازير بهذا بالتواتر البت بادرايتي اس فازي مي مي سور كان فانح مو واجبات فانست ے ٹر حل گئی ہو گئ جس سعے واضح ہے کہ بیرسورۃ اول وحی میں اِقراُ *کے سابق*ر سابقر ہوز دو<del>ش</del>ینہ يى نازل بو ئى كتى درا نیامی یه واضع بولسے که احت اُ مامسسری بلی کے فران تعناشیم سے ق سبحانہ نے آکفزت کو کچر ڈراکرتے رہنے کی آکیدی متی آوا خروہ کیا بھٹنے متی جس کونیا ٹم خوا پڑھینے کا عكم فرا ياكيا- يقينًا وه بهسمالله المرحمان المرجيم الحيد مله، بالعالمين المرحمان الرحيم ما لك يوم الدَّين ايّاك نعب وايّاك نستعيدا ه يرصراط الذين انعست عليهم غيرالمغنوب عيهم ولااتفالين رسوا ترويكي زقتا - لهذا ا قد ي تحصر التربيتين مورة فالتمامين ازل فراي كيب - والله د فیتر مینیالنظامی المعتساري اسع مقدس بزدك غباب مدة العناوزيرة الفتهارمولا الريفطرحيين ما ختیب از انظام ماکن میمکورشلع مارن کی مدید تعنیف سے مرمامع مواعظ و آ دا سب . ما وى نعناك دِنا قب ومعائب وفائب خاس ال مبا كم و فكرين مجالمس غراكميسك منست عظي امتغليره کمیسلے علی کراہے ہے ۔ <u>۱۳۲</u>۲ کے مرم صفی بھی ہے۔ حمّت عرف مدر دیر رجاب ہوم دن ان عالس عزاد مي برسن كي متعدد كتابي ملى بي - يرجديد كتاب مي اى عُرض سے كتر برزان مكم الميلسون بين حدمه الميلسط مطالب اصعبير كتي يؤن كرف كوفتائ بين وواس كما ب كالورج إ المادكان كربهت كم شنخ اق بير - خا ب مولانا يونغ حين ما مُتِبله اخ ادمنا مهيكي رواكن ز عِبن وِرمنسلع ماول محرم كم تبل المرب في معال ما للك تعبود مي يعجه بركم المعاملة المعالمة المعالمة المعالمة

الها العامل كرم ووا خطامحت يم خاب ولوى مسيد فمفر حن فعا امرواوى كأ دام مده في اسكولي كما بول كى مائزرى ٢٠٠ معنى كى جديد معنيد ا در دلبب كتاب نتائع ك بحبين معزت ادم سعرت مين كك كمعزدرى مالات دلجريدند کہانے ں کی صورمت میں ثبت کئے ہیں ۔ فاصل مووح اسچے اکنٹا پر دازمشہور وا عظ اور مجرب کا واشا د ہیں۔ آ مکے ان تینوں اوصاف نے اس کتاب کونہا بہت قابل فتر نبا دیا ہے۔ ہا رسے لوکے اور یا ں زہری تعتبا پیرسے محروم ہوتی جاتی جی خصو شاہزرگان دین کے مالات ان کے کا اوٰ ن ک لم به سنجة بين - اس وم سع طرورت سه كر برشيعه گرين اس كمّا ب كوبيونجا يا ماسيه ا والتك سنات مائين و قيت مرن ١١ رئيميم كم الولو مرا والإ د مع طلب كيجيه ا التميمن الكنوكيك الوي دلني مدمت ب -اس طرف معرك المروط والمهنت في معينه كالمركم تعلق كوا فقد ديمة الات تؤميكة لق ان كوتيرت خيرخيالات كالمازوجة اسى - فاصل مبيل ومحقق ميل بولا المرتسيد في نعى مدا حب وام مجربم مريست المريش و محتو في الديمة لات كاار دوتر مبايغ ل الداذي محسد يرفرا وإسب من كوالميدش في دسال كى صورت مي شايع كياس، ٨٠ سف فنيت ١٠ م محسول الم اكس ، مغلاس من كرتى دے كها دى قوم كابت مفيدا داره بوكيا ہے۔ إلىن صنى كائنات كرمفرت على كالماست خلبات امدار شاءات واب مرنية العلم كالمل م ا آنبار د نیا میں کہا ں کمہاں موجو دہیں۔ اسس سے اکٹر موسین اوا قف ہیں۔ خباب بدائمن ما مبنیوی کی بیتمسا نرکشش بهت قدر کی متی به که موصوب ان جا برویزول کا پتا مگا یا اوراینے تنا مگاجستبوکو ایم صنون کانسکل میں خیار میں شتا ہے کیا ۔ اب ہاری قوم کے مشہود مؤلف حبّاب خان مبإدرسسيدا ولادميدرصاحب فوق كمكرا مى دام مجده سفه اس معنمون كواسين واستي محما تدا کے درالہ کی شکل میں تبدیل کیا اورا امیر شین کھؤنے شائع کرکے قرم را مدان کیاہے ٣٠ صغيري دادر تميت مرف ارمحمو لذاك وربيعال مي ببت مرور كادر قالي تعديم \_ ضيه محجر كمنك منكفزنك بيرمش مبدخ من مباا دليعين اعزه ك جالفنتان وكوشش ادراه آ لأم دموننين عظام كما عانت سرايك نتا ذاراه مالجره تيار بوكيا يتيسي مجالس جنزة عوم يا ورق من محرامي كمن ميون كاكون ملونين. الممار مصمقل اكدوم واقع ب

ب زمین نارُسن بایر و دیدی ناسی کمیلی منیزکوتیار ور اورا لک مومنين تصبه نا داو خلوك كال بير مردست خرديه بين تسكة السني اتربيو منين قرب دجار و ديخ لاع أسس كاييفيرم ينهي مثل سابق اعانت فرا دين زيؤتين تصبه بمجواي يمحيف بعي رفع بيطف دنخاط مرتاج الافاصل ازمسهمارنيد ، ان الله لا يضيع اجوالحسن . ا فتوکسس ۱۱) منا ب نوام موادی الفدارمسین صاحب مرحوم ساکن بها دنیورنے ۷۹ پرجب لِعِصْمِ الْحُوانِيَّةَ لَ كِيا. مرحه مَهُ بِي عوم كَ بُرْے مِنَّا كَيْ بِرُے عبا دِلْتَ كُرُاوا و ما خلاق كرميك مسال ہے۔ استلاح شیخے کو فاص معتق نتا ا وراکٹر اسکی توسیع اشا عیت میں کوشش کرتے تھے۔خدا مرحه م کے درما ت عالی کرے اور آریکے ورزند د ابن بنیاب خوا جہ آفرا ہے۔ بن صاحب کومبر دے ا د مُرحُهم کاستجاجا نشین نباشے - د۲) خباً ب شا بدرمناصا حب انسکیلم کیاری ساکن کرنپودا صَلِع ا رن كَي الهيه حسب برين المرام ب كوانتقال كيار ف الوصوف كومبر وك اورم ومه كم ورجات <u>انتا مناکب یہ نحد قاسم صاحب رمیں نبگا کھیواکی نواسسی نے میک انتقال کیا حیں سے ا مدوح كوبهت صدمه بوانطار الماسية وارث حيين صاحب رئيس اترا وك صلع الراكبا وف وور ا وصیام کوانتقال کیا - مرحوم فری خربوں کے بزرگ تھے ۔ ندیب اور دینی اموکو قدروانی آپ کا لحرُوا مِّين 'ز تفار واكريب بدانشهدا أنمي تقع تبن تبن گفشه مرتبير فرِ ہتے اور بہت خوب لچر ہتے ، عاج اسپ مظف كرتمن بهج شتيك بربوسم مي اورادو وظ الف مي مشغول بوعات مقد راست مخير مقدد نازكهي قضانه کی - صرف نتقال سے و ووز قبل مجبور ہو گئے تقے بمالس سیدالشہدار میں بہت ا نہاک کرتے مجالس واه صيام ومحرم واربعين كيك متقل وقف كرد إسب وصيت كى حتى كه المنش كراب معيق بھیج*ی حاسئے۔ خیانچہ وہ اانت کردی گئے ہے۔* ناصل محرم خیاب مولو*ی رپر مجتبے حن معا محبیب*یوری وام نفنلہ کے متلق وصیبت و تقن میں تخریر کردی ہے کہ اہ مدیا مرسی رابر المائے جائیں ۔ خوا مرحوم کے خلف إبصدق خبائب يراك محوصا حب تعلقه دا ركوصر دسعاه رمرح م ك درمات اعلی كرسه عالم با وفاسل نبيل خامچه ا برد و تشرصاحب قبله دووی و پرسس اس مدرسهٔ ا مربری نیورنے می ۱ به تنبال ۴ لوانتقال کیا رمر توم برسب برد لعزیه وا عظ و حامی دمین و لات اور بهارے محلص دوست تھے۔ورع و تقدس والمالات كرساعة أب كاكمت بني اوراتنا عرد يكييك محنت وراصنت وه اومها ف مق صخوب آ پر ایک متازیستی نا و یا تفا- نداد کی فرز رزنید نا مج ای میدمحده اجمیها کومجرال عطاکرے اور مرحم کے مر برق تقار آن فارم من می مورد و ایست اس می ایست تراس تر برا است و برا ایس ایستا برای ایستا برای اور است می می ایست م

اله جنامج لوی و میدالزاں خانصا مب میدرا باوی نے تعقاد منر تربول خواصلیم نے فرای بخو ذوا فرالصلی ا ماز کلی ادر مفتر رئی ہو یسنی جاعت کی فار مطلب ہے ہے کر قراق مفتر کر قاکر تعقد اور کو کلیف نہو کی ہے اگر فنز بہا ہوتہ بنا چاہے ہوتوں کی عادت ہے کہ جامت کی فازیں سنبت کے خلاف فول واکرتے ہیں اور مباکسیلے ہوتے ہیں قوملدی ملدی فاز رئی حرایتے ہیں۔ یہ شیطان کے بیرواور بینی ما مب کے نخالف ہیں رخفتر کر نے سے
مراد بہیں ہے کہ رکوع اور سورہ اور قومہ اور تعدہ و عنیب رہ آبرا اوا مذکر سے کیؤ کے تعدیل ارکان تواہل مدیت کے زوک کے مراس ہے کہ مراوی ہوتی دو ہی مورتیں یا آن کے برابروا الماسی تربی افرانی بیاری میں مورتیں یا آن کے برابروا الماسی تربی فرانی ہی مورتیں یا آن کے برابروا الماسی تربی فرانی میں مورتیں یا آن کے برابروا الماسی تربی کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہوتہ دو اور اللذہ بارہ و مدالی اسی قسم کی اور آبی اللہ تو بارہ و میں مورتیں کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہو میں مورتیں کی مقابلہ کی میں میں کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہو میں مورتیں کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہو میں مورتیں کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہو میں مورتیں کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہو میں میں کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہو میں مورتیں کی مقابلہ کا مقابلہ کی میں مورجی نے ایک کی مقابلہ کو میں میں کی مقابلہ کو میں ہوت کے دور اور میں کی مقابلہ کھی ہیں۔ ہو میں مورجی کے ایک کی مقابلہ کی ہیں۔ ہو میں مورجی کے ایک کی مقابلہ کی مقابلہ کی میں مورجی کی اس کی مقابلہ کو میں کھی مورجی کے ایک کو میں کی مقابلہ کو میں کی مقابلہ کو میں مورجی کی دورجی کی مورجی کی میں کی مقابلہ کی کو میں کی مقابلہ کی مقابلہ کی مقابلہ کی مورجی کی مقابلہ کی مقابلہ کی موردی کی مقابلہ کی مقابلہ کی مقابلہ کی مقابلہ کی مقابلہ کی موردی کی موردی کی مقابلہ کی موردی کی مقابلہ کی موردی کی موردی کی موردی کی مقابلہ کی موردی کی مقابلہ کی موردی کی مقابلہ کی موردی کی مور

ا مولوی دیدالزان خانعا حب محتے بن افتان انت یا معاذی تر کول کونرابی می وان جاہتے ہو۔
معید بت اور با میں بینسا نا مینی منبی سورتی ناز میں بو مسکر برجاہے ہوکہ وگ ناز معید بت اور با میں بینسا نا مینی منبی سند کی ہو نا جوڑ دیں۔ گہندگار ہوں ہے دافاوا فغتہ اور ما مطا و حس سے واضح ہوا کرناز جاعت میں مجیاور توں مے فی ہے کو صفرت کولی الملم فی فقتہ اور قرابی سے متبیر کی ہے اور وکول براسکی و مبسے غضبناک ہوتے ہیں ۱۲ منہ

ﻪﻧﻘﺎﻝ دﺳﻮﻝ الله النيطان ليخات ـ وفى لغظ بين تعالى ياعد عالسادهى تضرب فترحفل ابومكن وهى تضرب ،ت عليه بريه و بان كرت سق كر حفرت ربول فدا صلىماسيني ايك غزوه سه والبس تشریف لاسے توصرت سے پی ایک میشن و زلم ی نے اگر کہا ا سے دسول خوا میں نے نذر کی متی کہ اگوا مدآ پ کومیے وسالم والیں لاسے کا تو میں صنور کے ساسنے ڈھول بجاؤں گی ۔معزت نے فرایا اگر تو نے الیہ ندر کامتی تو دُمول با در نهنیں ۔ عرض وہ او نڈی ڈمول با نے لگی اور مصرت رسول خَدا مسلم بَسِینے سنتے رہے ا سنے میں حصرت الوسکو و ال بہو سنے اب می و ولونڈی اسی المرح بجاتی رہی ۔ بھر حصرت عربیو نے ۔ آپ او یکھتے ہی اس لوزلمی نے وصل اپنے نیچے جیپالیا ۔ادراس کے اور چڑھ کر میٹے گئے۔ یہ دیکھ کرحصر سے رمول خدا مسلم نے مزایا اے فرتم سے مشیطان ڈر تا ہے۔ میں میشار اور برباتی رہی۔ بھر اور کی اسے جب مبی بربجاتی اُ ہی گرحب تمرد اُخل ہوئے تواس نے فم مول کوا پنے نیچے رکھ لیا اوراسکے اوربھیر رہی. بیرروا بیت اسس لیے ومنع کی گئی کرمعلوم ہوجھزت عمر کا ورع و تقوٰی اسس در مِرْشہور تعاکد دوسے روں کو بھی آپ کے ماسنے کوئی براکام کرنے کی جرآت بہیں ہوتی عتی۔ گردھور کے و وسے رخ سے اِکل منتم رویشی کرلی گئی کرمی گنا ہ سے مصر کے عمر کو بجانا جا ایس میں مصرت رمول خوا مراهد مصرت الديجر كومبتلاكر ديار دو بي صورت برسكتي سفي - يا محمول كا بجانا ما ازتفايا ام اكز- اكر مائز قا وُلْدًى نے اسے چیا ایک وں ادر حفرت درول خدا صلیمرنے اس سے کیوں نہ فرایک رہ ما گزنہے تو كو ن جياتى ب- اوراكر امائز تعاق حضرت ربول فدا صلىم ادر حفرت الربيح كو ل اسكوسنة رب-اسم ضمون ك قريب يردوايت مبى ك عرب بي عربية قال بنيا الحبشدة ارتے سے کہ ایک دند حضرت ربولخدا صلیم کے بیمس مبٹی لوگ اپنے ہتھیا روں کے معاتہ ای وسیع ب و إن معرت مربوع في قدو مابهت مع سنگريز مدا الفاكران البيخ والون كوار ف منظم راً مفرت نے زایا اے عرکھوڑ و دائیں انبے دو رصیح نجاری بار ام صفح ، می-ا امقصو دلمی بین ہے کہ عفت و وَرع و تقوی و اِ بندی احکام عذا میں حضرت عمر کا درج حضرت رمول مذاصلىم سن برتز د كما يا جاست - معا ذالنَّد جورمول دنياً ين اس غرض سيميجا جائ كرادكون

کوا فلاق صنه کی تعلیم کم دوم جدی مبنیوں کا ناچ کرے ۔ اور خود و پیچے !!! کوئی عقل اس کو قبر ل
کرسکتی ہے ؛ یک اس تنم کی روایتیں نہایت کر سے سے موجو دہیں جوسب دمنی معلوم ہوتی ہیں کوئے
اسلام کی کی خص کا کوئی فعل انتخارت صلع سے زیادہ ! عیث فومشنودی خوانہیں ہوسکت ۔

اسلام کی کی خص موسول است ایر دایتیں ہی موجو دہیں است اف ن عمر بب النسلیا
عور تول کے معرب ولی میں موسول است کے موسول الله وعن الا نسویة من قریشن کے کہانے دی عمر بب النسلیا کی کہانے دیسے میں النسلیا بہ تمرب النسلیات کی میں النسلیا بہ تمرب النسلیات کی میں بیادہ بھور کو میں النسلیا بہ تمرب النسلیات کی میں بیادہ بی میں بی تمرب النسلیات کی میں بی تمرب النسلیات کی میں بی میں بی تمرب النسلیات کی میں بی تمرب النسلیات کی میں بی تمرب النسلیات کی بی تمرب النسلیات کی میں بیان کی تو اس کے میں بی تمرب النسلیات کی تمرب النسلیات کی تعرب کی

المصمرت الديج كا درم مي آ نفزت مسلم سے الله إلى الي اي اكا كوشش بوتى رہى - دوا يت ولي قابل عبرت بعرب عائشتة قالت دخل على النبي وعندى حادييّان تغنيان بغناء بعيات فأعجع المالغ أمن وحول وجهه وف محل البوكب فانتهرني فقال حزمارة الشيطان عندر رسولتهم فانتهل عليه وسول الله فقال دعهما فنلماعل غزيتهما يخزجنا قالت وكان يوم عيس ملعب السعودان بالدرق والحراب- فاما سالت دسول اللُّكُّ واما قال لي الشَّه عين س تنظرى - فقلت نعسد فا قامنى وداء وخدى يعلى خدى ويقول دونكر بني ا دوني ال حتى اذا طلت قال حسبات قلت دف حرقال فا ذهبى مصرت مائة باين كرتى ميس كرمي پکس دو لوند ای معاش<sup>ی غر</sup>لیس کاربن میس استندمی دفعهٔ حضرت رسول مدامسلعر میونی گئے۔ (گروہ لوظ يا معفرت كوديكم كرمبي بب بنيس بويمي) توصرت اسف فرض به ماكرليك رب اورا بامنهيرايا. اتنے میں معفرت البکرا کیے توا منوں نے مجے جواکا ادر کہا رسول خدا کے ایسس پرنتیطان کا اجا ا- اس پر حفرت ربولخواصلهم ومرموه به سه اور فرايل اس البسكوان دونون كو كان دور حب امنون نداكي تعمیل کی قرمی نے دولوں لومل اول کوان ار میا اور وہ جلی گئیں ۔ اور عبد کے روز عبشی ایسے والے سبرادد ہمیارے کر ابنے سے و اِمِن نے وِمِس اِ خودہم ست صلم نے محسے نسدایا کو ماکٹہا ائ دیکے کوی یا ہماہے؟ می نے کہا اُں۔ لیس معرت نے بھے اپنے بھے کواکی اسطرے کررا رضارہ معزت کے رضارہ برتنا اور معزبت ان باب والوں سے واتے مبلتے ہتے ار فدہ کے بیٹو تم لوگ المع جاء - مب من ديمة ديم كمبراكي وصرت ندوم اس عين فيها إن والا امجا وَ عِل - (مِع نارى سيك مده وفيره)

فبلادن الحجاب فاذن لهم سولمالله فندخل عبي ورسول الأستضياح فقال عس ا ضعاف الله سناك يام سول الله - فقال النبي عجس من حواج اللائي كن عندى ضلا موةك: ابتيددن الحاب- فقال عبر فانت احق ان بيمين ما دسول الله- نشر قال عسى ياعدوات القسهن اتهبنني والحنقين مرسول اللكافقلن نعيمانت افظ واغلظمر وسيول الله فقال وسول الله الابر الجنلاب والذى نفسى بير بهمالميّاه الستيطان سانكا فجا قط الاسسلاف فجاغ يرخبك - اكب دند معزت عرمعزت رمول موام کے اں گئے ادرا ندرمانے کی اما زت ما ہیں۔ احس وقت اس مخر ت صلح کے باس قریش کی بہت سی عورتیں جمع مقیں۔ باتیں کرتی اور زور زور سے جیجیاتی مقیس بہاں گک کہ ان کے جیمیانے کی اواز حضرت ک آ واز سے بیمی زا<sub>ی</sub>ده بند متی ۔ حب معزت عرفے ا مارزت الجی **تو وہ سب** کو<sup>مز</sup>ی ہو گئیں اور *مالکے* یر ده کے اندرملی گئیں۔ اسکے بعدمعزت رسولخدا مسلم نے معزت عرکوا ندرا نے کی امازت دی توآب وإل تشرلين ليكي - ديكاكر حفرت رموليذا صلى بنس رب بي حضرت عرف كها اس رسول مذا الله ایک کے دانوں کوہستا ہوا ہی رکھے دائٹ کیوں بہتے ہیں ) مفرت نے فرایا مين ان عور تول برنهتا بون جوميرے إسس مين ميس حب اعول في مقاري وارمسني و وو كرروه كا مرحلي كئيس - اس يوصرت عروب يا حصرت آب كادرجه زياده اس قابل ب كرعورتي آب دریں - بیران عور تو ک<sup>و</sup> بکارکر کہا ا سے اپن آ پ دشمز اکیا تم سیب مجر مے ڈر تی ہوا ور حص<sup>ر</sup>ت ربولخوا م ب فعجاب دا إن تم حفرت سے افظ درایده محنت مزاج ) اوراغلارداده س يحصرت رسول خراصلىم في فرايات عمران سب كومرا فركبور ابت بيد ہے کہ خدا کی مشمرت پیطا ن میں را ہ سے تمقیں طاتے دیکھتا کے وہ حرورامی را ہ کو صور کر دوس لک ما ما سے راصعے نجاری سے لے طلع وغیرہ )۔ روایت نبانے والول نے اس معزت درول خدا صلح سے مرف بڑایا ہی نہیں مگرا مضر سصلے کی نہایت نتر مِناک تعدیر سی کمینی کیا ہے ورم معنرت کے ہاں ممکی رئیتیں ۔ اورمس مارے میامش اوگوں کے ایسس بیودہ عورتس سٹوروفل کرتی رہتی ہیں اسی طرح آن محفرت صلعم کے ایمس میں وہ سب مشرات مجائے رہتی تیس۔ گرمفرت مرآئے تو ان كے درست يرده ميں ملي كيس -اگروه عورتيں ميسلے ہيں سے برقع اور منطع بوعد ير ده كے ساتھ آ مخفرنت سے اِتیں کرتی ہوتیں تومعزمت حرکے بہونخے پران کے ؤن سے ان کا خاموش ہومانا کا فی تھا۔

یم برکر بنا دردن الحجاب ( موڈ کریر دمسکھ اخد ملی گئیں) تبا کا سے کو انخفرت سے فی تعیں اور معفرست فرکو وچھ کرم وہ میں جہیے ممبئیں۔ اور لیٹیٹیا مس وقت کو تی ہری ہی معودت م اسی و بر سند آ مغزت کمنے مشیعان کا فکرکیا کر متحارسے کرنے سے شیعا ک معالک گیا۔اگردہ حوتیں ا چی اِ تیں کرتی متیس ا درا مخترست صلیم اسیسے ا مورمی مشخل سے ج ععنست ا دریہ نرکاری کے ظامن نہیں ہے وا عزی جد کیوں فرااکرا سے عرمشیطا ف متیں میں دا ہ سے حا ا دیکے کا دو کمی اسس را ونون مل سكيكا. أس ومت كيا بور إ تما مبيرة تغرت في وزايك متعارب آف سيسيطان بعاًکہ گیا۔ اگر وہ عورتیں باوس متیں توصورت انجلی نہیں ارث و فرا سنکے سنے میں سے ان کی ابکد آئی مي سنبيد سدايد الحصول واحقق الحجادلة الحالين بي مدينون سع وممنان اسلام المغزت ون رات ا عبرًا حناست كرتے ہيں اورمسلانوں كو بيرموقع بيسنسرمندہ ہونا فيرتاسبے. عريه طروه إاسى متمركي يردوايت بمي سبي عربعا يششة قالست ومرط التيت ركسول اللكا بخزين المحضتها لعفقات لسودة ا منتصاف النبئ ووضع فخذت مهاوقا ل لسودة الطني وجهها ملطغت وجبى فضعك النبئ ابنيافي عمرفنا وسعاعدلالله ماعدل لله يغظن النبي انه سيسع خل فقال قوما فاخسيا وجود كمارقالت عاكشة فاذلت احاب عس بعيب يتهدول الله العدمزت ماتشر بإن كرتي تيس كرايك وضه اکے کو ناخزیرہ اسمفرت کے سئے باکری اب کے اس سے محق۔ وال حفرت کی بوی مودہ بمی متیں ۔ اس وقت میرے اور سودہ کے بیج میں دمول مزاملعم بیٹے تے ۔ می فرمودہ سے ک کھا ؟۔ تم کومبی مر در کھا نا ہو گاہ رہیں اس سے بسیکر متعارے چہرہ یں لیسیف دول گی گرمودہ نے انکارکیا ۔ ویں نے فزیرہ سے نال کو ان مے ہورے چرے بال دیا۔ یہ دیچے کرمعزت دیونوا لمر سننے کے اور اپن دان مودہ کے لئے نیے گا دی اوران سے فرط کے تم می عائشہ کے منہ یں پیدئے دو۔ مودہ نے می میرے قام مندیں لپیٹ دیا۔ امی پرمیی آنحفزت ہننے گئے۔ اتنے می مرسع معرمت عركزرب امد كاركمها اب بندة خدا- اب بنوة خدا- يستكرمعرب رمول خدا للم كوكل أن بواكه عراب مكان من آيا بى جائة بي ريه خيال كرمي معزت في مجر و ماكشر) اور

معزت عر

ان دسوده بسنے کہاکم طبری عباگوا در مباکر اپنے منہ در موٹر الور معزی ماکنتہ کہی تیں کاس دخت سے میں برابر بھٹر سے حورا کہ تی ہوں کی کھر اپنی آنکوں سے دیکھا کہ صفرت موٹوا صلعم مبی ان سے فورتے ہتے۔ دکن العال طبر 4 میں ہیں اکس میں دکھایا ہے کہ معزت مر الیسے اچے اخلاق کے متے کہ ان لغویا سے کو لفزت کی تگا ہ سے دیکھتے تھے اسی و جسے معز ست رسول خواصلعم ان کے آنے پر ڈر گئے ۔ گرامس سے معز ست رمولی اصلیم کی درون خانہ زندگی کی مبیبی مشر مناک تقویر نفر آتی ہے وہ متماع تو جسے نہیں۔ ادر فائب دنیا کے کسی خرمی بہنےواکی ہے میرست نظر نہیں آسسکتی ۔ فاعت بروا یا ادبی اله جیعا ہے۔ اس و مرسے مان پر تمام ہوا ہی مومنوع ہے۔ ادر محض مصر سے معروح کے مقل فلونے الیبی با بیں بوائیں ۔

ايروايت بى قائل ديسب عراليس ماداي قال وسعما تقرق طبن عمهن الخطاب كان يأكل النريت عام المهادة وكان حرم عليد السمده فنق بطنسه باصبعه وقال تقرقرة قرأيه انه ليس عند ناغير حقيجيا الناس \_ النس بن الك بان كرت مق كم مخط والے سال میں حصرت عمرنے اپنے اور گھی کا استعال حرام کر لیا تھا اور مرحف روعن زتیو ن کھاتے سے اسکس کی وجہ سے ان کے پہیلے میں قراد ہونے لگا تر اُکھیائی انگلی انے پیلی میں گواکر پیٹے سے کہا تھ سے میں قدر قراقر کرا کو قراقر کرلے کو کرمیرے ا مسس رو من زیتون کے سوا سے مجد مہیں ہے جب یک لوگ زیزہ منہ ہو مائیں رکنزالعال ملد د مواهم اس سے دامنے بولسے کا ب رومن ذیر ن کمبی استعال بنیں کرتے تقے اور مرویٹ متمیتی گئی ہی کھا یا کرتے ہتے۔ اتفا تُنا تحیا کے زانہ میں زیتو ن کا تیل تٹمال ایا قاآب کے بیٹ میں قراقر ہونے تھا۔ گریدروایت آکے ذہر کی ال روایوں کو الل ر دیتی ہے۔ کی کمرعرب میں جو تشخص زیون کا تیل نہ کھاسے اور مرف کمی ہی روسرکے و وانتها درم كا نوسنتها ل اورعيش برست موكار اس سبب سنه قوي كم ان سه كريدوات مجی موضوع ہے۔ می کم کم ک ب کا زید در لمعام می مشہور ہے مشالاً آب كى غزاً /عن النساب ما إسك قال دابيت عمرين للخطاب وهورو مثن

مين لمومنين بطرج له صاع من تم منيا كلها حقة ياحل حنتفها - انن بن الک کتے تھے کہ میں نے دیچا حب مصرت عمر خلیفہ دقت تھے تواون کے سامنے ایک صاع کمچدر ڈال دیا تی اور وہ سب کھا مائے بیا *ان یک کرچسٹے ہوئی ہوتی ہ*ا ان کو بھی نوسٹس فرا مباتے تھے۔ اکنزا تعال مبدہ میں کیا میاع میار یا سام معے میار سے کا ہوتا ہے ( انوار اللغة سيك م<u>ھال</u>) - لوگوں نے بير دواميت بنائى توخيال كياكم آث كازمد اسس سے وا منع بوكاكر وكما يا مائے آب مطرابواكما با بھى كما ماتے متے اداس سے نفرت بہیں کرنے تھے۔ مالانکہ بیز بدکی دسیل بہیں ہے عکبہ دوسرے اوصاف کا نبوت ہے۔ اور حب آپ کی اس ہے جینی کے متعلق مدیث نبانے کی مزورت ہوئی جواک کو مخط کے سال اہل اسلام کی پر لٹیانی کی وجہ سے ہونی جا ہتے متی تواویر کی صدیت نبائی کرات نے مخط کے سال کھی کھانا چوڑ دیا۔ اور رومن رہون ستعال كرف ككة تربيطي قراقر بون لكا- كرقزاقر بون يريمي اي اوون زیرن کو بہی**ں جی**وٹرا اور نر گئی استعال کیا ۔ا ب حب خص اِن دو **نوں** کو ایک وقت می د کیم از اسان سے فیصله کرلے گاکه دو اول صحیح نہیں ہو کتیں۔ ان ونو روا بیّوں کے ساتھ بیر تھی موجب حیرت ہے عن الن قال کا ن احب الطعام ابی عسم التفل واحب الشلب اليه النبيذ- النس بان كرتے مقر كم مفلة عمر کھانے میں سے زادہ تہ دگی کو اور پینے میں سے زیادہ نبیذ کو بند کر تے منے دِ کنالعال<sup>اً</sup> ملد کو مرسم

سائد کوایا ہے۔ وہ روٹی اور گوسٹت کواتے سے مجراسینے محدموں پر کل معینے تنے۔ اور کہتے اورمیرے ایل وعیال کا روال ہی ہے رکزالعال علیوں م<del>اہمیں</del>)۔معلوم نہیں روایت کرنے والو ل نے اس کوکس غرض سے ذکر کیا ہے۔اگرمہ وق کے پیمسس مدال بنیں تھا تہ ! مکل برہنہ می بنیں ہے بو مجلى مرت - يا تبايار داء يا با تبامه يا ترنبد مرور مي بينة بوسكى برانبين جزر و س مي كول نبي ہے بچر لینے کہ جو تیوں میں ہو میلنے تھا در الکی مجی تقریع بنیں ہے کہ کس جیز کو جو تیوں سے بو سخیتے تھے کھانے میں تو إنتراور منہ و وٹول مگتے ہیں اور کھانے کے بعدد و نول ہی و صوت اور لو تھے جاتے ہیں۔ تومعزت مدور کس مینے کو اپنی جو تیوں سے بو تھتے ستے۔اگر استوں کوم تیوں سے بو تھیتے نے تومنہ کوکس چیزے پو تھے ۔تھے عقل توامس کو تبول نہیں کر تا کہ آپ جو تی ہے او تھ کو سری میزسے مندکو ہو نیجتے ہوں۔ میرمس میٹرسے منہ ہو بیٹتے ستے اسی سے ہمتوں کو مبی کیوں نر پر مجھتے ہوں گے۔ را باؤں سے پومپنا تو و معی میرت خیزہے۔ اپنے اسوں پر التمعی پر پیرسکتے تقے ادر اعتوں ہی سے منہ و تعینے کا کام لی بے سکتے تقے عرض دونوں صورتوں سے ں پہرہی ہتجب کا سامناہے۔اگر معد و سے نجریم ں اور قد موں کے سواک لياتوه واورمبي حيرت فيزمه ميص ثامت قال احصل المباد و دعند عسر بن الحف فلما فرغ قال ياجادية هلى الدستار بعينى المندبيل جسيح بيره فقال عرامسح الماح ماستك او ذديناب بيان كرتے تھے كم رود نے حضرت عركے إلى كها اكها يا حب فارغ ہوا تو کہا اے لونڈی وستار نعنی رو اللہ اکہ امتر پونچیوں مصرت نے فرایا اپنے بابخا مذکے مقا يرانيا إلتم يو كيدويا مجور و و د كنزالمال مبدو مشكل ا برر وامیت مجی بے مزورت نبائی گئی عن عمراند مت يتنون عليه فقال م راک روزاب کوئی ال لوگوں میر ا درال اینے والے لوگ آپ کی تعرلین کرتے علیاتھ سالي درېممي نېس ت ہے کہ آپ کواپنے ال کی اتن محبت صع مدد) اسس سے آپ کی نعنیلت کے ومن ندمت تی کہ خود فراتے ہے اگر میرا ہوتا تہ تم کچہ میں بہیں پاتے۔ حالا ککہ خوانے <sup>مس</sup>

إينے الوں سے مبی خيرات و مردّات وزكواۃ كالاكرميا فدولينے اعزہ ۔ و وی العربیٰ - بهها پرفعرّا ہ راکین کی ما مت دوائی کیاکری ۔ بس اگراسپ کی یہ روارت میمے نشلیم کی مباسے تو ا ننا پڑے کھاکرا پنا ل خرب رج كرنے كے متعلق مب قددا محام خداؤ رسول تے سيسے الب مبتم توہشسى كئے دہے ر متدر متم کے داگر اس کے مقوق کا انہارا ہے اور رکتے تے ۔ بر فاقبام بھی ہو ۔ اردوايت مى الى معلوم بوتى سبع قدى معلى عدمسلك وعنا صنة الوذن تزبى لى حدا الطيب حتى ا قسمه بين المسلين - فقالت له إحراً بمّه ا تكة بنت ذيدبن عمروبن نفيل اناجيدة الوذن فيصلم إذن لاهي قال لاح ة الت لعربة الله اختبى ان تاخذ به نتجعليه مكنه! احتفل اصابعه في بدغيه وغسيمين به عنقل فاصرت مضلا على المسلين - حزت مرك س مک برین سے کی مشک و منبرآ یا تو آپ نے کہا خداکی قسمیں اس ابت کو بیندکر اہول ھا تکہ دخترزیرین عمرو بن نفیل نے کہا میں بہت اچھا توسنے جانتی ہو<sup>ا</sup>ل۔ لاکو تتعارسے می تولدول معزت مرفّع كها نهيسَ - بوجها كيون - فراييم فررا بول كرتم اسس سع ليكواس طرح وال وكل. المرآب نے این اٹکیا ں ابنی دونوں کنیٹیوں میں دال کرتا یا کداسی المرح وال اوگی اوراس سے اپنی اگر د ن به بلاگر گی بس د و سرسه ساز و ن سے زا د ه مصر تم كول مائي كا د كنزالها ل ملد و من بروت ابنانے والوں کی یہ غرض متی کرد کھائی آپ کا مدل آتا مقاکر البنی بری برمی ا عتبار نہیں کیا اور ان کا مبید کول دیاکرتم اس بوسنیاری سے عبراورمشک ایے بدن برل وگی ۔ گرواضعین نے برنہیں نیال کیا کا ایس تدبیر تو مشخص کرمکتا ما - بچراپ نے دوسرے کو توسی کے سے سونیا ہی کیول و وسری ات یہ کراسکے تدسے کے نئے آسے عدرت ہی کوکیوں تجزیکیا - کمیا مردمہیں قال سکتے تعے۔ تیسراا مرب کرمب معزت عمرا ہے سامنے و لئے کو کہتے وکشی من کومبی اس سے چرا سے کا مرقع نیس متار اپنی بوی می کو دے ویتے کر ترایس- اور حب و واپنی ابھی مدن کمجلانے وفرہ ے میں اسے مبررکس مگر ہے مایش وان کا اور میراسینے کریے کیا کوتی ہومیے ول وتب اپنا بدن چونا یکسی مگر ایتر سے مانا۔ سے رت کے لئے قرض مروایت می و تواری نظراً ق سے عن اجل میم ان عمر بن

خليفة وجهزي يول الى الشيام فهعث الى عبدالرحمن ه اربعة آنون درجهم فقال للهول قل له يا خ قلتماخنها اميرالمومنين دعوها لدوا واخذبها يوم القيامة ولحوكل اردت ن رجىل دريين تتحييم مثلاث فان مت اُخذها من ميواتي يخرت تب مبی تجارت کرتے ستے۔ اسی زانہ میں آ ب نے تجارت کا ایک قا فیا ستٰام کی لمرف روانہ کر نا چا ہا۔ اس سبسے مبدالرمن بن عوف کے پس بینیا مہیجا کہ مجھے جا ر بزار در ہم قرمن دو عبدالرمس نے قاصدسے کہا کہ حاکر صزت عرسے کہد دوآ سے بہت الال سے تم سے لیل ۔ میر حب آپ کے پاس فا صف وا بس آما ٹیگا تر اسی میں والب کر دیے جُے گا۔جب بالایا تو تحضرت عرکو نہایت نامحوار ہوا۔ آپ خود عبدالرمن سے مطراد رشکایت تم نے میرے قرمن انگے پر یہ جا ب کہلا یا تعاکہ بیت المال سے ہے لیں ۔ سنواگرمی نے المال سے وَمن لَياا ورقا فلہ والب آنے كے بہتے مركمیا وَتم لوگ كينے كُو كے كرخليفة ہى نے یر و تمرنی متی - اب ده مرکعے - مانے دو اور و ن کو تنش دد ۔ اس طرح بر دز تمام ں کا موا خذہ کیا مائیگا۔ بس میں بہیت المال سے توقرض وٹھا بہیں۔ ؛ ں یہ جا ہتا ہوں ے اسیسے بیار بخیل کا دمی سے قرمن و ل کداگر میں مرمباد کی تو وہ اپنا ال بیرے ذرج پوشے ہیں مکہ میری میان سے دیکررے د کنزانعال مبد و مصص بر دوایت اس خیا آسے بناتی ں سے واضح ہوگائے بیت المال کے قرمن تک نہیں میتے سے اورجب ابنی کمی وت تے قردوسروں کی خوشا مکرتے کے ۔ گرآپ کا بیت المال سے ز ينامشهور واقعهد عن كوتام مورمنين ومحدثين منحقة آس بي - ا وروه بي تين ما ربزانهين قریب ایک لاکھ سکے۔ آپ کی و فات کے و مت کی مالت میں تھاہے قال لاہنے ہ یہ سِفِلَةِ رِندسے فرایا که دمجیومجر برکس قدر قرض ہے۔ لوگوں نے معاب کمیا تو ۲ م ہزار اوراسك مثل محلات اريخ الخلفاري بس اننا إليكاكرما بقرروايت مزور وصوع بـ - حذتعر

م را رردایت می ذکر کیا تی ہے عرابی صمعی قال کلم انمان لما عيداليحمان بنعوتان بيكم عمرب الخطاب می کی رواست ہے کہ لوگوں نے عبدالرحان بن عوف سے کہا تم حصرت عرسے گفت گو رو کہ و ہ لوگوں کے ساعۃ نرمی رہا کرمی کیو کہ انفوں نے لوگوں کوالمس درجہ ڈاؤ رکھا سبے لرارا كيا ل بي يردول كے الذربيطي بوئي أن سے در تى رسى بى - عدالرجان نے مدوح ہے اس کا ذکر کیے تو مضرت عرفے کہا میں تو ا ن کے سابقہ الیا ہی برتا ہ کرونگا مدا کی متم اگر ان لوگو ل کومعلوم بو مائے کرمیرے دل میں ان کی کتنی محبت اور ان بد مفتت و مبرا بن ب تو لوگ میرے کا فدھے برسے راکبط ایک اونار سے ماین-نزالعال مبلد و م<u>رصی سے معز</u>ت رسول خدا صلیم کی مُلِّه بن<u>کھیے</u> ہے ادرا بنس اوگوں ه د يني کو د ينوسي انجام د يت ست من كرر دار معزت رسول خدا مسلوست كرا مخرت ت پر نهایت رزم \_ فل برنظا مرتفیق ا در خوسکش مزائج رسخے میں کوخود مدائے دح *باطرح بيان وا آيائے فيما دُحيہ ترمرا*. لله لنت لصعب ولوكنت فيظ فرسا مزم دل سردار ان کوملا۔ اور اگر تم بد مزاج اور سخست دل ہوتے تو بیالوگ مُواَعِلِف ے گردسے متفز ق ہوگئے ہوتے د ارائع می دادرا وجود می معزت ں مرسے زادہ تنینق درؤ ن مقے گرکسی نے معزت کے کا ندھ سے کو تی ں لیا۔ مصرت الوبج کے ارے میں معی شہورہے کرا سے فرم دل اور زم مزاج تے اوا کہا سے بڑی بے تکلفی سے منے لیکن کسی نے آپ کے کا ندھے پہنے کمپڑے بہیں آ نارے۔ بھر لرت المرسي إت كيونكو كهرسيكية تق إ ام مد صلابه ایرردایت بم برس اسمیت سے ذکری جاتی ہے فقال ماا باہر س ك واعطانى مغليه فقال اذهب بنعلى هامين منر

لقبك مروياء من الحائط بشهدان لااله الاستعستيقنابها قلبه فبشق بالجنة - فكان اوُّل من لقتيت عمر - فقال ما ها مَّان النعلان بيا اباصرية -فقلت عاتان بغلاتهول الله بعثنى بهمامن لقيت لينه إن لا اله الا الله مستيقنا بها قلب لبنس ته بالخبة فض بعد باين شرقي فحن رت الحستى فقال الرجع يا اباهس وي - فرجعت الحرم ولماللة فاجهشت بالبكاء ودكبنى عمروا ذاه وعلى اغرى فقال سول اللهمال يا ابلهس ق- قلت لقيت عمى فاخبرته بالذى بعثتني به فضرب بين فَى يَى ض بَهِ خردت المستى فقال الجعم فقال مرسول الله ياعمر ما حلاك علے مافعلت - قال یا رسول الله بابی انت واحی ابعثت ابا هرسرة بغلام ر. بقى ليشهب ان لا اله الا الله ستيقنابها قلبه بشق ما كمنة قال مر- قال نسلا تفعل فانى اختلى ان يكل الناس عليه الخله معلون فقال دسول الله فخله حردواى مسه لمريم خرت رسول مذاصلهم في ابني دولون جوتیال ابوبرره کو دیکه ارست د فرایی کرمیری ان دو بون جوتو س کولسیرما اوراس باغ کے بیچے میں شخص کو تمی دیکھے کہ لا الد الد اللہ کی زابی گواہی دیتا ہے اور اسس کا ول می ہی ات كاليتين ركمناسي اسكوميتات ك خوستنجرى دے دو- ميں وہ جوتياں ستے ہوت وإل سے کا قرسے پہلے مضرت عرکو دیچھا - اعوٰں نے خودہی مجدسے ایچھا اے ابر ہررہ بے دوؤل جوتیاں کسین میں ج میں نے کہا یہ د و فول مطرت رسول مذاصلیمی جوتیاں میں معرت نے مجے ان دولوں کے مما غذام عرض سے مبیجا ہے کوئٹ مض کسے لوں اورد بھول کروم لا اله الالله كالله كالوابي وتياس اسكومبنيت كى فوسنخرى ديد ول التر لميكه اس كه ول كو مجی اس بات کا لیقین جو ۔ یہ سننا مقا کہ مصرت عرفے میری جیاتی پر دور سے اور اس طرح كرمي ذين برأي را اوركها اس البهرر ويلي كبي مي معزت رمولي اصليم ك إيسس والبس آیا اورمنے منے کررونے لگا۔ مصرت عربی میرے پیچے دوڑے ہوسے اسے اور مطرت ک مذمت میں ہوئے گئے۔ آنخفر علی نے مجد سے بوچا اسے ابر ریا ہ کیا بات ہے؟ میں اُ عرمن کی مجدسے معزت عرمے تو کمیں نے ان سے کہا کہ معزت در کو کن اصلیم نے مجے اس

مِن سے میجاہے ۔ اس پرا مؤل نے میری جاتی ہراس زورسے اداکرمی بائکل نیے گرڈیا ورکھا بہٹ مای۔ یسسنکو اس مغزت نے فرالیا سے عربم نے کیوں الیا کیا ہے۔ اسوں نے حواب دیا ول خواسیرے اب ان آپ بر خوا موجا ئیں کیا آسیے اوپر برہ کو اپنی ج تیو ل کے سابقہ اس غرض سے معیجا بھاکہ و شخص ایک مذاکی گواہی دسے اور اس کا دل مبی اسس گواہی لیمتین ر کھے اس کوبہشت کی فوٹسنجری دیں ۔ انمغزت نے فرایا ایں۔ اس پرمعزت عرفے انغزت سے کہا الینا نہ کیجئے کیونکہ میں ڈرتا ہو ل کر لوگ اس ابت رہبر وساکر میں کے رکعینی منظمتی ہو ما تھینے کرمب مرف ایک مداکے ال سینے سے بہشت ل مَا سے " وَ ا جَا کام کوں کِل ے کا موں سے کیو ں بجیں) ٹوگوں کو چوٹر دھیجے کرایک فواکو اسنے کے لومل ہی ریں۔ بی مضرت رسولخوا صلیم نے فرنا یا کدا جا ان لوگو ں کو میوار دو۔ اس رواست ا مُسلم نے اپنی میچ مسلم میں دراج کیا ہے دمشکوۃ ملدا مھا) ج رسول خداکا پرپنیام لالش الا ليعب ون مي نه جن والس كواس ستح پداکیاکروه دنیا کا برکام مرسه احکام مک مطابق بی کریں - دیاره برع م) اورج رسول مذاك ية اكيدسب كوسنك كران الانسان لفي خسس الا الذبين آ منوا وعلوا الصالحا يتنيًّا سبنب انشاك نعتمها ك ميں رہي سگے سوائے ان لوگوں کے جوا بيا ك لائم اور ا ما لم شانحہ بالاتربيد بيسوره معرى المدجورسول طواكا يامكم تباس مربعيل متقال ذوة خيرًا سيء ومربعبيل متقال ذرة مشوليوا- بوشفن ذره بابرام الام ريادها كا ا چا بدله مزوري سيدها ا ورج سشعف دره برا براكام كريگا ده اسكى مسنزام و دميليگا ر سن سوره زلزال اورس رسول نے خو وخدای عبا دمت اس در مدی پوکه خداکو کهنایرا لمرساه خزان علي المصالق المضخيط طرمي غفتر وتران مبداس غرض سينبي ازل یا کہ تم مؤد ہی اجکام مغوا و عبادات کی وج سے اسٹے کومشعقت میں ڈالنے ر ہودیا عے ں رسول کی شافی ہے د کھائی مائے کہ وولوگوں میں منادی کراتا تفاکرم ف مذاکو يك كهدد واورم ما بوكسة و بومبيثت مي حزورما و كيك اوراس كومعزت عرمًا بيكن سله يها ن ك دعوى كر الكياب كرحفزت ومولى اصلى فرايامن مات وحيف ف والمان مات وحيف ف والله شيكا

ر البيرمات ملك المناد ملك المنت وان مس ق وان ذنى وان شرب الحني - مجتمع ال مالت من مرب كروه منزل بولين ايك خواى كواى ديمكا بو وه بهشت من مايكا اگر بره و وي وي والت من مرب كروه منزل بولين ايك خواى كواى ديمكا بو وه بهشت من مايكا اگر بوده بح من البارا الله المن المراح و من البارا الله و مع و من البارا الله و من الله و من الله من الله من الله من الله و من البارا الله و من الله

الیب وزیرکا بیّا میّتاہیے۔ اورمضرت دمولمذا صلیم نے ابنا وزریمی انبرادا سلام میں آ كي شخص كم معرّد كيا ممّا - منا مخيراً يرُ وا دن دعشير تلك الصحّ ببي ك ازل بو ف مفرت نے تو کول کا مجنے کر کے آیا جیا کہ کو ان شخص اس کام میں میری مردکر تاسیے ورمیرا خلیفہ دو معزت ملی کے سوائے مب خاموسش رہے تین بار غرت مسلعم نے بی حیا اور ہر<sup>و</sup> نعہ مر ف محضرت علی ہی آ کا دہ ہوسے۔ تب آ مخفرت کے نے ے تمیم کو مطاب کرکے مزا ایک ان حسندا انتی وہ ذبیری دخلیفتی فیکم فاسمعی اطبيعويار دسيكويه ميرا بعباتي اورميرا وزيراور ميرا خليفه بيعهم لوكؤن مير كبس لوگ اس کی ہر ابت سناً اور اس کی املاعة کمیا کر و۔ د تاریخ طبری و کا ل و کنزالعال عِزُومُ ں مب معزت رمولوا مسلعم میہ ہے ، بات ادر تنا د فرا میکے ستے تو اب دو سری دواست س کے مقالم بن کے لئے ہے اور لیتینیا موصوع ہے۔ إيروايت مي بيان كياتى بيدعر النسب قال قال في ارسول الله ابوكر دعس سيداكهو ل هل الحنة مراك ولين والمخرين الالنبيين والمسلين - فاب اس بیان کرتے ہتنے کرمفرت رسول خداصلحہ نے ارمثنا د فرایا کربہشت کے ا د میر لوگوں کے سر دارمعنرت الوبكر و غربي - خواه وه الحصير لوگ سيسله والول سے بول يا محصل والو ل سے روا سے مرسلین و اخیاء کے ً د دشکوہ حبلہ ہر م<u>کال</u>ای ما لا کمرا نخصرت صلیم نے متعب د حدثیوں میں ارمتنا د فرا یا ہے کر بہشت میں سب جوان مول کے لینی جو لور <u>کے سے ہو</u>کر مرسے ہیں وہ معبی وہاں جوان ہی رہیں گئے۔لیس حب سبتت میں ا د میٹودلو ٹرسصے مہنیں ہوں گئے توحضرت الوبكود عرسد دادكن لوگول كرمقر كئ ما متين ع اس سبب سے اننا ط" اے کہ بیرودیث بھی کومنوع ہے اور آنمفزے کی مشہور مذیب الحسن والحسین سید متنبا ب اهدل المجنة - صن اومسين جواناً ن الم بينت كے سردار ميں دمشكوة ملائم كمقابرس بإن كائن بعد غرض إب ك فضائل مي ج مديني لتي مي ال مي اكثر اليي من جو الم معزت رسول مذاصلهم را ب كى ترجيح كمتعلق مي الم معزات المبيت سے آپ کی انتخابیت است کرائی ہیں۔

اور رأس مح آ م مل مجائ ملت ملت مي احدر أس كرسر علم كولا ما ، سع ؟ أكرابيا سب توخوا إ دست ه سے بی کرہے ارکماب نرکورملوا وہلا) جھے عن مقاتل کین سیلان و داؤ دالجوا رہی و نغسیم یعنی مقامل بن سلیمان وا و و واربی اور نغیم بن حاد معری نے بیان کی که ضرا انسان کی صورت كاسب اوراسس كم اعضار وجوارح إنه إو ب زبان سرا درآ تحيين من - (كتاب مُركور والله عن والله بینے اعراض میں و دواحدہ - خوا اتنا ہنسیگا کہ اسکے گنارے کے دانت نفرا نے گیس گے د س ورووا إنهام دوله حعيدة قطيط فوس حلسه نغيلان مرذجب وانه فوروضة خضرا وعلى لرہب تھلہ الملٹ کتے۔ ان *وگوں کا احت*قا دینے کہ خلابے ڈاڑمی موجد کا ہے۔ اس کے ہال کھونگھروالے ہیں۔ اکسکے لا وُں میں سونے کی جرتیاں ہیں۔ وہ گھنے ہوئے باغ میں ایک ى يرمينا بع صف ذرشته الخاس بي و وانه يضع مجله على جبل وسيتلق فانها ب- المداكيك إؤى ووسرے إؤى يركع بوك سنا ورئيت ليا سع كمفراكى ت ہے ہ*یں ہوتی ہے د ء ی* وانہ خیلت المسلمنکة مین ذغب ذراحیرہ ۔ *السُّرنے فرشتوں کو* اسفی از و کے روی سے پیدا کیا ہے د و ) و تقصوص مصورة آدم و جیا سب الناس بوم القياسة - قياست كون مذا معزست أوم كى صورت من نظرات كا ادر توكول كا حساب كرنكاده) وقال معت اناساقال منهد إنه مستوعل عرش كاانا مستوعل عن الدكة ودلا على الذى وسع السماوات والأبهن ـ وكول كركية بوي سنا كه خواسين عرش يراسطم مبینا ہے میں طرح ہم اس تحنت پر میٹے ہوئے ہیں اور اسس کی ایکن مرسی پیمیلی ہو تی ہیں۔ وہ ی جا کھانی اور زمیوں سے ویع ہے و سے وقا لت الکیل میں والحذا ملة والحشاعمة تصع دويتيه وسرى فوالاجزة نتع إختلفوا فقالت الكرامية والحذا المة سرى فى حعة فوق وحكوعن مضروكهمش واحداد فهداجا ذوادديته فى الدنيا وملامسة وذعموا ان المنصَلصين بعا نفق نه صنة شاء -كامير: خاب ادراستاع ه فاعقا ويرسي كم ضاد مجعا ماسكائے اور قيامت ميں مذا دكھائى دے گا۔ اتنے بن توسب كا اتفاق سے -اسكے هدا خنّا ن پیدا مواکا میه ورخا به نے کها وه اور کی سمت میں دکھا کی د نیجا اور مفرکمش اورا مورکم معلق ہے کہ وہ لوگ خواکی رویت کے دنیا میں قائل ہوئے ہیں۔ کہتے ہیں کہ خدا دنیا میں د تھے احباسکتا ا

س کو جد سے ہیں' اس سے معافد کر سکتے ہیں کجراس سے بعن منعین سکتے ہی لا مرى فاجاز والعليه الواليشعروني وقرات والالتار ے کے فعدا مونگھتا اور میکتا ہے د م ولوى صاحب - گرطامدابن الحديم ترمعتزلى منا - اسك بان كومي نبس اونكا- ده بدایت فاتون را مون نے کو رکھ اسے بھاری ہی کا بوں سے و محاہے۔ اور میں ذِا ورِ مِصِع نجاری - کنزالعال - <sup>د</sup>ل ونخل وغیره سے معِی کبتر ت معنا مین <sup>و</sup>کر کرحکی ہول- ان *س* الوكما كر و سياكر -مولوى صاحب - ال بارى شراف المشكوة شراف وفرو مي جرب اس كامتعلق تو كيدكه بي نهيسكتا -بدأ بيت فما تون - ويحوم شكوة شراف من يرسمي معرابي هرية قال قال واللهوالله لما خلق الله أحمد نفخ منيه السروح عطس فقال الحيد لله في الله ما ذنه منقال له ربه يرحك الله يا أحم اذهب الى اولئك المديكة الى ملاء منه حيلوم فقل السلام عليكم فقال السلام عليكم - قالواعليك السلام نتم مجع لقبوضتاك اخترابهما شئت قال اخترت يهين دبي وكلنا بدير ويبين مباركة ت ميسطها فا ذافيها أ دم وذديته - مناب البهره بيان كرت م كامنرت رمولفا لمعرف ارشا د مزای حبب مذاکف صفرت آ دم کو پیدا کیا اوران میں روح پیونکی تو آ دم کومینیکا آئی ۔ اس را آپ نے کہا۔ الحدادد یا آپ کی حد خوا کے حکم سے تھی ۔ اس پر خوانے معنرت آ دم کو د عار رحمت د می اور کہا اے آ دم ان مشکہ کوجرساننے م**یٹے ہوئے میں ما** کوسلام ر و رَ مَعْزِتُ أَرْدُم كُنْهُ الركما السلام علي كمر للمتكرف جاب ويا وعليك السلام ورحمته النُّد ر کا تہ۔ میر خیا ب آ دم خدا کے ایسل واپر کی آئے تر خدا نے کہا متعاری الد متعاری اولا دکاسل ی مرح مقرد کیا حمیا ہے - بیمرمذانے اپنی دو ذال محمیان بند کرکے کہا اسے آدم میری س مطی کوَسلے ہر؟ خباب آدم نے کئیں تیری دا ہنی مشی لیتا ہوں اگرم تیری دو نوں کھیا ل

إ مشامين الكت ي - غرض خواف ابنى وا بنى مشى كمولى و اسس مي معزت وم مي سقاور ان کی کل ذریت مجی دشکوة مایسی دوسسری معتبر کما ب کا جدمسنو ملامه و میری نعطی جی که معزت رسو كخدا صلىم نے فرايا لا حسب واالا حيل غانده من نفسس الله اوز ف كوكالى نردو لِوبِكُهُ وه خواكم نفس كسے سے دحوۃ اليوان مبدا مصل السنبواالہ ج فانھا مریفنس المرجعن - بواكوم ليا ل زدوكرير من خداك نفس سے ہے ( ع م فيقول يادب التينة اشقا خلقك فيضعد عن عل منه شعرا ذن له فرد خول الجنة - بده ضاس بر در قیامت کمیگا اے مدا مجے شقی ترین خلق نر قرار دے قرمذا خرب بنسیگا ا مراس کوستیت یں واخل ہونے کی ا مازت وے ویکا دصم بخاری مثانی مولوی صاحب - تتجب که نباری شراین می اسس معنون کی مدیث موج د ہے ی تو کھنے والا تقاکہ وہ مرے ذہب کی سے زاد و معتبر اور میج کا ب ہے - اسس میں تم اس تسمی -چیزمی نہیں و کھا سکتیں -بدا بیت خالون - اسس می بی رمناین مبرے بوئے ہیں۔ ویکو سعبة نظالم الله في المليديوم الاخلل الاخللد عاسة أو مى اليه بي بن يرفد أكر وزسا يرك كام مر دوز فذاك موا سے کسی کا سایہ نہیں ہو گا (می**م ن**جاری ہے م<del>وقع</del>) برمعلوم ہے ک*رما*ے اسی چینے کا ہوگاجس کے جسم ہوگا ۔ نبی اگر مزاجسم والانہیں ہے تو اس کاسا یہ کیسے ہوگا ؟ ان دسول الله تا لَ بی<u>ضہ ہ</u>ے الله الى دجيلين رحصرت رمول خداصلىم فرات سق كه خذا دوشخفو ل كى طرف مهنسيگا أميح نجارى إراله صلا) عن النس عن النبئ قال ميلة فوالناد وتقول حسل مرجن مين عن يضع مَّمَّ فتعة ل قط قط - بن ب اس باين كرت سے كر صفرت دمول مذاصلى سے فرايا ہے كرمنم مي لوگ بابر دا مے مایش مے اور احسس سے آواز مین آئ رسبے گی کہ اور کھاسیے - اور کچہ بے میل اک کر مذااسس میں اپنی ما اگ دال دیگا۔ تب جہنے سے آ دار آسے گی کربس بس- رمیح میاری إرة مس عزاي سعيد قال سعت النبي يقول يكشف دنباعن ساق فيعد له المامومن ومومنة - ابسيدبان كرت مع كمعزت رمولخدا صلى فرايسب كرمنداني زللي کول دیگا آداس کوبرمومن مردا در ورت سجده کرنے تھیگی ﴿ اِرِهُ اَصِيَّا ﴾ م**و لوی صرا حیب –**اب بس کر و ری ندان لیاکه نبادی منزلیٹ میں مبی الیبی مرینیں *مرینی می*ری ہی

مه و اكريم في إبدايت فالون - جبتم وك خدا كم منه الأو كالكرويت من بنت أكم قال بدته بن توبيا عقادهي ركمة بوكر وكيرسكوك \_ مولوي صاحب 🚅 ال الدتعالي كوتهم لوگ تيا مت كه وزمز ورد يجيس گے۔ وس سے کون امکارکرسکتاہے۔ برایت خاتول - انکارکو و زکهوسب سے بلی میسد حوانکارکرتی ہے اورکرق ربیگی دہ عقل ہے۔ کیا د نیا یک سی محص کی عقل اس ابت کو ان سکتی ہے کہ خدا دکھائی دے سکتا ہے۔ مولوى صماحب \_ يبان وكوئ ديم نبي سكا والبته تيات كروز خداك ويحف ير تما م مسلما بذ ں كا اتفا ق ب - اور عقل مجي اس سے كيسے اكار كرسكتي ہے -برا کیت خاتون مه بر مدا دنیاین کیون دکهای نهین دیا کیا دجه به که تیامت ین تو وكماكى دے اور دنيايس نظرنه آئے ر مولوى صماحب يواسس كى معلمت داس يى كى كوبو لي كاكيات مد -بدا بیت خالون - گریر کو بجر معلوم ہواکہ خداکی مصلحت یہ ہے کہ تیا مت کے روز دکھائی نے اور د نیامی میمیارسے ۔ مولوى صاحب - خددران سرنديس ب-ہدا بیت خاتون به وه کهاں۔ مولوى صاحب - فلاف والسه وجوه يومشذ ناضي الى ددها ناظرة - اس دومب سے چہرے تو تر و تا رہ نا اسٹ ہو گے۔ اور اپنے ہے وردگارکود میکررسے ہو گے۔ دارہ رکوع ما موده قیا مةرکوع ۱) بدا ميت خاتون - اليحدرب بول عي م ذكس مند كارمدي -مولومی صاحب کیومولی بن ماتی ہو۔ کیا افرة منیں ہے۔ اس کا زمر کیا ہوا؟۔ بدایت خاترن به نظر ربی برگی . مولوی صاحب - زیبر-ہدا سے خاتون - بیر سی کا نظرکردہی ہوں گا۔ دیمیرنہیں رہی ہونگا۔ مولوى صاحب - ارد- تبرد ونون ين كيا فرق بدا؟

ہدا بیت خاتون ۔ آسان دین کا فرق ہے۔ مولوی صاحب ۔ دیکو اب مقارے ارفاد مقت آیا تر مگیں ایس بنانے۔ ہدا بیت خاتوں ۔ میں توسٹوع سے مجد رہی ہوں کہ مقارے مقالہ میں ارجا ہوں گی۔ تم اتنے بیسے علامہ دہر ہو۔ مقادا مقالب میں عورت ذات ہوکہ کیسے کرسکونگی ۔ یہ مرف خدائی آئیدا درمیرے ذہب کی حقیت کا زورہ کے کترے ابنی کرسکی ہوں۔

بلایت خاتوک - ان گرکسی چنے کی طرف نظر کرنا در احسس کا دیجنا بار بر قریب ان لوگی۔ مولوی صاحب - برابر قریش ہے۔ دون س کوئ فرق نہیں ۔

بوایت خاتون برار امسلان آکه ۱۹۱۵ رمضان کو برشهر بردیات می برار امسلان آسان می م

مولوى صاحب - إن رار بواے -

ہرا بیت خیا تو ن ۔ اور بیمبی میٹی ہے ! بنہیں کر تعبی دفعہ 9 موکوعا ند ہوجا آہے اور تعبی دفعہ نہیں ہوتا۔

مو لوی صاحب - ان یمی صحب کرمقارا مطلب کیا ہے۔

بدا یت خاتون - مب ما ندنهیں ہوتا سب لوگ برکمہ ان کہتے ہیں کہ میں نے دیر کہ جاند کی طرف نظری گروہ و کھائی منہیں وا۔

مولوتک صاحب به اس ومها که در کفائی نہیں دتیا ہے۔

پرا بیت خاتون به یرکیا کرمباند کی طرف نظری می اور مجروه و کھائی بہنیں دیا۔ اگر کمسی مینر کی طرف نظرکز اور احسس کا دیجنا دونوں ایک ہی ہر تا توجو لوگ و موکو آسمان کی طرف نظر

ارتے ہی جا ہتے تفاکہ ووسب جا ندصر ور دیجے لیا کرتے۔

مولومی صاحب سیر ترتم عبیب ات کهتی در میری مجرم بهبی آنا - بعرب مجاویه بدایت خاتون - خیر ماند در سیر تا و کرحب کوئی شخص ۲۹ یا ۳۰ این که میانده میسایر اور دورون سے کہتا ہے کہ دہ جاند ہوگیا تو دہ لوگ جرائس و متت یک دیکھے مہیں ہوستے

کے ہیں ایہیں کر کہاں ہے۔ مولوی صاحب - ال داک مینے گئے ہی کم کماں ہے کہ اس ہے کس طرف ہے کی گری بداميت خالول ـ الله بمقار مبلاك ـ اب ات ملد مع برمائ كى - توان توكون ك جواب من ومضمض كهّا ب إنهين كراس طرف ويجيئ - و مسامن نفر كميمة - فيك در فت کے اور لنظر کیے ۔ میری انگل کی طرف دیکھتے ۔ حزب عورسے دیکھے وہ ہے ۔ میری لپرلوگ ديڪي أي - اور كتول كودكا أن نبي ديا -مولومی صاحب - ان یه و دن رات دو تار مهاب گرتم اس سے کیا تا بت زاماتی موع-ابنا اصل مقصود كيون فل برمني كرتي -برايت في تون مركي مرامعضوداب مي ميا براب إسيمعوم بواياني كسي جي ى طرف نظر كرف إد يحضه برلاً زم منهي يو "اكه وه چيز د كما أن يمي دسه - لا كمول لمان ٢٩ كوكية بي كريبا كي ديريك ما ندو كيفة رب كرا منوس دكها في نهي ديا- ورزكل كس مزے کی عید ہوتی - اگر کسی چینر کی طرف دیجھنے یا نظر کرنے یا عزر کرنے سے وہ چیز مردر د کهائی می دیتی تو برشخص ۲۹ کوم یا ند مزور دیکه ایا کرتاً - اور سمینیه تم لوگ ای روز م نے جایا کرتے۔ مولوی صاحب - یا زخرنے برے فسندی اِت پرای -برا سبت خالون - يه ترتبارا ديمينا اور ديم ليناي كير فرق معلوم وله يا بني. مولوی صاحب - ان فرق و مزورے گرمی با ن نہیں کوسکا کر کیا ہے۔ بدا بی**ت خالی ن** مه اگر کوئی تنخف دیر تیک آسان کی طرف مایند کو دیجیتا رہے اوروہ و کھائیا ز دے تربہ کہ سکتاہے یا بنیں کومیں نے دیر ک دیجا گرماند مقابی منیں تو دیجھا کیونکو۔ مولوی صاحب - حرور کیسکتاب اورسب کھتے ہی ہیں -براسیت خالون - ا مبااس مگر ر کرسکتا ب انبین کردیجد بیا گرماند تفای بنین ـ تو د سکنداکو نک<sub>و ب</sub>ه مولوی صاحب بہیں یہ تونہیں کہ سکتا ۔ دیچر ایا تواسی وقت ہولیں کے مب کو کی خر وكما أل ديرسه - حب ك وه جزر كما أله درمنس وسه التوقيق كمد وكيوليامني كها حاسكما.

ہدا بیت خالون - اب ترواض ہوگیا کردیجھااور دیجھ لیا۔ اور دیکھینا اور دیجے لینا برآ **مولوی صاحب س**اں ہے تو مزدر ۔ ہوا ب**یت نما تون ۔** بس اسی لمرح قرآ ک مجیدگی یہ آبیت ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ بہت سے چہرے اس روزا و پر خداکی رحمت کی امید میں تک رہے ہونگے۔ نہ ہے کہ خداکو دیکھتے ہونگے جس طرح ٢٧ كوحب مإ زنبي مي بوتااس كى اميدمي اس كى طرف نظركرت . إيكة ياد يحق ہیں ۔ اسی طرح تیا مت کے روز بندے دحمت مذاکے لئے اورِ نظر کرتے ہوئے۔ مولوی صماحی ۔ گررحت خدای طرف کیو ل کہتی ہو۔ خدا ہی کی طرف کیوں نہ نوکر تے ہونگے۔ ہدا بی**ت خاتون ۔** اس سبب سے کسی چیز کے دکھائی دینے کے لئے حیند نتر طوں کا پایا ما نا مزوری ہے وہ چیزمیم بوربہت دورنہ ہو۔ بہت ز دیک نربو جبم می کنٹیف ہو۔ سے نے ہو۔بہت جوم نہ ہو۔ کوئی جیسینہ اسکے دیجھنے والوں کے درمیان ماکل نہ ہو۔ اوران میں سے لو تی سند کم می مذای إی بنی ماتی اس وج سے اسس کا دکھائی ویا ہی مکن بنیں ہے مولوی صاحب - إن برشرطين و خدا من إنى بنين ماتين گريدكيا مزدر به كه خدا مي آي و کھاتی و بینے میں ان سنسہ لموں کا مختاج ہو۔ بدا بت فاترن \_ ترب م كاكف كارب فداين اس كى صلاحيت بين اس ك د ن ہو۔ وہ دکھائی وے ترکو کی تخص اسکود کھ کیسے *سکتاہے* ۔ مولوی صاحب - گرحب وه موجود سے وی و نہیں دیجا ماسکتا ا بوا بیت فاترن - برسوال تر اور می معنک خیسندے ملاب کے بعول میں گلابی راکئے ده د کھائی وتیاہے یا نہیں ۔ مولوی صاحب اسب ای دیجے ہیں۔ یہ کیا دیجے گیں۔ به مرورت ! تی أركيًا كرو- اس مي و قت مناتع بوتاسيے -مراميت شاتون - ادر كاب ك بعول مي فوندوي إنس - تدكيا فرستبوا عكد مد كمان دي وا الماري معيدي والمحصر ديجة بوكركيا اسكى شيري مي أيحس دكما أن دي بدا-مولوی صاحب۔ یہ کئے اس نے م فرونتہد تائم کامتی د بنکسی فالمكام ما

ن میں بہت سی چیزیں ہیں جو د کھائی نہیں دیتیں۔ ایک ہوا ہی ہے کر برخض کے بران میگی ہے گرو کھاتی نہیں دیتی ۔ نمین معزت شاہ عبدالعزیزیں وب علیالرحمہ نے بخفریں مکھاہے کہ وحبي يومشن ناصرة الى دبها فاظر سي بي أبت بواب كرمدا كاطرت ديجة بزيم ادرا مغول نے میا نب میا ن محرر فرایا ہے کہ عقبید کا لبست و دوم آنکہ تن تعافی را ترال دید ومومنین در آخرت بدیدارا ومشرف متوند و کا فران و منافقان ازین لغمت محروم ما نن و مهين است ذمي المسدن \_ **ہوا بیت نما تون ۔**اس کا مطلب بھی نرمو*اکرسٹی میا یو*ں کا بائیسوال معیّدہ بیسہے لر مندا کو دیچھ سکتے ہیں اور مومنین تیامت کے روز اُس کے دیار سے مشرف ہوں گے اور كا فرو منا فق بمسس مغمت سے محروم رہي كے اور سي نذبهب المسنت سے -مولوی صاحب - إ ن بي مطلب ب - ميرے إور متعارے ذہب كالم الم الم الم ی ایر کے متعلق بھی ہے۔ ہم سب لوگ اس کا اعتقا در کھتے ہیں اور تم لوگ انکار کرتی ہو۔ بواست فالون منيرية تاؤكر جب فداد كيما ماسكراب ومرف ومنين بي ومسكى زیارت کیون ماصل ہوگی۔ اور کا فرا ن و منافقان کس سے کیو ں مُحروم رہی گے۔ کیا یہ اوگ ا ندھے محتور ہو نگے ؟ یا نابنیا کرکے قیا مت میں لائے مامینے ؟ یاپلیدان کی انھیں میو لر دی ما مینگی اسک بعد مندا کے سامنے کواسے کئے جاتھینے ؟ ایان کی آنکو ل میں متعارے التهميا ب سلاتيان بعروا دينيكي كه يا كافرأن دمنافقا ن آن دوز منزا كخام حرم اورم ثنين محرم مو ما میں گے ؟ اِس وم سے تحدا مومنین کو تو اینا کھڑا دکھا ٹیکا اور کا فروں منا نقاد کیسے اینے دخ زیبا پر برقع ڈال لیگا ! مذھیبا لیگا ! وا ک مذا کا کوئی خیبہ رئم یکا میں میٹے گا اور مومنین کے نئے اسس میں سے ایا منہ نکال دیاکر نگا اور جب کا فرومنا فق سلمنے انٹینگے تومنه خبر من كراسكا - كوتى إت توتبا و كمس طرح خدا مومنين كو د كها تى ديكا اَور كا ووج خافتون سے پر دو کرنے گا۔ دیجینا تر کام آنکے کابےمیں کی آنکھ ہوتی ہے وہ صرور دیکیتا ہے اور کافرو ہو من میں اسکے متعلق کوئی فرق بہنیں ہوتا۔ اورجہ چیز دیکھے مانے کے قابل ہے و وہمی ہڑھ كو د كھائى دىتى ہے۔مصرت رئبول خداصلىم دىچھے ماكے تابل سے تومومنين مى ديگھ مظ اور کفارومنا نعتین می میجر تمایت کے روز خدا دون ما متومنی کس طح فرق کرد میا ۔

ولوی صاحب۔ یہ توم بنیں تباسکا ۔گریہ ما نا ہوں کرمومنین کوان کے نیک عال کے ومن فوسب وش كرف كيد مذابي زيارت بي كرا د س كا \_ برايت فالون مبرومنا رائي بدر فالرائي بدنال مولى زارت را في عاد و الميون دي امبی کهه د و که خدامش روزاینه با متو سین چرای اور یا و سی کرسید بنیکر نا چیکا اورنیکو کارموسنی کو ا نیا نام د کھاکرمی نوسٹس کر مگا۔ فولصورت قرمتی ہے۔ گھونگروا ہے اِک مبی ہیں۔ سمجا کا ن اک مبی ہے۔ میرملبتہ نشنا لم آفائم کر دینے میں کیا مذر ہوگا؟ وہ مجامجم ناہے گا اور میمنیین تارہے ویچے کے خومش ہو گئے۔مزوا مُطائیں گے۔ بپراک بپڑک ما بی گے۔معا ذاللہ۔ کیا اسلام ایسے عداك تعسير ديسكتابع. مولوی صالحیب - تم صرت شاہ مبدالغریز ما حب مدیار مرکی تمذاتنا عشریه کارس کے اردور مبری کوامی طرح برمر ماؤ- اس سے تم کوخولقین بوما میگاکه مدا کا دیوارتیامت کے ہلا می**ت خاتر ن ۔** ہم کیا باربار محفہ کا ذکر کرتے ہو۔ میں تو کئی مرتبراس کی ر دکر کھی اور تم میر کسی جواب رکھر مبی نہیں اوال سکے۔ خدا کے دیکھنے کا مستدنتا ہ صاحب کے ز دیکے مجی اس درم بودا تفاکدادد باتول کوا د مغول نے بیاسس پایس سا طوما کد صفح میں تھا۔۔ تو س كىيلىئے ان كو دير عد منعے كامعنون مى نہيں بل سكا يس مبت إيتر باؤں ارا يببت کیر زور لگایا۔ اپنی اوری فا تت ختم کردی تو دیام صغے سے کم ہی تھے سے۔ بس لے اے کر جندا يولى آركوس ب- ايك وي وجوي يومشان ناصرة الى دبها فاظرة جي کو تم نے مین کیا اور میں کی مقیقت ئیں تبام کی ۔ دو مری یہ آیت انکی ہے صلاح نہ عرب بهديومش في محجوبون -السك إرب من لحة بن مم ب أبنيك ده اس دن میں پر در دکار اپنے سے حجاب کئے گئے ہیں ۔ بس معلوم ہواکہ مومن کے واسطے مجاب نه بوگا" مطلب يركرمنين كيسك خدامس دوندر جاب بوماتيكا مولوی صاحب ۔ وا واوا وا دیت اصاحب نے یہ آیت می بہت زروست میں کی ۔ بیٹیک اس سے ابت ہواکر مومنین کے واسطے مجاب نہ ہو کا ادروه الدُّرتعالیٰ کو خود رکھینیگا بدايت فالرن و الحول والحق اليي بت وكون بيمي من عنبي المال من ال

ہے آ بت إره به موه تعنیعت كل مع م كامطلب يہ بے كرم اكام كرنے والے بروز قيامت وحمت عذا سے دوك دينے جائیں گے لغت خدا سے محردم كرد نے جائیں گے ۔ مولوى صاحب - بنیں رحمتِ خداكيوں ترجم كرتی ہو۔ يہ كو كہ خداكى زارت سے دوكد سے جائیں گے ۔

ہل بیت فاتون مبہت فربد امچار تباؤکداس آیت میں فدانے دومشد داش دن م کی تیکیوں کی جمیار اکام کرنے والے آنے واس دنیا میں خواکی زارت کرتے ہیں اور کل دقیامت میں) اس سے دوکدئے مائیں گے ؟ ذبیجوں اس کا کیا جواب دیتے ہو۔

مولوى صاحب \_ يرتم في إلى السااعر امن كرديا - اس دنيا من توكون مي خداك زايت مني كرتا -

ہا ہ**ت خاتوں - ب**جر خدانے یہ کوں فرایا کہ اُس روز دقیا مت میں ) یہ لوگ خدا کی زادت سے رو کد تینے جائیں گے؟ ! ت! کس صاف ہے کہ دنیا میں خدا کی تعمیش مومنین اور کفارسب پاتے ہیں گر آخرت میں کفار اس کی نفرق سے محروم رہیں گے اِسی کوخدا فرا آ ہے معہوتم لعجا '' بلی کے خواب میں مجیم جوا" عذا کی زارت کہنے گئے ۔

مولوی صاحب - سناه ما حب نے یہ آیت می کھی ہے ان الذین پیشت ون بعهد الله وابعا نصب فی الدین پیشت ون بعهد الله وابعا نصب فی الدین کے اللہ والدی کا مصب فی الدین کے اللہ وابھا میں اللہ وابھا می اللہ وابھا میں میں کہ اللہ وابھا میں میں کہ اللہ وابھا میں کہ اللہ وابھا میں کہ اس میں کہ اس کے اللہ کا کہ خریداری کرتے ہیں اسٹر کے تو ل اور نہ کام کرے گا آئن سے اللہ ۔ اور نور کھی گا ان کی اور نہ کام کرے گا ان کے اور ان کے این میں عذاب دکھ دینے والد اور ان کے این میں عذاب دکھ دینے والد اس معلوم ہما کہ صالح اللہ والد کی مواسے تعالے کے ماتے ہوگا اللہ اس معلوم ہما کہ صالح اللہ والد کی مواسے تعالے کے ماتے ہوگا اللہ اللہ میں مواسے تعالے کے ماتے ہوگا اللہ اللہ کہ اللہ اللہ کہ اللہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کہ اللہ کے ماتے ہوگا اللہ کا کہ اللہ کی مواسے تعالے کے ماتے ہوگا اللہ کا کہ اللہ کے ماتے ہوگا اللہ کہ اللہ کے ماتے ہوگا اللہ کے ماتے کے ماتے کے ماتے کے ماتے کہ کے ماتے کے کہ کے کہ کے ماتے کے ماتے کے ماتے کے ماتے کے کہ کے کے کہ ک

ہدا بیت خاتون میٹم بدد در - بھٹ تواس کی ہے کہ جہ لوگ خداکو بروزیا مت دیجیں گے۔ اور فتاہ معا صب بن کی تعیقات پرتم استند شیخی کرتے ہودلیل میں لاتے ہیں خداکی اُس آیت کو جس میں اس کا ذکرہے کہ انٹوان لوگوں کی طرف نظر نہیں کر بیگا۔ اسی کو کہتے ہیں گاریں گھٹنا میں طبح انگری اس سے کس کو انکارہے کہ خوا لوگوں کی طرف نظر مرمت کرتاہے اور فقرابی

ہے ان سے باتیں مجی کرتا ہے۔ البتراکس کی دلیل بیٹی کروکراس کو دیکھیں گے۔اگر لا منظراً لیجه رو انڈان کی طرف نظرنہیں کریگا ، کے ومن لاتیں و نے دوگراسک نہیں دیکھیںگے) ہوتا توخیرا کی اَبت مِی متی گرانس آیة سے مذاکے ویداریا سندلال كرا اوركيا كهول لس اليف علم وفهم كالح مند مورا بشياب س مولوی معاصب ال ات ونیک ب الحينظر ايه مرسية ابتنهي بوسكة كر جم الوكل فداكو ديم سكت بي \_ بدا بيت فالون - ايك اورلليد سند مقارس شاه ما دي زان عرب به یومٹ کھجوبوں کا ترجم یا کیاہے کہ باتک وہ اس دن میں پر ورد گاراپنے سے میاب کے گئے ہیں' گر میعقیدہ اس درم عل و فہم کے خلاف اورا مکان کے رمکس سے کہ زا نهٔ مال می محار علی مبل و فاصل اکمل شمل معلماد مولوی ما فظ ندیرا مومه مب د بوی سف بمی کسس معندم کوهی و کر د وسسرا تر حبه کیا ۔ تعجمتے ہیں میں لوگ ہیں جواس دن اپنے پر وروگا كرسايغ نبي ألف إلى كي اس سے واضح بواكر آيت كو خواكد د يجيفسے دوركائبى نگا دُ نہیں۔ کیونکر خدا کے سلسنے قواس کے نیک بندسے نیا میں ہی جاتے ہیں۔ نا زیڑ ہے ہیں تو فدا کے سلنے مات ہیں مجدے میں ماتے ہیں تو خدا کے سلنے ہوتے ہیں - قرآ ن مجدد کا لمام كرتي إن توخدا كے سلمنے آتے ہيں ۔ اورج لوگ ان چيز و س كى طرف رخ نہيں كرتے وہ نمغدا كے سلينے ماتے ہيں زاتے ہيں ۔ اسی طرح تيا مت مے به وَد مذا كے نيك بندے مذاكر سلينے أتي كرفيني اس كاخبتن ورحمت وانعام كاميدي المينان سے كول إو الك اور الك نًا فرأن نبدے ان چیزوں کی امیدمنہیں رکھیں گئے لہذا عذاب خدا کے خوف و دہشت سے حیر ان و ر لیٹا ن رہی گے۔ مولوى صاحب - كاكبول- بمارى بين الدنبي لمبين عمل سروى سنعن كها ل المد لا مكتاب

بدایت فاتول \_ اجا اورمی کوئی دسیل اسک بد کر خداکو بم لوگ د کیوسکیں گے ۔ مولوى صاحب رقان شراف ك وادركان ايت معلوم لبي بوق -برایت فاقرن ما بر می مندا کتی مین کرتی اون برایت سے تم اوگوں مح مقدم

کی بوری روبوجاتی ہے اورست و صاحب کے کلام کی تروجمیاں الرجاتی ہیں برسنوارٹا اری ہے وشرا حسر سنطرون المسامع و حسرات میں ون - برآ بت مورة افران ركون مع كا عدواب - ين اس كاترم منين كرون كى - قرى تبارى اس كاكيا مطلب، مولوى صاحب راس كرمرس كياركما بداب مذافرا آب تم و يحق بدكروه مخیں دیجے رہے ہیں مالانکہ وہ دیجے نہیں رہے ہیں۔ بالیت خالون - یه کیا که ده لوگ دیکارسه این اور میرد کیر بنین رسم این ؟ -مولوی صاحب مطلب یکه ده متماری طرمت نظر کردسے بی گرتم ان کود کھائی ہدا میت حاتمون۔ اب تو متعارے ترجم ہی سے ابت ہد گیا کو کسی کے کسی جزرا کسی من كى طرف نظركرنے سے يەلازم نہيں آ ماكروه چيزيا وه شخص اس كو د كھا كى دے مى و شے۔ د کیے ذر معنبعل کر گفتگوکرنا۔ بہٹ وحری مناسب بنیں سے ۔ مولوی صاحب - دہش کی بہت دمری کول کرنے نگا۔ تم نے دیجاہے کرمی کم بی بہت دمری ایل بوا بیت فاتون - مدارسه تمی رمیب نه بدا بد فیریه تا دراس بت سے فتا و صاحب می تخفذى زردست دميل فاك مي ل كمي إنهي يت وصاحب كيته بي كرادى وبعا ناظرة كامطلب يهيم روه لوگ خداکو دستے ہو سکے لینی لفنظ افرة کا مقصود ہی یہ ہے کہ خوا صرور دکھائی ویٹا ہو گاکیو کمرحیں جریبندی طرف نظرما سے کی وہ چیز منا و کھائی دسے گل نیکن خوا دورسے موقع پر فرا آ سے کہ ه لوگ متعادی فرنت نظرکرتے ہوئے گرتم ان کود کھائی نہیں و دیگے کی سے واضح جواکہی بینر ایکسی مخص کی طرف نظر کرنے سے بیر حزوری نہنیں ہے کہ و وجینر یا و شخص و کھائی ہمی دید سے مرحمی قالی خررہے کہ معزت دمول خواصلیم آ دی ہتے ا ودرا برسب کوگ معزت کو دیکھتے ہتے گرصفرت نی طرنٹ نظر کرنے رہمی وہ نوگ ہے کو میکھتے ہنیں ہول گے۔ اس سے بر خلا نٹ خواج زم جوسیے زمہمانی ا درجوکبی دیکا بنیں گیا اس سے اِرے میں تم لوگوں نے بیتن کرلیاکہ میں اسکی طرف نظ رد کے آواسے مزور دیکوہی لو گے۔ بیمی تفاوت روان کیاست البچا۔ اس آیت والی دیا مانات ختم لوگوں کا پوا زورہے۔ گرمورہ احراف کی آیت نے اس آیت کی مقیقت الیمی قایل کودی کھیں کے دیکے کا بولا تلعی زمین پر آمار |-

وكوكى صاحب - واتعاا عراف والى أيت وبالك المك خلاف متجربيدا كرتى بع يتجب بهارسے طارنے اس آیت کوکیوں نغرا خاز کر دیا۔ ہوا بیت فعا تون - تماین علاری کس کس کارر وائی رِعیرت فل ہرکر و گئے۔ اب د ور<sub>ائ</sub>ی کیت خومی سے مثل آ فا ب روشن ہوما تاہے کہ خواکو ذکسی نے کم کی دیچھا نہ تیا مت کک کوئی ویکھ كمّاب- نرآاب وا ذمسّلتم بإموسي لربنوُمن للطحيّدنى اللهجمة فلفنة العداعقة وا منتم منظرون - أوروه وقت مي إدكره مب لاس بني امسرايل، تمسف موسی سے کہا تعاکداے موسی ہم تم براس و تت کے ایا ن نہیں لائیے نیے جب کے خوا کو ظاہر لنظام نہ ویچے لیں۔ اس پمجیں بجبی نے لیے ڈالا اور تم کے ہی رہ سکتے زیاب رکوع ۲) مولوی صاحب - اس سے ترکیا ابت کا اجابتی ہو۔ مجے ترمتمارے موان کوئی اِت مہیں لتی ہے۔ برايت فاتون - يركم مرت موسى ابنى قدم سے كتے سے كتم مجربه ايان لاؤر اورده جواب دي متی که ترجیس خواکی زیارت کرا دو توایان ایمی در بات اس درجه خدا کے خضب کا باعث بدئی که ان وگوں پر مجلی گرگئی ۔ یہ ظاہرہے کہ خوا میں ہی جا ہتا تقاکہ وہ لوگ معزت موسی پرایا ن لائیں ا دراشس في عفرت موسى كوان لوگول پراس غرض سے معبوث ہى كيا تھا۔ ا دراگ لوگوں نے ہمي اپنے كسى ذاتى نف ك كشد د نبيرك بكر مذاكر د يجعة ك تناكى إب اگر خواكا و كحاتى دينا مكن بوتا توخوا يرفرض تعاكروه اتن لوگوں کو دکھائی دے دیتا آگروہ سب ایان لاتے گربیا حرمال مقا۔ خدا کے اختیار میں مجی نہ تھاک انے کوکسی لمرح د کھا دیااس وجرسے وہ ال او کول رحفنب اک بواکہ جوا مزامکن ہے اور حسکے مال بدنے کوفودان کامقل تباتی سے اسی است کی ہوگ در فواست کرہے ہیں۔ اس سیسے ان رمي گر كمئ \_ اگرخوا كا د كما تى دينامكن برتا توان لوگوں كى درخواست بريجلي كرا ، خدا كا خلى عليم ب ا كراس كا ديكفا عمال مقا اور بهينه عمال ي ربيكا اس سبب ان كرموال رفعنب الني كوبش اكيا-مولوی صاحب م خرب اید آیت ہے اا در کسی سے بی تم ایناد موسط ایت رسکت ہو۔ وايت ما تون - نهين المدينة ماد- يسملك الما الكتاب الا تنزل عليه والبساء فقدسالوا موسع احبرص ذاك فقالوا دناه تلعجه يخ فاخذته الصاحقة بظلمه صدرات ومول يودى جوتمس ورفواست كرت بي كران يراكي كآب

آسان سے از دا دوتو تم اسس کا خیال نزکر و گیر کمہ یہ لوگ موسی سے اسس سے کہیں لجر حرفہ حکود دخوا كرمچے بن خپا بنی (ایک دمغه) کہنے گئے کہ بیس خواکو کھسلم کھلا دکھا دور اس پران کے کھلم کی ومیسے بجلى في ان كوسد والاردار وكوع ١) واسس ايت كالمغمون من وى سع بوبيلي كيت مي سبع اس كرماته يامرقابل لحائد ہے كہ بن اسراكيل نے جعفزت موسى سے خدا كے دكھا دينے كى دوكات ک اس کوخوا نے اس لوگوں کا خلرقرار دیا رئیں اگرخوا کا دکھائی دینا مکن ہوتا تو خواہی اسس ورخواست كذهلم نه فرناً ، كليه آسانى سعان كوگول كوابنى زايرت كراسكه ان كوايان لا فريراً كا ده كرد تياجس سع ووسك إاياً ن بومانة ر مولوی صاحب سخیروسکت بے کہ بن اسسائیل کوخدان اس قابل نہ مجا وکد امنیں ابنی زارت كا ديا- ادر مم وكون كواس سرف مص مفوص فرا و إ بو-را بیت فیاتون بسبهان الله تمسے زاره آن لوگوں کو د کھاد بینے کی مزورت می کیونکرنوگ توب دیجے خداکو ان میکے اور معزت رسولی اصلیم رہایان لا میکے ہو۔ اگر تم کو اپنی رہارت مذکرائے توکوئی نفتها ن نہیں ۔ نیکن بنی اسے ایک نے توایا ایان ہی خواکے دیجھے رہوتو ف کردیا تھا ا ور ان کوز ارت نرانے کی و جہ سے دہ لوگ ایان سے محود مرسے جرکتنا بڑا نفتعمان ہوا ۔ بس اگر مذاکا و کھا تی و بنامکن ہوتا تو لیتینیا خوا ان لوگوں کو ابنی زبارت کا دیتا *۔ کھی بنی اسسدا ئیل کے گم*ا ہ رہنے کو اگوارا نہیں کرتا ۔ وہ تو لوگوں کی وارت کے اسسباب مہیا کرتا ہے۔ اسکے خلاف کسے کرتا ۔ مولوی صاحب - اجا در کوئ آیت می شد ؟ -برايت فاتون - إن سنو والاحتداد كعالا عصاس وهو ديد ولي الا تصاس وهد اللطيف الخبيل - اس كوا تحيس بني دي كم سكتي اوروه دوسرو ل ك نظرو ل كوفوب ويحما ب ا دروه بڑا باریک بمین خبردارہے (ب عدا) - اگر مؤرکر وا ودانعیات سے کام لو تومعلوم ہوکہ تم لوگ جرکتے وکتیا ست میں مذاکود کیو گے اس سے درحقیقت مذاکے کام کی گذیب کرتے اور المسكوم الله تر و و قرا الدي كواس كومس كاتنكوكسي ويحد سكتي بي بنيس راور تم لوك كية مركه مداكبتا ہے تواسے كي دو- بم لوگ اسے مزور ديكيس كے۔ معا ذالد۔ إس ايك متيد سے تتی خوا بیاں پیدا ہوتی ہیں کے خداکو جسم والا اننا بڑ تاہے۔ اس کوبدن کا محتاج متنام کرنا ہو کم بع اسكى ومبست ده دوسرى ذات كافنلوت تابت بدما تاب . اوداك كام كى كذيب مبى وق سيم

لولوی صاحب رئیا که ل- کیرلولابنی ما ، معلوم نبیں بارسے درگان دین کے س عقل سے اس عقید ہ کو ا پینے ذہرے میں داخل کرایا ۔ لطف یہ سے کہالیں مدینوں سسے ہارسے ذہب کی کتا ہیں مبری پڑی ہیں۔ اور اس قدرصا ف ہیں کہ ان میں کوئی شبہ بہیں بوسكا مد مرك في اويل منتى كے فيرقران شرافي كى اوركو في ايت مي ب ؟-برا بیت فا تون - برکوں بنیں ۔ مَدا رَماناً مَاکر مبت سے سل ان ایسکے دیکھے کا ا متقا وبداكريس كراس سبيك اس نے اربارالين آيتين ازل كردي من سے لوگ برایت ماصل کرنا چا ہیں تراسان سے لیتین کرسی کران کا بیعتید وغلط سے سنوفرطان ولملجاء موسى لميقاتنا وكلدربه قال دب ادنى انظر اليلا قال الترائي وكلن انظلى الجبل فان استقم مكاندهنون سوانى مثلا يجيل دبد للجبل جه ككا وخوموس صعقا وضلما فاق قال مبعانك تبت اليك وانااول المومنين ب موسى دىبغىرى جارا وعده لوراكرنے كوه لوريرآت اورآن كايرور دگار أن سے بمكام ہوا توموسیٰ نے عرمن كی خدايا توسمجھ اسينے كود كھا دے كرميں تھے ديكھوں۔خدا نے فرا کیا تم مجھے ہرگز ہرگز اور کمبی بھی رہنیں د سیکھ سکتے گر یاں اس بیا لاکی طرف نظر کرویاگر (لفرض ممل) وہ اپنی مگر قائم رسے توسممنا کر مجے می دیجہ لوگے ورز نہیں۔ بھران کے پر ور دفی رسف بہا فربرا بنی سجلی و الی تواس کو مور جورکر دیا اور موسی بیجسٹس مور گر براسے بمرمب برش میں آئے تو کہنے ملکے مذاوندا تو و کھائی دینے سے اِلکل اِک و یاکیزہ ہے۔ س يرى أركا من ترم ك اور من سي يهيديرى عدم دويت كالقين كرا بول- رب عن مولوی صاحب - اگرفداس قابل بنیں مقالکوئی اس کو دیکھ سکے قرصرت سے ان مرسے بینیرنے کمویل خواسے السی بہل اور نامکن ابت کی ورخواست کی ؟ \_ ما بیت خاکون - اس وجه سے کدا ملی قوم نے اس کے اعد ا مراد کی تقارفیا بخیری فرق ى من دم آيت بيا ن كرمكي بول كرني امسدائيل كية سق بب بك بمراوك فواكو د بيجة نہیں لینے گے ای انہیں لا تھے نگے۔ اسوم سے مرف اُن لوگوں کا الزام دف کرنے اور اس تشغی دسینے کے سانے معزت موسی نے خدا سے موال کیا کہ ان لوگوں کو خدا کا جامعے میں مولوى صاحب - اورىمى كو تى ايت ب يا ختر بركى \_

أبث فالون سنهي امرسنود قال الذين الايرجون لقاء فالولام فنل علينا الملعكة اوسى ربنا لقداستكبروا في انفسه مروعتوا عتواكب بي ا ا در جولوگ قیا مت یں جا رسے معنوری کی المیرینیں رکھتے کہتے ہیں کہ ہم بر فریشتے کیوں نازل بني كئے كا ہم اپنے يرور داكاركا كول بنيں ديكھتے۔ ان لوگوں نے اپنے ول مي اپنے كو بہت براسم لیاہے اور بری رکشی کی ہے دول عا) مولوی صاحب ۔ گراس ایت سے ون خداکار دیت کا مکان اس بوا ہے افرور مالان بدایت خاتون منهیں - مدمرویت زاجی طرح ابت ہے - مم لوگ کہتے ہو کر قیاطت می فداکودیک لوگے۔اسی قیا مت کے مقلق خوا کا ارشا دے کرمولوگ مارے در بارمی ما مز ہونے کی اسید نہیں سکتے دوسکتے ہیں کہ ہم خواکو دیکھتے کیوں نہیں۔ میں کا نتیجہ سے نکا کہ ج لوگ خدا کے درباری ما مر ہونے کی امیدسکھتے ہیں وہ خدا کے دیکھنے کی فراکش بنیں کرتے کیو کمر مانتے ہیں کراس کا د کھائی وینا ممال ہے۔ امدان کی اسس فرائش کو خدا ان کے کمبر کی دليل ادر ركتني كي ملاست قرار ويتاسب لي الرخداكا دكهائي دينا مكن موتا توخدا ال سے ذما يا كه لوتم لوك سُعِه ويحرلور ياكم لوكون كوقل كرمطابي اكرتيا مت مي خواكا ويدار موسكتاً تو مذا ان دو سع کہ دیا کہ کراتے کو ل ہو۔ تیا ست میں تم وگ مے دیج لینا رعبیب البت ميكر ليرس قر لا مجيد من ايك آئيت مي ايس نبي سي من من مواف يرفوا إلوكول آیامت یں مجے دیکھینگے۔ مولوي صاحب - ابس كردسي تمسية بيمينا ماء نكا اورتم اسي طرح ايك يك آیت بیش کرتی ملی ما و گی۔ اشاراللہ تم کو قرآن شرلف مبی خوب ایا دہے۔ ہدا بیت خاتون ۔ اب تباؤکراتن مرتع آیوں اور معید کمنل و فھم کے ہوتے ہوئے تم لوگ کیسے اس کا عقا در کھتے ہوکہ خدا کو مزور دسچو کے ؟ اور کیا الیالمی خلاف مقل و ظاف خوا ورمول احمقاد تبول كرن كيدة مرس كية بوك الماري الريماوا دين انمتيار كرلول ـ مولوی صاحب منیراس اعتقا دومی نه انا کیم مروری تقوا ای بے ۔ بدايت خاتون سرد كي بغيراس كامتقاد كي بي كريك من من بوسكة بدالا

کرے قریم تعادی خرب کی گی گرا بر اور ند صلوم کنی مدینوں کو جسلانا ہی قرمزوری کوسی اس امر کا احتقاد رزر کھنے کا نیچہ ہی ہوگا کہ ان سب اما دین کو بر صنوع لینی کے کہ کہ اس امر کا احتقاد رزر کھنے کا نیچہ ہی ہوگا کہ ان سب اما دین کو بر صنوع لینی کرنے ۔ احد کما بول کو قر چر کم می سکتا ہے گرمشکوہ کو کیا کرے گا اور پھر میچ بجاری کو کیا جر کرنے گا جس کے ارسے میں حضرات السنت کا تقریبًا متعقدا حتقا دہے کہ قرآ کی جی لید میں سنو۔ معاذ الله عضرات السنت کا تقریبًا متعقدا حتقاد ہے کہ قرآ کی جی سے مشکوہ نشر لین کی بے حدیثیں سنو۔ معاذ الله عضرت د مار فر استد سے استا له ہو لذہ النظر الوجھ بھی میں تجرب کے دیکھنے کی لذت میں بھی پا وی - رمشکوہ میں تجرب کے دیکھنے کی لذت میں بھی پا وی - رمشکوہ میں تجرب کے دیکھنے کی لذت میں بھی پا وی - رمشکوہ میں تجد سے الله الله میں میں بھر سے الله الله میں میں بھی الله کا الله میں الله کا الله کہ الله میں بنا ایوم القیامت - قال میں الله میں میں بنا ایوم القیامت - قال میں ا

قضادون فردمية الشمس فى النطه يوخ ليست فى سحابة قالوالا قال فه ل تضادون فرومية القعر ليسلة البدد ليس فى سحابة قالوا لا قال فوالذلى نى بسيل و لا تضام ون فرويية م مكرالا ككا تضام ون فى دوُية احداما - صحاب

بیں بار مسام ہوں وسے کا مسروں کے دن ہم اوگ خواکو دیکھیں گئے؟ معزت نے نے پوچااے رسول خواکیا تیا ست کے دن ہم اوگ خواکو دیکھیں گئے؟ معزت نے فرایا مب ابرہنیں ہوتا تود و ہیرکے و قت آفاآب کے دیکھے میں تم اوگ شک وشہرکرتے

ہو اسے کہا میں ۔ میر فرایا جب ار بہیں ہوتا قدی دہویں رات کو جا ذک دیجے میں الم کو در دو ہوتا ہے؟ سے کہا مہیں ۔ سب فرایا خداک دیکے میں ا

می دره برا برشک ایر و دنهیں بوگاجی طرح تم میں سے ایکٹی طفی دورے کو دیجھا ہے اسی طرح تم لوگ خواکو میں و سیکو کے د مشکو تہ اب الحساب مبد ، میں اے خا ذا کہ پینے

وقعت ساجدا عبيب واكوديكرونكا قاس كمعده مي رُحادِ أكار إب الوض طرعمذا الانتادة فدوية وبم ولا يعقى ولك المجلس ول التحاضة الله عاضة وتكبي كرن كرتم است پر در دمی رسے دیکھنے میں ا درمہیں ا تی رہگا اس مجلس میں کوئی شیخت گرید کہ کام کرنگا اس سے النُّدتما يذبه واصطراعها من ويكابر وه واشكرة ابسمنة البنة علد، منط) لومس كرح يس ير مه استنعال کرتی ہوں ادرمحرم وگہ ہی سکے مسلمنے پر دہ ا پھا دیتی ہوں آسی طرح تم لوگوں کا اعمقا و ن بت ہوگیا کر دنیا میں خدا تم لوگوں سے پر د مکتے ہوئے ہے اور قیا مت میں تم لوگوں سے ا پنا پروہ ا مفاوے گا۔ غرض دنیا میں تم لوگ فوا کے نا محرم اور آ حزت میں اس کے محرم الحک معا ذا نشرتم لوگوں نے می خواسے تعالیے کی کنتی مجا مت نباد الی ہے ۔ اورسنو قال مصول النقط ان كمدسان ون مه معدعيانا عفرت رمولان ملعرف واليكر تراوك اف فداكونكادم رمشكوة إب روية الله طير، من ) أف كس كم مع مذاك مبيت البت كائن ب -مولوى صاحب - تم رني ميسيد وان سے إز نهي آتى ہو - فداكو شكاكو ن مجتاب، اوكس لفظ كا قرنے ير زبر كيا كر بم اوگ اس كوربند بى ديجيس كے ؟ - بعنين ابوں سے محيومند بدا بوتاسيے -بارت فا تون روایت ما ف نفذ عیا نا موجد ہے - اس کا ترم کی کر وگ نظامے موا شے کوئی مطلب ہوتوبیان کر د\_میں ا ن اوں ۔گرم ِ ترم *برکو اُس کا نتیے ہیں شکیسگا*۔ مولوى صاحب - عيانا كاسف كملم كهلا- ما ف ماف - كابرنظام - برشه - بنها ن کرنگا ۔ معا ذا نٹرالیا ترمیہ کرنا کفرسے ۔ برا يت خاتون -نير-كملم كملاكاكيامطلب؟ جب م وك أسعد يجوكة و ومير بين - يا كما ف- يا برقع- يا شال ما درا ورسع بوكا ؟ اورمير على نا كينه ك ضرورت كما موتى ؟ مولوى صاحب موسكة ب كوش وقت كُرتا إنجام يبخ بو-مامدا زم وخرفة ذير بی کی صورت میں ہوسکتا ہے۔ مزکز نگا ہوگا۔ ورايت ما لوك - سبحان الله- اس آية كا مزى معديه عدا معزت في وايس الرح الم أنناب وابتاب كود يجعة بواس لمرت خداكه بمي ويكوسك - توكيا أفناب كرًا فري إ كَامريخ دبتاب امدتم وك اس كواس باس من ديجة و؟ إيا نورق اور ع دبتاب ؟-مولوى صالحب - كيا كون تم قر مجرارات ما جركر دين بو-مدينون مي يرقم ورسهكم

مناكوة فآب دانتاب كى طرع م الحك د يعين ميك كراس كاذكر نبي ب كراس وقت د و نظام و كاياب کے افرہ کا ۔ اسی سے تم کواتن چکیا ں سلنے کا موقع مل ہے۔ جوبا ہوکہ لویں اہل مجود ہوں۔ در ایت قاتون - من باری می می برب مدینی اس طرح موج دی کرمذاکوتم اوگ اس طرت دیجو گے مب طرح آفتاب و ابتاب کو دیجے ہور اگر کہ تراس کی عبادت مبی فیر صول آکرتمایی صحے ترین کتاب کی تحقیقات می متعارے مبین نظر ہوما ہے۔ مولوی صاحب - مردرت زاب نہیں ہے گرخرتم دو ایک مدیث یں اس کی می باین کردو اگرمیری مانتا بول کراس می مجی الیس مدنتیں مبت بی ۔ بیٹ لوم اوگوں کا ما می ہے۔ مرايت فاتول - سنوكنا عندالنبئ فنظرالى القعر بسلة فقال اكتعب ترون دسپکسیکا شودے حداا لفت رسما برا مفزت کے پکسس جاندنی شب میں سفے ترا مخعز رہے نے فرایا کو عنقریب تم لوگ خداکواسی طرح دیجیو گے میں طرح اس ما ندکو دیکھتے ہو ( اِراہ مالاس )۔ ت ون دب کعرعیا نا معقریب تم اوگ نواکورینه دیچوگ دی مانع ) مولوی صماحب - بن کرو - تم بیروی نگایا در زا د برمند ترممد کروگی -ادرمجه سے بر داشت نبین بوگا که خدا کونتگایا و در زا در بهندسنون اور تماری منطعتی اِ تو س کا جواب مبی منیں دے سکوں گا۔میراون و کمیگا اورا نے زبب ہی کو گا دیاں دینے لگوں گا۔ بدايت ما تون - تم مداكون كاكيف سيراغ يا بدري بومال كريقارى كما بورى مدشي اتبات ہے کرفدااسی طرے کرے میں رہاہے حس طرح عورتی رمہی ہیں رسنو رمعا ذالعراضة رسول فدا فراتي است اذن عليدب فيتوذك فاذا دايت دبي و قعت ساجدا-مِن خدا سے اماً زبت جاہوں گا کہ دا ندح آنے کا ما زت وسے۔ وہ ا ما زت دیکا تو میں ما ی نگا۔ ا ورعبب خداكو ديجول كا تومجد مكيد عركر وكار رميح بخارى يد مينا) بنا وَ الرضا الديني ا الكياتة مضرت ولان عانے كا عادت كيسے الكينكے عب آنخفرت اس كوا برنہيں! يَن كُے تب بى تواس سے اما زت ما ہيں گے إور حب اما زت سيكى تب طلا الذر بى تو بوقى \_ كيونك فدا الرابراوكا تومعزت كوكما ن آنى كا مازت ويكاميك بداً تغزت اسكود كيكر مجده كرينك مولوی صاحب - نیں مداسے سے کراسے اور کرے کامفتون بداکر نامقاری شوفی مير الله اي مدينة ال من ابن كا ذكر بني سع رئس مي ميك مفاكر ديجيس كم ور مسطح مي مور

دايت **خاتران -** ذكره كيرن نهي بسنروما باين القوم وباين العينظوا الى دوج الاس ما والكيزي وجهد في جنة على - تام دل فداكوتيامت بماس سبب ويجيز منیں إلى المرائكى ما درا در سے بنة مدن س مبا بيا بوق دمسى بارى بار معدى الله بى ب فاستاد ن عدد بى فى دادى فيودن لى عليد فا دارايت مفوقت له ساجدا فیل عنی ما شاء اللهان مدعنی مضرت رسول خوا رمعا فافتر برو تے تھے کم میں خواکی دوری پرحاض پوکرا ذرجا بنے کی امبا زت میاچوں گا۔ تو کھا مجے امبازت دیگا۔ بس مب میں و ہاں مباکراس کو دكيونكا واسك مده يركم ونكار وطامتن ديرك ما بيكامي اس طرح مير عجده ين جور دے گا (مع نجاری سید هید) مولوى صاحب -ابسى كردگ الجهتى ما دك يرب ند تبيدى كاسى مدیثیں نجاری نشرلیت میں مجی بہت ہیں۔ مرايت ماتون - ميري فتم كرني بون - يمي تم في سناسه كدالله كم تركون في برويا فالكاب - وسكول البس مفون ريم كن الصلة كو دلة يو-مولوي صاحب - ديجو- ماب ست بروي مرد ساعي ما دارد التا الاتا ساك بہرو ماکون کہاہے۔ بدايت فالون - يتاويهو باكنان كاون بدت بي باون كم ورو سفي فو کوکہا سبے ۔ اس کے معرفتا را نا جا بھی و پیکوں ر **مولوی مما حمی - یمی کی دِ چنے کی ابت ہے ۔ پہردپاکی کسی مورت میں دکھائی دیا ہے اور** 

نبی کسی ادر صدت میں ۔ متوٹری متوٹری دیررا نبی صورت بدات اور تا سنے دکھا ؟ دہتا ہے۔ مرايت فاتون مالدتركر بزائ فردك اب يامديث ديكونيات مسادلله في عين العمودة التى يعرفون فيقول ا فامرك مفيقو لون مغوذ بالله مذا مكا تناحيت يامتينار بناغاذا اتا نادبنا عرمناه مياتيهم المد فالمسي دة التي بعضوى فيعول المليكم فيقطون انت س بنا- بس ال الركول كم إسس خدا اكي شي مورت مي أيكا من كوي يا نہیں ہوں کے اور کے گاکہ یں ہی بھارا پرور د گارہوں۔ تو وہ لوگ کہیں سے ہم مجرے ضوای نیاہ الفحة إي - مم اسى مجر مهنيك ميا تك كرا وا فوا بارس إس احد عب بارا فوا بارس

فيمس أت كا تب بم فوداس كويمان لينكر-اب ملاان وكول كريس المسلم موسالي أسد كا مس كوده لوك بيليت بول كاوركه يكاكري بى تماما بدور د كاربول - تب ده لوك كمين إن ته بى جارا بردر د كارى - (مع بارى ب ماعنى) - ديما ترف كربيد خدان وكول كرباس دومرسے جیس یا صورت یں آئے۔ جب وہ لوگ اس سے اکارگرینے تب دور البیس یا صورت برل كربيزنيكا امد كه كالواب ترتم المرك وال المينكال المينكال المينكال المينكال والمرارب - تا كا برو پایسی بی کراسه ااد که ؟ - دیجه انتاری علی کیا منصل کرتی ہے ۔ مولوى صاحب-كاكون بيرى وزان بديكي - كرس اي ميده معة ورا بون نظ جر والاب اور نراس كا وكينامكن ك ركرير كيد مور م لوكرة م لوكول كاليها وقعة ونبي مج. برا بیت حالو ن - دار یمی قرار میگوا جارے ادر تما رے دلہبی سے کر تم اوگ مواک ودار کے قائل ہوا درہم لوگ اس سے انکار کرتے کلداس کو محال سمتے ہیں۔ مود نتا ، معاصیلے محاہے مبتدہ بست و دوم برکر من تعالے کو دیکھیں گے اور مومنین اس کے دیدار سے آ وزت یں مشرف ہو کھے۔ کا فرا درمنا فق اس مفست سے محودم دہیں گے ا ددمی مہب المسنت كاب نيكن ما مفركة شيعه كم متفق مَن أكلوا ويت برادركية بي كرأتي كوكوى نبي ويجوسكن" ( دِيَ جِيدِيرَ تَرَجُرُ تَخَدُ انْنَا رَحْشَرِهِ إِب وَ صَلَالًا ) مولوي صاحب- تريابي ائي احتاد ولي كرفواك كوري نيسكا. م ایت فاتون - آیه مان مان کوکرسس معلی تمن ذہب ابسنت چود دیا دخوجی مولوی صعاحب ساب تم جسموری ایراظاف عقل احقاد بنیں رکھ مکتا میں پر بچیجی بوای برأيت فالول - الوسر فرالودد اللصصل عديده والدا بطيبين الطاعرين المعصوميين - اسك لد موه مي مارويرك مذاكا فكرا داكرتي الدنوسي كالعناد و تي دي.

مورمدررد إرزيراك فالل فالرابع لم مولوى كرم الدين صاحب في سق جب وكي ومقادندي وكل تربيل رس كودراية معامش ك ظريد ق- ا د مرادم لوزمت لاش كرف مح مك كار المانين

ى معلومى دى يەرىخى ئىرانىڭ ئىروغى كىكى اسكول بى دىسى كىگولى مائىد وال وم ہواکہ میریف لقیکم مکے احرصا حب اودا مرکمین شن کے ٹرسسے با ڈری صا حب میں گہرے مواسم میں آ وری معامب مفادش کردیں تو وہ ان کے سئے کوئی مگر کال دلیسکتے ہیں۔ یہ یا دری صاحب کے ں بہر نے ۔ د ، برے خیق اور جدر د اسان تے ۔ ان کی خوشا میں کیں و و بیجا ہے دان کی لمرف متوم ہوسگنے اور و مدہ کیا کھا فسیزکور سے لاقا ت ہونے یہ ان کا ذکر کرمیننگے اِس کے بعد بیر پیچارسے برابرد دل ہو سنچنے ملکے میا دری کھا حب کے انتہ جودلیں بادرمها صبان سنتے انفوں نے ان کو اسپے رنگ میں ڈھانا چا ہ ار ندہی گفتگوہونے لگی۔ کیر و نوں کے بعدان سیسے آپس سازش لرکے ان سے کہاکہ موادی صاحب اگرا ہے کہ ازمت کسی اسکول میں بی بی تو بیٹن بچین سے زیادہ ک مجریمن نہیں اور ہم لوگ انشی - نٹو - مواکسو بات ہیں آب ہی جیسا تی جدمایمیں فر<sup>و</sup>ا ہجاست<sup>یں</sup> روپسے الموار لمن محم ادرة ينده ببت كيترتى بوسكى ب مولوى كريم الدين معا حيف سناتوان كم تن بدن ين المحركم الله على مبت بلحف بهت عظ ومننب كاللهاركيا أكرو كمرس إ ورى ما مب ان کی غرض انکی ہوتی متی اس مستبسیے وال کامیا ناموقوت نرکرسیکے اور دلیبی إ دری سب روزان نميي مير كرته الدون كوسبراغ وكمات رسة سق بيارس نقره فاقر كامسيب سع ماجرا كي ترونيا ال كي نظروں میں ا خصری ہونے کی لمن یا دریوں نے بڑے یا دری صاحب سے کہا کہ محرصوراس و قت نظری سے ان مولوی صاحب کی دوکردیں توقوی امیدسے کرینتکا رجال میں منیس جا سے اور ہم لوگ کامیلی يرماين - إدرى ما حب مبروى كريم الدين ما حب كي ريشانى سنى و بعين موكة ادر فررًا نؤره بيمغنى لورران كردب كركها كربب كك كوكى لازمت بني طي اسكوم ف كيمي مولوى على فرست کردا داکر کے لے میاا در مجد آسودہ ہوئے اسس کے میران دلیس اِ در لوں نے اور زادہ لان کو فدل دب كيسے بيرا شوع كيانتج بر بواكم بار بانخ مبنيہ كے بدمولى كريم الدين معاص بياتى ہو گئے ایسے بدا مؤں نے بسب دری صاحبے اس مرے ابتی کیں۔ یا وطری کریم الدین صاحب - صوراب میرے معلق کیا کام ہوتا ہے ؟ کر بر کاری میں وقت ملا یے نہو ۔ بوس إ ورى صاحب برسية بمرسية بمرملا مائدان دبب اسلام كالمتنات كوب يداكرست- وإلى مصوالين أكرسها ندن كوسيا ي با د س

إ ورى كريم الدين صاحب - صنوروان في مارسال مع المين رما در كاروري كريم الدين ما در كاروري كريم الدين ما وكاروري كريم الدين ما ترور والين -

مراسے یا وطری صاحب کچربرواکا بات نہیں مِشن آپ کو پردا خرج دیگا۔ آپ می ملک میں رکام کے ۔ وہ مراد معامگرسے ۔

یا ولم ی کرم الی من صاحب - مب برے مصارف کا نظام برمای او معمی طبغ میں کوئی عذرتیں - وال عیسائی المرمسلم علی م کام مع ب اطف ہی اعف بوگا۔

بر لیسب یا دفری ماحی- دا ن ابل جب مظار کام کرنا ہوگا کسی کوجر نہیں ہو سے سے اجها ہوگا۔ نہیں توگو بڑ کا درہے ۔

یا داری کریم الدین صل - نبیس یں اپنے کام کوبہت پرٹیدہ رکو محکار آب وگ میری منوات سے بہت وسٹس ایوں مے ۔۔

ر کی ہے یا ولری صاحب - اس ہم کومی اس موانق اسیسے - آب لجا قال آدی ہے۔ آب اسلام کلجاب شروع کر کیا قربارا ذہب خوب ترق کر کیا۔

ا و رلم ى كركم الدين صاحب \_ و جاتواب من كبيم روانه بو ماكان ما الديم في ميا و محد زا نصر مناه

برے پا وطری صاحب رس ایک بہنیہ میں اپ دوان بوجائے آب اب سے۔ یہ روبی ہے ۔ اور دوبیر ماتے وقت لی مائے گا۔

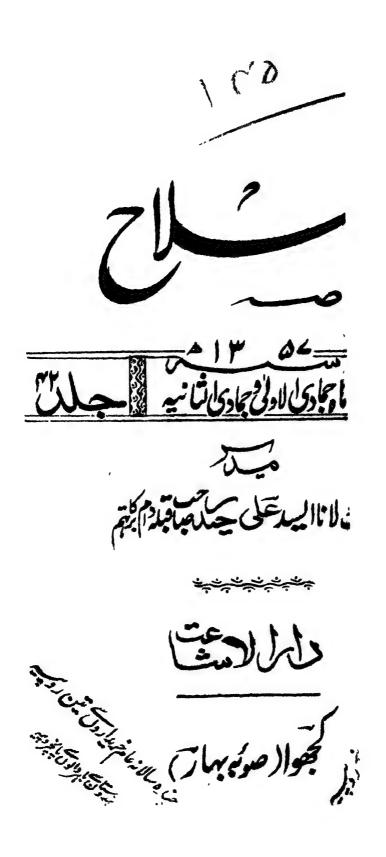
روبیرے ۔ اور دو پیرم اے وست ن م بیدہ ۔
عزم ا اور دو پیرم الدیں صاحب معرر دانہ ہوگئے۔ آدی بڑے ابھے داخ کے تے۔ دہ با
و ما نظر دو اون خوا دا دلھے تے ۔ اسے سا قدصت یں بھی بوت سقہ بہت سی تاہیں اپنے
سا قدر کو ایس آن سب کو سمی درستہ میں دیکھتے گئے۔ بپرمعر ہو بھی کے لوڈر کا بھا اول
میں کا نی دفت مرف کرنے گئے۔ طالعب کی صورت میں مختلف طارسے ذاکرہ مباضہ
کرتے اور اپنے خیال میں اپنے مطلب کے مواد کھی کرتے درہے۔ جب آدمی کس کام بہا اور اسلام کے خلاف ذہر ہے معنا میں و مسائل کے ذخیر سے
ہی یا دو کی صاحب ہے اور اسلام کے خلاف ذہر ہے معنا میں و مسائل کے ذخیر سے
ماصل کرتے درہے ۔ مختفر ہے کہ تین مالی کی دہت میں یا دو کری کرم الدین صاحب خلاصا

لے خلاف بہت کھر میزیں میں کولیں اورج کھرفود می اسسلای علم کے ایسے فاصل سے س دم سے معولی ات سے بلسے بلسے نتیج پداکرنے کامی کا فی محربدا ہوگیا تھا۔ بن سال کے مدمصرسے والب اسے ۔ حب مبئی مبر سے تو ایک فرا است ماراس معنون کامپراا لوم درکومی میسیده خاخرانی مسلمان مقارا ور دبی مبتد کے مشہور در کر ب فلات این کی میمتعیل علوم کی گرهمیل و دستارندی کے بعدا بنی مجکہ نم بی محقیقات منروع ن تو محے دین اسسلام خلط اور خرہب میسائی میح نظرایا اِس وجہ سے میں نے اس دین کو قبل رايا -اس كے بدرمراس مى مبہت دون كرستنيقات كرنے كے بعدادرزا دوليتين كرايك بہے الم کی لمرح ا منیار کرنے کے قابل بنیں ہے۔ بس اگر علمارا سلام بیرے احراصات ا جاب د كسي ميري تشني كردي ترمي ميرمليز اسلام مي دا بي اسطحا بول يأشهار ببی کے نایاں مقابات رمیاں کوا دیااوراس کے مبت سے برہے دہی۔ دیو بندسار نور ہے ہور ۔امرنشرہ میرہ مقابات کے طمار کے اِس بھی مجیورسے ۔ اس اسٹتہا رہے اہل اسلام تل فجری مجیل بریدگر دی - اس برطره به بواکه آریدا خارات نے مبی اس دستتها رکھی حفل ب نقل کرے اورسلانوں کو چیر میرکر کودا جسٹ پیدا کر دیا۔ عرض مسلانا ن بسبی آما دہ ہوگئے کہ یا داری کرم الدین صاحب سے مزور مناظرہ کرنا میاستے۔ ان کوکوں نے چندہ مجت کرکے الم في حرقه مياكركي اور ممتلف مقاات كم على ركوم نن مناظره مي تجربه كارتع إلا ليا-ميدرا إد كيمولوي ركن الدين صاحب كومي ارديا - ميندد لال مي مكاداسلام كاني تقداد میں بہتی بپوننچگے گرہا رسے دوست مولوی رکن الدین صاحبے معذرت کا خطامیجد یا کروالدم کی ملالت کی معرسے مجددیں ۔غرض وعلمار مجع ہدگئے تتے اینس سے یا داری م نترو می کیا - اخوں نے ملک بڑی کارروائی یہ کی تھی کرمعری رہ کرکانی دت میں قرآن کی ایسی آيرَن كمكرالغا لمركك كي فرست نباق متى جن يران كي خياك ين علم نوا عرف إلعنت إسمان ه با ن کے اعبادیسے افراضات ہوسکتے تھے۔ اسکے ما تدا منوں نے متندا کی عرب کا کا م مي كرايا تناس مد ينتي بمكنا مناكر الرفران مجدى عبارت مع ان مبائدة الى عرب كالله فلط بوالسبع - ورنه و آن مي فلطيا ل سيم كرني فرمنيگي - مناظره فرس د حوم سعترو عا يسلان ميايرن كما دوارون كالبل براجي بوتا تنار إدرى ماحب

والتحالي المراي مراحكومتها المسطران الزانج الندائ ترجحوا بأبدادا بالبيط مدرما قبد مرير معلا أمقاع ك منافرة يجيدا الدين الموكا غرائل والماني راءة المعيب جيته مر فتع ميسي اس رواديمي الخير الخير ذكر كمانكو مع فراوكر فداد ومني ما من كرمني رما المهنت مواديم فع محومة مب ك منيدم ما ناكا دلميب تذكره ب رحيت م في الرحان إدر الجم لا معاره موقي مود صعر منا فره كابت كرنا ا در واركر الم يميت بهر في العديم البطرائج خابتي مي مارشوق ومنافره كياس يغمل تبعره قابل ديد يديد ميت ال ل كريم إلى ما المطراق والمراق والمراق والمنت كالمربي والد قراك كمهاين سفرى إلى بم بُولَ مِن رَا مَرَامَن كُرِيَّة بِهِ- قَا بِل دِيدُ دَخِره جَسِمِين إِن كُفِينَ وَمَا مَمِيتٌ ا بِسُرُو إِلَيابِ كَالْمِعْت تَوَلَيْ قرآن كُم كاكل إلى الداكل كما بدني قرآن ك توليذ كطيع واصع به كدكون تحف الخارس كالما - آخبك الدير آخر سيعي اسكا معرار منها وقاعه دة المصين كامتنت خانها دريد فيارت مرم أكبل كي معنف كاب نوا يان كاز روست ر مالد مبت و تجبب منیدا و ربعیات اور زب میت ۱ ر منافسی بارت ا منابع می اینها در نین مها با این مبلر این نیم ای شهداد در در تیتی کا جبر به محلا به که دالی کام ا ين يولُ اورا كالراحة ل والمحاكبين في المهاء وقران مجديدة اللهازي إيرات عادام المراكس تربير فأزي الم الحقام خاتن كي موجد وكي مي امت ركسكي بيوي أورك مذك فرض بر فرض ببت بي قال قدر كما بيم بينيت مبطر طريمة بنيستي ثني كانتلافات كاميسامي كال الشاف سيمياب حجم ١١٣ صغوميّت مرف جر ومنوس إول رميع كرا فرد العران غرنجاب بها بداسة والمعرس دكما اما القاكد منوس إذ ل ومل ا عمرے۔ انتکامیاب میں وفر استلام سے امتحالی الجنوا اللہ وقول خیس شاکے کرکٹ<sup>ا</sup> ابت کردیا گیا کرفران مجدومن میں اول پ مح كرنديكا حم مقانيف المختبّن سيرسول بيك كي كوابلزّان كم يمان المرا مميت م اسلامى على تعيد خلاكايت قران جيد عديث الدواميت سنة بت كرك وافع كرديا بدكم في اسلام خلك قيدكما أبه ويالكول فرزنين كماسكة متيت مر آل عاصمان الكرادين كما ايكر البية المريق معاد مل الموكد الما المؤلَّل الم تت ما لكما تدك وجهرال في والوكول كانت كذ موزود كوانس قاصور برا فين كالا كالدوم كالتوان المان الملاقة كالمنابقة الما ففروج ميت ١١١

شرع الحليم مبا نردهنوى ليصوت مكيذ نبت لمين كابت فمش اوركذه اول ككرمسلاني كاونيراً كم ككادي تى اركامغصل دالبور الرفي كمَّيَّها ت كامتيل خواز تعيري دفع جياس يع متيت جر معاصل موالزان مرتم برك وجدا ومنت كامهة زردمت دليس ادروا داني وقر فا مفرك ك أعراضات كنيح مي أن كالمفصل اوليتفي مجن حواب ميت ١٢ر ا **مَعْدَدُ لِلْجِدِيثِ ا** مُرَّدَا فِهِرَتِ كَا عَلَى تَهْدِيبِ اِنسَامِتَ مِدْرِبِكِ وَصُوصًا الْحَامِلَ وَمِثْ ت رشبلی استمرالعلا رولوی بی میدنداین کر سیرواین میں محاتماک معا ذالٹ خبا بریٹر ند سی ایک د خفرشرار یی متی - اس کی مفصل اور محققان در در کے اس روایت کی دھمیاں اوا دی گئی ہیں ۔ متیت مر فِ قُرْلَيْ إِلَى البِينِ المِنسَاعَرِ مِن كُرْمَ فِي بِوالرحوالسارق مِن لِدِي تَعْيِق اور عامعيت سنة ابت كرد ما كما مَلِيرُ فَكِيكُ إِسْمَ شِعِهِ كَدرمِيان مِبتِ زرِدمت كِبْ ہے۔ وَالْمِحِن الْمُلَكِمَّا دِرنَهِ شَيعول كَيْفِلا ف الاسترات . زورتُكا يانه اسكاهفسل حواب كما ل تحقيق سه كه كاكياب . يركن شعيول كيك نغمي غلي ب عبدا وآن مرزوم ، سوم كايما ع م**ت يرتم حج البلاغم |** تعبض الرسنت كية بي كربنج البلاغ معرت ميرلومنين عليالسلام كا كلام نهير أ س منابی نهایت تقق وجامعیت ساسکومفرت کا کلام ابت کیا گیاہے قیمت ۱۱ر **رمهی کمهایی |** اس الهین اول که طرزیا مول دین کی امتر مهت دا ضحا در دلمجیپ عوان کسے بحول کیسے ي كني منت ار- المنت هي، منبوا ملآح كيتوا (صوبر مهار) ر بیموذی مرض طرح عامة البله*ے ہود ہا ہے نا ہرہے ہم ہیسے محضوصی*ن اور حباب ميمر و من امراد سے اپنے اس كاميا منجن كولعبورت أنتها رميني كرتے ہي قيميت ايك فو بريم وسكا كوفود امتحان کیجے۔ یہ اِئر ایکا تربهد ف ملج بی برف دحوم بورسی ہے۔ المشهر، منيرمك بمجرتوا قرمنامها مبعبتها دبهار قی تمک | مودیکیابت مغیرے - غذاکہ معج ہفتم کر ایسے - دست اور تے کوروکٹا اور در د کودورکر تا ہے مختصر رکاکسیے۔ برگومی اس کا رہنا مروری ہے۔ قیت ایک میٹی مار المشتكم أ- كبدرتفى حيين رضوى ميض كوالوددانا زاقر تخضي مامك

دىمىغادى لدىن مىدرن كلي اصلاح كمراي جاب كرست يع كيا)



د من بور دان امسّلات اپنے پروں کی ہزری مفا کمت نوس اکرتے اور آل مل انتم بونے پر دفر اسکا ج میں شکا بت کرتے ہیں کہ اتنے بھوی سے كرر ورا بعيد يجيد ال كل صرات س اتاس ب كمس وقت رساله بيونياكر و فراكم منعوق ياللارى مِنْ مَعْنَلُ كرك بُدِكُ دِياكِ بِي تَوْكُونُ بْرِمَا نَعْ نهو- إلى ايك بْبريبِو يَجْنِ يِرَاكُرْ بِينِ معلوم **بوها** كمقل نا منبسهنین ده و مکرد دان کر دیا مایی گاهجر دو تین منرود یک بعد**ت**ان کا خرالب کیا <mark>جانگا آ</mark> نہیں جا سکتا۔ شلا نبٹ رہم نیخے رِ اگر محاکہ نبری نہیں لاقتا تہ کورسید اِ جا کیگائیکن اگر نبوہ یا الب كيجة كالووه بنين ماسكما - مكبراس كے لئے فى منب مرميت آپ كرميني وليسكى -ده وزاد فر الملاح مي مي اي مريسة كي ع الله دے داکری درندان کا رسال اسلام سابق يتيرما الهاكا اوربرد فرت كرونهي بعيا مائيكا أكر حفرات اسك إبندى بني كرت مس د فر کوبری برایشانی بوت سب منعمل والمعتل بجرى كا چذه اصلاح من حفرات في اب ك كا جند الملك الني ميجا ده فردا بركيد من أر در دام كرك فتركز ادكري درن آئنده نبرمزوده ى بى روازكيا ماست كا مس مى أب كاس بيد مفول فري بومايكاربة مغارة وى بى بهو ينيغ پرفتكايت كرت بى كروى بى كول معيد يا خط الحكر ونيد وكيول نهي طلب كيا- ان سب کی خدمت میں القانس ہے کرونتریں و تنے محرد نہیں ہیں کر مشخص کوطلب چندہ کاخ اودنه اتناال ب كريش فف كون ركا يوسف كارد بعيجا ما ياكس ربي اس اهلاع كوار كار له خيال كرك فورًا ابنا منده بدريد من أرور هايت فواديس كروى بي مين ما رس سنة دفر اصلاح كالشبور ومحبب اول القوريغرار ر برار فرانسیں آری ہی گرہم جینے سے مجود بیجین ہیں۔ اس فرح **بوص**رات اس وقت سے دسالہُ ا**سلا**ح کے

مرات السك و هيف ك نف بين بي - اسى فرح جومغرات اسى و فت سدرمالم املاح كم وفك ادنادل بوبرو آن وتواع عرى فليفه دوم فتر بون بطلب كرينك و ببت افوى كرينيكا و الكفي مراح بوا انگرزى من واكان كراس محاجك. و المحاسمة الم ا ملاح مصلاا عادي ول ولا رئي في عصر

Sabje	shame of the state	,,,				
فهرت مفام ل القوام المودام الم						
صغ		مضمون	بمزينحار			
<del>-</del>	را فم مینجرآصلاح	الفيادامسكنت	(1)			
r	<i>y</i> .	فدا كالا كمولا كم شكره ين ل كاتبا كن سيلا	(4)			
٣	u u	العض مین کا ما ده) الده الله موتر زمزه م	(א)			
۳ ا	, 4	جوبرقرآن ومواغ دوم كى المهيت	(4)			
ام ا	مولوى مذفهم يرشد رميامولوى عالم طالب كم مطنو	تيليغ مق	(4)			
o	حبام لوى مينى شاه مبادم محره فيدراً با ددن	ازسرگذشت فاطمه ربسی زفاطمه	دم).			
٥	مولوى ميدنل جريد رصابولدى عالم شعار محكور	المحدث كافترار أزيان	(9)			
14	مينجرا متلآح	مى لىن فيض آبا د د ۱۱ ) التمامس د عا الريز الأسر	(1.)			
14	ر د منت جر مدراحب ب	ایک غلطی کی اصلاح دسون اخبارغم	(צו)			
14	خبامن <i>غ عبيت على قباسها رنبور</i> نرسه على لا مقولا و كريور ميز والم	زارت كر الم	(۱۳)			
ما بیب در دی	، نے اس معال رسالہ اتسلاح کے جدید فرمدارہ دارے کے اس نہ علاقہ میں مدین خور	ا خب دن محدردان دین و مت اصلاح ان کرار په پنځاگان کې	الضار			
ر . س	الصارات الورد من درم الركال درم شكركزاركيا - فداسب كوج ائے فيرعطا فرائے - درم ، خباب و لوى اليد زين العباد صاحب ميدر آبا دركن اردى و باي غلام نبي الهرصاحب بهرسطال منك منطفر گلم اردس)					
دناب سیدا تعدیلی صاحب تیش با مطرطا سیور ۱ دام دنبا بنشی محد سین صاحب بی تی انسطر کود کھیم لور ۲ د ۳۲ ) حناب مولوی عاجی الم رحیین صاحب موتیها ری ۱ د سس خباب سید محدرضی صاحب درستا اسطر						
		ر ۷ د ۳ س خناب سیدمحرامیرصا حب الیود				
11 -		لهات سركاري حيدراً إودكن ٢ (٣١٦) خيا	, 1			
بمدرس	ر ۸ سای خباب مُولوی میدا سرارالحسنین صاح	ا لطا نحيين شاه صاحب نجاری ميكرالا ١	مولوی			
إسيورا	صاحب ميني لمركل افسير نجارج شفا فالذا	إيدام دوس خاب داكدريد نظرعاس	فاری			
رعلی شناه میرمر	رطے حیدراً با د وکن ا د اہم ) خباب بیدا محا خب منت مصلامہ میرار ب	باب بولوی مرزاعلی مبا درصاحب ناظر کم تیکو این برین در در این	(17)			
في انزو)	ى كىيدىغيۇب ميدر منابة تنانه باستومئو ا سالا	, سبانشپکرمشلع منظفرگڈمہ ا (۱۳۲) جناب	معاص			

کو اس نے محض اپنے نعنل وکرم سے رسالہ اصلاح کو زندہ رکھا اور استخبار میں اسپنے معنل وکرم سے رسالہ اصلاح کو زندہ رکھا اور ] یه نبر مبی نتایع کرا دیا - آئیزه کی مشکلات مبی ده آسان کر<sup>ت</sup>ارہے ۔ رساله اصلات کی اٹنا مہ میں اس طرف پہلے سے بھی زیادہ تا بخر ہوتی من یا سکے ہدر دوں کے شکائی خطوط مبت کثرت سے موصول سے ن معذات کوکیا خرکه بم لوگ کس عالم بکیسی و برنسی و عزق و فنایس متبلا بو سکتے تقے اورم رسالم شتیات کے بے دو زندہ مبلی مقایا کو یا بندہی ہوگیا تنا۔ اس کے کارکنوں کی زندگی ہی ہلاکت کے خطرہ میں بڑگئی ہتی رحصزت حجۃ الاسلام آیۃ التُدنی الانام فخر الحکما والالہمیین فہمیا لملۃ والدين سدالعلما المحققين مولانا ومقتذاناأ قاالستبدعلي افهرصاحب قبله طاب نراه كاسائه بجرادكك وننست عظمیٰ تعاکر ہم لوگ گو یا ہرمصیبت سے محفوظ مقے۔ گر ۱۲ انتعبان سے محدود مایہ اُ کھ کیا توحید ہی دلون کے بعد صوبہ بہار میں الیا شدیدزلزل آیاجی نے بے حدوم ال کا نقصان کردیا۔ اس کے بعد برسال اطراف کھوا میں نتدید سیلاب آر ہے جس۔ ما کداد . زراعت - مکانات می ضایع و برباد مورید میں برگرم خرمتی کداس سال گورنن لی نے سیلاب کی بوری روک تھام کرلی ہے گرا فسوس مراگست سے ایسا شد میسیلاب آگیاجی۔ سیلا بو س کومی به تعلیقت کر دیا به سیلا ب کیا تفا قهر خدا تھا جس نے سب کیوترا و کرکے حیور دیا. سانته سانته اویر کی سنندید بارش اور بعی تباه کن متی به لا کمون رویسه کا نقصان برکیا- هزارو ب مکانات گرگئے کتنی مخلوق خدا دنیا سے فنا ہو گئی۔ زراعت بے تجارت۔صنعت وحرفید زمینداری - غرمن کل ذرا تع معاسش بر با دا در لوگ دانے دانے کو محتاج ہو گئے رصور متحدہ کا کلا لم دریائے گھا گھرا یہا ں سے دومیل ریہے ۔لب اسی کی طبیعاتی ہرسال یہ عذاب لاتی ہے۔ سری طرف بہاں سے واسل پر ریلوے سیس سے اور کل خروریا ت کے اسباب بل کاروں ریهاں آتے ہیں۔سیلاب کی اتنی ملینانی ہوئی کہ کھیجوا کے جاروں طرف کو اسمندرنظراتا تھا۔ سنیوں پر لوگ یہاں سے کہیں ماتے اور اِ ہرسے آتے ستے ۔ گورمنٹ اور وستحال لوگو النے کا فی رقع فرج کر کے سیلا ب ز د ہ لوگو ں کو مد د بہونیا نے کی کوششش کی ۔گرا نسانی و سترخواں کھتے در لوگوں کا پیٹ برسکتا ہے؟ سواستمرسے إنی كم بوٹ نگا گراتنی ہى مدت ميں سبكوت و بالكردياكم مكان كے اندر اوريك

ارش کی مصدیت اور نیچے کے سیلاب کی تباہ کا رایں ۔ نہ اہتر باؤں بلانے کا موقع ۔ نہ گھرسے چیز و ل کے نکالنے کی ملکہ۔ حرف پڑے ہوئے موت کا انتظا رکرنے میں ہی تو عا دینے نہیں متی غر*ض* دوسرد ل کواندازه بویی نهی سکتاکه ان سیلاب زوه لوگول بر کیا گزری ر والما المركت إلى الكفته بم بوكى - ربنے كے مكانات كرت سے كركے اورجواتى ملح كى صلى إي وه بمي اليعه محذوش بوكة كل ك بي رمنا خطره سے حالي نہيں كِتنجانه كى كمّا بين بهت صائع وبر إ دم دين - كاتب و دور ب نتهرك عقر اين وطن يد كم مصلحنك علكة روارز موكيا - ايك اور كاريكر نه كجوا حيوار ديا - تثين مَن مي اينا مهان كرنے سے ريشيان ال را مه كاغذ جو محلوّ سع منكايا كيافقا ريو سه استين برطيار ال- د فر مند- پريي قفل كاديگر مدحواس مفرض كم حواس درست من كررساله جائي في طرف توم كرتا ا وركو ف شايع كرسكتا. امنیں وجوہ سے بھم نے اخبار سرفرآز والوآ عظ تھنؤ میں ٹنا یے کرا دیا تھا کہ اس وقت د فر وصلاً ح سيلاب كعملمات مي كرفية رب آب معزات دعاكري كم ملدان آفات سعن تسط لعضومند در منت ان مالات کومعلوم کرکے صب ذیل ہمدر دان اصلاح نے اسکی الی اغا<sup>ت</sup> بھت میں بی اعل کی ص کا شکر ہدا داکر نا مزوری ہے۔ خباب بید محد عباس صاحب وام مجده كلمت ملايا عليه به مومنين مكينه ضلع بجواسعي حبيل خباب ما فظ ميدا ميركا فلم صاحب دسميس عليه ومدوح صرر مناب رومحد المن صاحب منصف صر خباب ريد بني عران صاحب عار يغباب سية نذرعباس صاحب عرد معاة ساره مبكم صاحبه عدر- مباب ميد محرسبطين صاحب عدر- خباب زا برعلی خا نضاحب عرد خباب میدنا حرسین ما حب مرد اور خباب میدخا دم مین نتاه صاحب گرداور قا ہونگومنلے گرد اسپولے میں ر وبیر بھیجا کرکسی غرمیت بید کے نام رسالہ جا ری کر دیا جاہیے ۔ اس عات سے اصلاح الا کے شائع کرنے میں کا فی مرد لی رفدا سب کو خزا سے خیر دے۔

ر بر صلاح کی دوست کی دوست اصلاح معنوال کی دوست اصلاک معنوال کی داخت استرو المح کی دوست اصلاک معنول پرتای کی دی استرو المح کی و کر در نواز می دیا ده کردی عرف ۱۹۰۰ صفول پرتای کردیک ماتے ہیں۔ اِقی ۳۲ صفح انشر سال کے آخریں زیادہ کردیئے جائیں گے۔ لیکن اس وقت بڑا موال بیہ ہے کہ رسالہ اصلاح اب کیونکو زندہ رہے۔ دفریں اسکی صلاحیت نظر نہیں آتی کہ لقید منروں کا انتظام کرسکے ۔ اس کے لئے صرف کا غذ تقریبٌ نظر دید یا ہوار کا جاہیے۔ رسالہ

ا مسلّاح کے بڑے میں حاب ب مولو*ی می*رمحد من حدا میں بلّرا می صدرمی سب و کمیفہ یا ب راست حدراً ا دکن دام محدیم نے وعد ، فرایا ہے کہ اس کی و عانت میں تین سور د پیر جلد غل یت فر اکینے کے ۔ اگر و ، رقم آ ما تی توا و رُحبب وشعبان و رمضان المبارک کا اصلاح آسا بی سے شائع ہومیآ ما ۔ گراہی کہ نہ ہو تی اور یہ اس سے کا غذا مسکا ۔ اب ہدر وان اصلاّح تبائیں کہ اسکی اشاعت کیونکو جاری رکمی جائے ۔جن حضرات نے سال گرمشتہ وسال، وال کا چیدہ (مسلام ابتک نهیں بھیجا اگر وہ فورٌا بذرلیدمنی آر ڈر روانہ کردیں اور کل میدر وان اصلاک صرف و و و و میدر بزرمان ا صلاح يمي اليه عنايت فرا وي جواس سال اصلاح يمي لين اوركن بغطيم الن أن اريخ ائم بمي خرميري ا وران سے چند ه اور متيت كتا ب خو د وصول كركے بزر ليدمنى ٱر ڈر طبْد مبلد بھيچتے جائش توالى كا ب شکلین حل بوسکتی میں ۔ اگرا لیسے دو مدید خریدار اصلاح نه لمیں تومرف اصلاح یا کمآب تا دیخ ائمہ می کے تین خرمدار عنایت فراکرٹ کرگزا رکریں ریس متعدم مانے کی خرورت ہے خدا مرد کر بھا۔ ما جاب بولوی میدنهمیالدن میدره مب که بیرت دانی دام میره مگراولا والماسانية بي مناب بولانا دامت مفاخركم اساميه وزاوت الزكران لميم-آينے جو آصلاح ميں سواخ نگاري كا سلسد شردع كيا جواہے ہجد كامياب ہواہے۔ واقعي آپ كي سے ما می خبیله لائق صدستانش بی رسوان عمری خلید اول بی کمیا کم تقی سوان عری خلید آن نے توجها ب ا ف*يا رمين بل چل فوالدى -اغياراب بهارى طرف كھنچے جيئے آتے ہيں - بي*ر دولؤں آپ كے بہتر بن نتا بكا مِن " د خبا ب ما مى سير ملال الدين ميدر صاحب ايم - اسد دام مجره في الحكود سي محماً الشيعه بي اور سنى شوبركا فسانه جرمين فيمحرم نمبرمي لريا تو عيرلقبيه وورحول مين بمى ستسيح بيلح اسى افسانه كولي بالأثالثة غوب منكه رب ہيں۔ النّذكرك زورْفلم اور زايد و فلا أب كى صحت كو قائم ركھ اور آپ كوا فكار سونات و دا مطلكم - أصلاح الميد من آب كاير عبر لرح كر" بما رئ قوم من أنى دولت كبال كه جو ہر قرآن وسوائ دوم کو اپنے باس سے چندہ اواکر کے دوسرے مسلما نوں میں شیم کرین مجھے تعجب ہوا میری قوم البی ایسی بے مس بنیں ہوئی۔ د و و ن کیا بوں کی اشاعت ے ۔ آپ مرلطرف سے جا رسنی جا یکوں کے : مرسالہ وصلاح اس ل فالبالعلم مول میراو لمیفرب کم مے گرمی آسی سے اینے او کک دورویہ ام اراک کی فرمت مي ميجيكرسب كا ينده اداكر دو تكارا وراس كالرالبني دالده ميركي وقع كونجنول كاراكر درتر حفرات مي

دارخبام لأمينى فتاه صاصفى نفائى ديدادون

مولک قسم فیا طمۂ روح محد مختیل فی طرز نفش محد محتیل اور شبید محد تحتیل رفزر کی قسم نیا طرز افراد کا محراهی ا فرج دختیل اور نورعلی نورتقیل - حور کی قسم - فاطمهٔ باک محتیل - طاہر تنہیں اورا نسانی حورتھیں رونیت کی قسم فیا طمہ مخر حبت محتیل - عطر حبنت محتیل اور سدیدہ جنت تحقیل - عرب کی قسم - فاطمۂ سدہ واب محتیل -محتیل - سیال معرب کی بی بھتیل - کعبہ کی قسم - فاطمۂ تحقیقت کعہد تحتیل - اور مولو د کعبہ کی زوج بھیل -مدینہ کی قسم - فاطمۂ مدینہ کا بیا ند محتیل - محداکا جا ند تعیل اور مولا سے اس محتیل - است کی قسم حن اطراب کی محدال محدال کی اور مولا سے است کی دولوں محتیل -

رسالت فاطمهٔ پر نازال - نبوت فاطمهٔ پر قربان - الامت فاطمهٔ کے شایاں ۔ شرافت فاطمهٔ کی طریع رمعنت فاطمهٔ کی المبر بسیا وت فاطمهٔ کی حریع رمعنت فاطمهٔ کی المبر بسیا وت فاطمهٔ کی حریع رمعنت فاطمهٔ کی المرز بیده اوراتمت فاطمهٔ کی زرخریده - بنی فاطمهٔ کی کرویده اوراتمت فاطمهٔ کی زرخریده - بنی فاطمهٔ کی بروت فاطمهٔ کی در رسول فاطمهٔ کی در سالت فاطمهٔ کی - الام فاطمهٔ کی در رسول فاطمهٔ کی در سالت فاطمهٔ کی دا ام فاطمهٔ کی المهمید فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی فاطمهٔ کی در فاطمهٔ کی در فاطمهٔ کی فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی شهید فاطمهٔ کی ف

قرآن فاطمۂ کے گھر ، اہل قرآن فاطمۂ کے گھر۔ ایان فاطمۂ کے گھر۔ اورا ہی ایان فاطمۂ کے گھر۔ اورا ہی ایان فاطمۂ کے گھر۔ جبرتیل فاطمۂ کے گھر تنفز لی فاطمۂ کے گھر۔ تنوییہ فاطمۂ کے گھر تنفید فاطمۂ کے گھر طافاطمۂ کے گھر۔ ٹیسین فاطمۂ کے گھر۔ تنفہیر فاطمۂ کے گھر۔ تنویہ فاطمۂ کے گھر۔ رضوان فاطمۂ کے گھر۔ طبال واطبیتا کے گھر۔ کوٹر فاطمۂ کے گھر۔ ساق کو ژفاطمۂ کے گھر رحبنت فاطمۂ کے گھر یشہنشاہ حبت فاطمۂ کے گھر۔ اورخود فاطمۂ کے گھر۔ تسار جنت فاطمۂ کے گھر۔ اورخود المرخ فاطمۂ کے گھر۔ تسار جنت فاطمۂ کے گھر۔ اورخود المرخ فاطمۂ کے گھر۔ تسار جنت فاطمۂ کے گھر۔ اورخود المرخ فاطمۂ کے گھر۔ توری ورفاطمۂ عالم کی شاہزا دی ۔۔۔
ان کی لونطری ! ندی اور فاطمۂ عالم کی شاہزا دی ۔۔

فاطمۂ قرات ادائے بابعتیں۔ صورت میں تقور کھا۔ سرت میں سرا بامحکا۔ رفار سی شہر محکا گفار میں نظیر محکا تقیس۔ خلا عرب کی ونظر میں نظیر محکا تقیس۔ خلا عرب کی ونظر شہر نظیر محکا تقیس۔ خلا عرب کی ونظر شہر نشا و کو بین کی محت جگر۔ آرزؤ ن تمنا و ل کی جنی۔ نمز حدبت سے بعلی بجد کی ۔ جر سی ایس بھی اولی محل این کی لاولی ضوا کی بیار تو ال کی دولاری۔ ورخد سی بی می نی نیزار و ل میں ایک تقیس۔ باب بہار تو ال قربان ۔ مال واری واری حاتی تو باب نتاد ہوتے سے باپ کی نورنظر اور مال کا کلیجا مقیس۔ نازک بدن ۔ مال واری واری حاتی میں تو باب نتاد ہوتے سے باپ کی نورنظر اور مال کا کلیجا مقیس۔ نازک مراج۔ نازک مراج۔ نازک وارخ۔ نازک ول مقیس۔ آٹھریال مال اور باب وون ل نے ناز بر واریال کی سے دائی کا کہ جسے دیگا کہ بالا ۔ ناز کو در ایس بی باب نے کی جسے دیگا کہ بالا ۔ نازک مرابی ہی باب نے کیج سے دیگا کہ بالا ۔ نازک مرابی ہی باب نے کیج سے دیگا کہ بالا ۔ نازک مرابی سے دو اس ناز و و ہو نے نازدیا۔ و ن میں گو و سے نہ آتا دا اور داسی جاتی سے دیگا کہ سے دو اس ناز و و ہو نے نازدیا۔ کبھی فرایا نہ و ممکا یا۔ بھی می آب کو بیال آتا تھا کہ فالم نو کو ال کی مرورت ہے۔ و مع نا میں فرود سے دو مع نا میں کی دستاتی ہوگی۔ اس نخی سی جان کو اس کی صرورت ہے۔ و مع نا معی فرود سے خطور اس کی اور سے دو مع نا میں کی دستاتی ہوگی۔ اس نخی سی جان کو اس کی صرورت ہے۔ و مع نا معی فرود سے خطور اس کی یا دستاتی ہوگی۔ اس نخی سی جان کو اس کی صرورت ہے۔ و مع نا معی فرود اسے می خوالی کو سے نازک کی دستاتی ہوگی۔ اس نخی سی جان کو اس کی صرور دست ہے۔ و مع نا میں کو اس کی اور دست ہے۔ و مع نا در سے دو مع نا دور کیا گور دیا ہے۔ و مع نا دور کیا گور ک

سو ُوَهُ کو کھر لایا اور تاکید کی۔ فاطمۂ کی ال بنی رہنا۔ اس کی د بحو تی بیری خوشنو دی اوراس کی خدمت میری خدمت ہے۔ فاطمۂ اب کے اس چا ہو پیار میں ال کو تعبول گیس۔ اب کی مجبت سے بہل گیس۔ باپ بیٹی کو د بیچے کر جیسے تقے اور بیٹی باپ کو د بیچے کر زندہ تقیس ۔ باپ کو بیٹی کی حدا بی شاق تنی اور بیٹی کو باپ کی مبدائی ناگوار تعتی ۔۔

فا لمران نے اب کی گود میں ال کی مامتا کا تطعف الله ایر اب کی آغوش میں تھلیں بیولیں اور اب کے زیرایہ بل کروان ہوئیں۔ اب کے بہلومیں جین سے گزاری اور اب کے سایہ میں ہوت معمالی تنیں توسٹ ہزادی۔ گردنیا نزدیک تھی۔ دولت اس کے قدموں کو حیمتی تھی۔ گرماں نے سب كآسب فاطملا كياريسے نتاركر ديا تھا ۔ دولتمنداں كى ملى تقيں ـ گرديكا پاس نہ تھا بشہنشاہ عرب كى دختر متيں يكر كور ى كمري نه متى۔ بير مى خوش و خرم شاد و خدا ل متيں كيو كم لاكد وات کی د و لت چاہنے والے بیب ستے۔ فائے کرتی رہیں گرتلوریوں پڑھی بی نہ آیا۔ بھوکی رہتی متیں گرامن مذکیا ۔ پیلے ترانے برگزارے گرکھی فراکش نہ کی۔ اِپ سربر بیھے۔ آنندتھا۔ مین تھا آرام تھا ۔ صکھ تھا۔ اورا لمینیان تھا۔ او صرباب کو دیکھا بھوک پہایسِ بند ہوگئی ۔ اِپ نے عیاتی سے لگایا اور فاطر نهال موگیس - باب نے بیار کی - اور میلی باغ باغ موگیک - فاطم کون بے زری کا خيال تعانه فا قول كا طال تعارخيال تعاتواب كا اورفكريتي تو اب كى - إب كا طال ميشي ك طال اور مبيني کي آزر دگې اپ کورنجده مقي ۔ اپ کوا دامس ديھا تو بيلي رو پڙتي ۔ اورمبي كولول ديكا توباب انتكبار بوجات - يريق أب بيني كامالات - باب بمي و وجولا كمول مي ايك كرورول مي ايك عبكه ونيا مي أيك \_ إب مبي وه جو ما جدار اقليم رياست \_ إب معی و و جوسری را ست مک نبوت - ا بعی و وجس کے استوں میں کلیدر اب ابھی و جو خداکی رحمت۔ ایسے اپ کے فاطرہ ہزار مان سے فدا میں تو تعجب کون سا۔ ایسے اب برمینی از نه کرے توکیا کرے۔ میں وور و حانی مسرت متی جو فاطمہ کے روال روال میں ماری وساری من و اور جوما دی و نیا کی کج ا و ایر ل کے ا وجود فاطمة کومسروروشاد ا ن

ر بهی بیلی ۱ بیلی مزیقی خدا کا میجزه اورخدا کی خاص حطائتی بیلی و ه جوکسی نبی کوکسی رسول کو نه ملی - بینی کیا متی - ۳ سانی فرشته - جنت کی حورا و رمحبهم لذرا ور نزد علیٰ نور ـ عاصمه إیسی للربومم

جی کی ولادت پر مریم نے بلایش لیں۔عینفہ الیی جس کی شان عفت پر آسید جیران رہیں۔ طلا ہرواہی جس کی الهارت کی خدانے گواہی وی ۔صدلقہ الیسی جس کی تقید این سے لئے رصوان زمین پر آیا۔ زا ہدہ الیسی جس کے دامن کو ونیا کی ہوا نہ گئی ۔عابدہ الیسی کرعبا دت جس پر ہا زاں رہی ۔صائمالیی جس کی شہا دت قرآن نے دی ۔صرابرہ الیسی جس کی تقدیق سے

صبت علے مصائب لوانف صبت علے کلایام صرف لیالیًا کے نظافظ سے مویدا ہے اور استادہ ہو ماتے تھے۔وقار

مع تعظم تفط سے ہو بیا ہے دیا ہے اس کا یہ عالم الر بعیم ہم ہم ہو ہائے ہے۔ وقار کا یہ ابداز کرا مخضرت بڑ مدکر استقبال فراتے ہتے ۔ اور رتبہ کا یہ ارتفاع کر ہینی ہم اپنی نشت

پر منجمایا کرتے ہتے ۔ اور علوے نتان پر کہ خو د اُنخفرت نے بیٹی کویا ام محدٌ پکارا۔ مرکز میں کرتے ہے کہ ایک منت کا میں کہ میں کہ بیار نہ میں اس کا میں کہ اس کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا

، ، هما الله الله و منتمنوں نے بے پر کی اٹرائی کرآنھ رت شہید ہو گئے دفتہ رفتہ یہ خروسینہ بہر نجی ۔ فاطمہُ سنتے ہی اہی ہے آب ہوگئیں۔ زمین کلووں سے کل گئی۔ آنکھوں میں اندھیرا آگیں۔ روق لمبلاتی۔ سرپیٹی ۔ ِ ذری دکرتی ۔ کھلے سر۔ ننگے پاؤں دولوتی دولواتی میدان آحدا میں بہیوش

ا پ کے قدموں میں لوط گئیں۔ انٹکول سے زخم دھوسے اور سرکے ابوں سے ابسکا پسینہ لوجیا۔ توسٹ و اعلمہ سے حضور نے انگیس کھول دیں ۔ فرایا۔ فاطمہ ابم کہاں ! عرض کیا حضور سکے

قدموں میں البب میٹی کو لبط کر اتنار و سے کہ صمابہ تک رونے نگا۔ بیٹی نے زخموں کو دھویا۔ وویٹیر بھا کڑکر نٹیا ک چڑ ہائیں اور سرا قدس زا نوشے اولم ریر کھیں۔ اورا پنے ہالوں سے ہوا

وینے گلیں ا دصر اِب کو آرام طا اور آ د صر بیٹی کو جین آیا۔ رسفرے آنفرت جب بھی واپس ہوتے مب سے بھیلے بیٹی کے گھر پر قدم رنج فراتے اورالمسلا

سر مرسے الحضرت جب بھی والیں ہوئے مب سے پہلے بین کے کھر پر قدم ریجے فراقے اورالسلام علیکم بااھل بیبت المنبوۃ والمرسالة کے تفظوں میں سلام کرتے۔ بیٹی ! ب کی آواز سمن کر دوڑی دوڑی آیں۔ باب سے لیٹے جائیں۔ سرکے الوں سے گردیا ہے اقد سس

جا ڈتی ا مداب کو گھرلاکراپنی مسند پر پنجھاتیں ا ورجونا حضر ہوتا مین کرتیں۔ ا ور کھڑی ہوکر پنکھا جلتیں۔ یہ تھا باب بیٹی کی محبت کا حال۔ باب بیٹی کے دیوانہ ا وربیٹی باب کے تریحا قال

کی پر داند . فاطمهٔ کونه زرجا به بنی تفانه مال . نه دینا جا به بختی نه د و است . نه محل ما به بنی سقے شقصین به دن محرکا ما سماری تقان نسور این بخوان مبنی بیشی مقدم داد در اس و اس در فرود

نرتصور۔ مرف محر جا ہتے من اورنس ۔ اِب سنے اور بیٹی ۔ بیٹی تقیں اور اِب ۔ اسی پر فر ایا بھی فاطرقہ بضعیہ منی من اُ ذا ھافقد اُ ذا نی فاطر میری مخت مجر ہے جس نے اس کو

ستایا مجھے ستایا۔ اور فرایا احب اهلی فاطر تر بذتی میری میٹی فاطری*ر مجھے سب غزیز ترین ہے*۔ فاطمة اب بوش سنبعال عِكِيس ا ورسساني بوتي تَسيُن - ببيثي كو ديجية تو آبديده بو مبات\_ فرطية بن ما ل کی بچی ہے۔ اس کی بھی ماں ہوتیں توجہیز جو تیں۔ اس کے لئے کچھ سیتی سلاتیں۔ اوراک کی من وی بیاه کاکوئی انتظام کرمتی ا در بیٹی کو بلاکر بیار کرتے اور چیاتی سے لگاتے۔ فرماتے بیٹی خوا بترا کھینل ہے۔ خواسے آپ کا یہ ربخ دیجھا نہ گیا۔ سے پہری میں رمضان المبارک کے وسطیں وحی مازل ہوئی کہ ہم نے علیٰ ا ور فاطمۂ کا عقد آ سان پر کر دیاہے آیے بھی زمین پر ں فرمن کوانجا م دیدیکیئے بلتا تحضرت نے حصرت علیٰ کو طلب فرایا۔اور زرہ رہن کراکر اسی دینارمنگوا ہے۔ امنی دینارمصرت ام سکتی کے حوالہ فراکرا رفتا دکیا کہ اس بن مان کی ار<sup>ا</sup> کی کا کچوسا مان جہیز تیا رکر د و مصرت ا مسلمہ نے اپنے جوٹر ہے ہیں اس میں *مشر کی کرکے* جہیزتیا دکر دیا۔ اور مضرت علی سے اس مخفرت نے اپنی جبہتی بیٹی کا عقد کر دیا۔ گرمو کموٹ طرا دسُوی سال میں بھیں زَمَعتی کی رسم او ذی حجہ میں فرائی۔ اور باب ببٹی کو اپنے ساتھ لئے مصرت علیٰ کے گھرر بیونجا اسے ۔ اور آتے ہوئے اسمار منب کو سکم دیا کہ وہ رات فاطمہ ا کے ساتھ گزاریں ۔ تبجر مبع کی نماز کے بعد مبٹی کو دیکھنے روانہ ہوئے اور بیٹی کو چیاتی سے لگایا ور صیحیتیں فرما میں رجب آنحضرت نے اپنے از داج مطہرات کے مکان نبائے تو ہٹی کے لئے حصرت عاکشته کے متصل کا مکان وے دیا۔ اس پر بھی روز میں ایک مرتبہا ورابعض و قت د و مرتبه مبنی کو د بیمه آیاکرتے سے۔

لے کر بھاتی سے سکاتے ہیں۔ بیار کرتے ہیں۔ فاطم ٹی زلف سو بھھتے ہیں اور فراتے ہیں بیری فاطم پر ر و کو دھو کو نہیں۔ تھا را ر دنا مجھے بے جین کئے دیتا ہے۔ ماملانِ عُرش کو کہ لائے دیتا ہے میں تم کوروتے دیکھ بنیں سکتا۔ بیٹی تم پر مصیبت ٹوٹ پڑے گی۔ تم عبرکرنا۔ تم مجھ سے مبلد لوگى مسرك بغيرطار ونبير - إي خدا ما فظ - سرورعا لم تشريف فرائ عالم اللهوماتين ا ورفاطميُّ يرحقيقي معنو ل مين ايك آسان أوط يرتاك المريّ كي ساري آسوده مالي بس ختم ږ ځې مکبه د نيا اور د نيا کې زند گې تمام ېومکې بفتيه د و د لې تې مېينے خو د فيا طمير کے الفاظ صبت ا :: صبت على الايام صرب لياليات فابري كركي تقر · فالمريّر آسو د ه عال تقيّل <u>نه کمبيا</u> پوگئيك - تهنس مكه تقيس ر ومنها رموگئيين - غمرو الم كي تقور ك ریخ و محن کی سرایا بن گئیں ۔ فاطمہ کا سایہ اُسٹ گیا۔ فاطمہ کا سرریست ندر اِ ۔ فاطمہ کا سہارا ندر اِ۔ فا لمله کی د نیاسیاه ہوگئ - فاطمت کی کا تن ت لٹ گئی ۔ فاطمتہ تیکیم ہوگئیں ۔ فاطمالیسر ہوگئیں ۔ ولمن كا ط كنان سك يك رايس ببيا بك بوكس ولي برس بوكيا - وطن وطن مرر و مين بروليس و کھائی دینے لگا۔ اپنے پاکے نظراً نے لگے۔ یکانے بیٹا نے معلوم ہونے لگے۔ فاطمہ دیس میں مالسی ہو گئیں ۔ آسان تیوراں بر لنے نگا۔ زمین تنگ ہونے لگی۔ فاطم تقیس اور رونا تھا۔ فاطم تقیں ا ورنالهٔ وزاری تقیس به فاطمهٔ تقیس اور آه آه وتقی به فاطمهٔ تقیس ادرآ نسو کو ای جهطریا به تقیس به حجره قفا ا ور فاطمنه تقيس - اب كا خرار تها ا ور فاطمئه تقيس ر كفرط ى كچيا فريا ب كهار تبي مبن منزار سے بیٹے جا رہی ہیں۔ ڈواڈ ہیں مارکرد ورہی ہیں اور حال ول سِنارہی ہیں۔ چیکر پر حیکر اُ رہے میں - مزار الذر کے صدقے عاربی ہیں۔ پرنتیان مال متوہرا در سوگوا ربیے سمجاتے ہن مجاتے ہیں پہزار دقت گھرہے آتے ہیں۔ اس رات دن کے رونے نے مریمٌ امت کو نا تو ان اورلاغرکردیا ملن بھر ا مشکل ہوگیا مورت کی بےمورت ہوگئ جال کا بے مال ہوگیا ۔ انکھوں میں طلقے لركئے۔ إيتمالا و ن من رعشہ ہوگيا۔ سو كم كر كانطا ہوگئيں۔ نجار رات و ن چڑھے كا پڑوار إ نه کھا تی تقیں ۔ ندبیتی تقیں ۔ ندبو لتی تقیس نہ جا لتی تقیس ۔ بولتی تقیس تو ہی کہ مجدر حومصیل ایری ہے دنوں پرٹرتی تووہ را توں کے اندسیاہ ہوماتے اور میرزار زار روتی میں مرج ر و تے کلیجہ لیانی مرکبیات خرمجری جوانی میں اٹھارہ اونیں کے اندرابیراک کے دوڑ ائی جمینے بعدر وایت مفرت عائشة و مفرت حارم اب کی بیٹی ا پ کے اِس حلی کنیں ۔

1.

ررگزشت فالمراما شازمن میرس \_

رضتی کا دن ۔ تھا تو دن ۔ گردات سے برصوکرسیاد اور بے فور تھا ۔ مد بنر برا داسی سی جاگی تی ۔

سنسہرویران دکھائی دیا تھا۔ گراس دن فا طمائنر وتی تقیں ۔ ند وصوتی تقیں ۔ صبح صبح التی ان منازے فارغ ہوئیں اپنے معصوبوں کو نہلا یا دھلا یا ۔ پرطرے پہنا ہے ۔ سرمہ منگایا اور ایک ایک کو مجاتی سے مگایا ۔ پیار کیا ۔ خو دخسل فرایا کو طرح برلے ۔ اپنا آباب سار کی مد دسے تیار کیا ۔ سنو ہرکو بلوایا اور کہا آج ہماری و انگی ہے ۔ تم کو اور بجوں کو میر و خواکیا ۔ تھا را خدا کے موائے ہوئی بلوایا اور کہا آج ہمیری و صدیت ہے کہ مجھے نہ غسل جا ہے ۔ ندگون ۔ سی نے نہا یا دھویا اور کفن بہنا ہے ۔ میرا جنازہ میں اسے ابر نہ نکھے ۔ غیر کی پر تھائیں مک اس پر نہ بڑے ۔ غیر کا ہاتھ نہ بہنا ہے ۔ میرا جنازہ میں اسے ابر نہ نکھے ۔ غیر کی پر تھائیں مک اس پر نہ بڑے ۔ غیر کا ہم تھا ۔ غیر کا پر تھائیں مک اس پر نہ بڑے ۔ غیر کا ہم تھا ۔ غیر کا بہنا ہم دو۔ اگر تھکن ہو تو عباس شاوران کے بیچے اور میر اسماء بنت عمیں ہیں ۔ اس افرایا اور ابنا وال یوم مجد تھا ۔ فرایا اور ابنا وال یوم مجد تھا ۔ اور گئی نا لبا دا جا دی الا ول یوم مجد تھا ۔

ہوں ما جا دہ با یہ بیاں مول کا دروہ وسلام۔ تھارے باب کا درود وسلام۔ رسول نہیدی کا درود وسلام۔ رسول نہیدی کا درود وسلام۔ تھارے نتو ہم طائی کا درود وسلام۔ تھارے نتو ہم طائی کا درود وسلام۔ تھارے نتو ہم طائی کا درود وسلام۔ تھارے نتا کہ حسین کے تن بے سرکا درود وسلام تھاری دھیا مما جزاد ہیں کا درود وسلام۔ ہم لوزلوی فلاموں کا مود بانہ درود وسلام۔ ما جزاد ہیں کہ درود وسلام۔ ناظرین سرفراز متحربوں گے کہ جن میں مرتبہ کی ہا ہا ؟ گروہ بائے خدا تبادیں کہ اس د کھیا تا نہاد کی اضارہ افیس سالہ دور زندگی میں خوشی کی کون سی الیسی گھر کی گزری۔ کہ کی زندگی قرایش کی افیار سانیوں پر کو ہے گزری۔ مدینہ کا ووردورہ فاقد کشیوں اور می بیسنے میں تمام ہوا۔ گر

المحدیث کی فترار بازماں ایر سے بیارے دوخت میں ماد معدی سے دیر بہوہوں کے متعلق جب دیر بہوہوں کے اور ہوتے کی متعلق جب تھیں گے افرار درہتا ن ہی کریں گے۔ بہتے آپ مکھ چکے ہیں کہ صفرت اور ملتی میں کی سے ہونا سنے میں کم میں موجود سے درس کو میں بار مار دریا فت کر دیا کہ ہونا سنے میں موجود سے درس کو میں بار مار دریا فت کر دیا کہ

د منقول ازانب رتسرفراز تنکنو،

تبائيے اصول كلينى كا وونسخ كها ل بعض ين بدوا تعرم قوم ب راگر آب د كھا د يجر توسي مين روبیه یا نعام مبی دوں اورستی مبی ہو حاج س لیکن اگرا سپ نه د کھاسکیں تو مذہب حق سنتعید قبو ل کر دس گرماجی صاحب نه نجیه بهتت سے کا نیا میاہتے ہیں اور نہ خو دحبنت میں آنا لیند كرتے ہيں ۔ بيرآب نے محاكر حضرت الم حفر صاد قائے اينے كورا نفني كہاہے۔ ميں سنے دریافت کی کرمفرت نے کہاں کہا ہے ۔ معزت کی عبارت و کھا کیے۔ گراب می آپ نے فا موشی ہی ا ختیار کر بی رستنیوں کے متعلق آپ کھ محاکریں تو میری بر فرائش زبولا کریں سے سنبعل کے رکھیو قدم دشت فارس مخبول كراس نواح مين سو دا برسن الهي اب آپ کے ازہ اُ فرارات الاحظم مول - تھے ہیں وخود محرت علی خلیفرا بع فےخلفار تلا نتر کی تعرایف فراکران کی خلاً نت برحق نا بت کی ہے اورسا تھ ہی خیر دی ہے کہ اللہ تعاسل میں اس يرراض وخوسش ب- فرايانه بابيني القوم الذين بايعوا ابا بكروعم وعما ف على ما با يعوه مرعليد ... واندا الشورى المهاجرين والانضارفان اجمعوا عيام الموسعود اما ما كان ذلك للله مرضًا وبنج البلاغ م حلير مشي المجديث ١١١ر عادی الا فری معصلام - بارے ماجی صاحب اکہاں ک مرزا قادیا نی کی شاگردی میں تحرلین و افرار کا بازارگرم رکھے گا ؟ فرائیے توحفرت علیٰ کوخلیفراہے کس نے کہا سہے ج خدائے ؟ یا رسول مذانے ؟ - مدا ورسول كئے توحفرت كو المخفرت كا مليفه اول ارست و ا یا ہے۔ اسلام کی اترا ہی میں منسرا دیا کہ ان ہذاا خی ووصیعی وخیلفتی فیکم ین علی میرے معاتی امیرے مانشین اور تم لوگول میں میرے فلیفر ہیں (آ اریخ طری جلوا الله ال لعبركواً تففرت في نقرع مجى فرادى ب كمائ ميرب يبيد خليفه مي- ارشاد وايا خلفاي بربعبى اوله على نترالحسن نتع الحسين نتم على بين الحديث نتع يحد ابن على لمعروف بالباقر تشمرالصادق جعف بن مجد تشرموسى بن جعف يشرعلى بي مجس تتمطحلهن على نتعطى بن عجل لتعرالحس ابن على نتع يحيَّة الله في ابرضه وهسته فی عبادی محمد بن الحسن - میرے خلفا، میرے بعد اس طرح بوں کے کہ خلیفہ اول على بيرمسن بيرمين بيرعلى بن الحيين بير محدًا بارتر بير معفر صادً ق بير موسى بن معفر يرعلى رضاً میر محد نقی ایم علی نفی ایم حسن عسکری پیم محد بهدی ہوک کے (روصنۃ الَاحباب مبلدی ص<u>یک</u>)

میں مضمون نیا بیے المودة صلاح دغیرہ میں می ہے۔ اس کے بعبرا ب کا یہ مھن بھی کرار خلفا ڈالما ترکی او فراً كراك كي ظلافت تابت كي سبع " إ كل غلط ب رحضرت في كهير او محتجي عبى خلفا وثلثه كي تعرلف بنہیں کی ملکر ابران کی شکایت ہی فراتے رہے کہ ان لوگوں نے خلافت کو مجہ سے عین لیا ہنچ اسلاغہ میں یر شکوے بھرے ہوئے ہیں۔ مضرت نے ان کی خلافت کو تھی برحق نہیں تا بت كي اورنه بي خبردي بع كدالله تعالى الله تعالى اس يراقني و خوسس بع - بنج البلاغ كي جوعبارت آپ نے تقل کی اٹس میں سخت مر لینے کی ہے ۔ اصل عبارت یہ ہے و من کتا ب له علیه يه - (نه بايعنى القوم الذين بالعوا ابا مكروع روعتمان على ما بابعوهم عليه فلموكن للشاحدان غيتادوك للغائب ان يردوانماالشوك للهاجرين والدنصارفان اجتمعواعلى رجل وسعوه اماماكان ذلك دضاً ليني معزت نے معویہ کو مکھا کر میری بعیت بھی دنہیں سینوں نے کی مبعول نے الریح وعمروعما ن ی بعیت کی متی اور انہیں مترا کط پر کی جن مترا کط پر ان لوگو ں کی کی متی ۔ تو عا ضرکو ا حکتیا ر ارنے اور غائب کورد کرنے کا اختیا رہیں تھا ۔ اور شور کی کرنا توم جرین وا نصار کافنل تھا اگروه لوگ کسی محض را جاع کر بیتے اوراس کوالم مان بیتے تو بیران کی خوشی تھی ( ہنج البلاغ، مطبوع مصر ملید ۲ صدی اس سے واضح ہوا کہ حضرت نے معومہ کے خط کا جواب تھا تر مطلع فرمایا ميرى اطأعت سے اختلا فكرنا اصول المسنت كے مطابق بنى درست نہيں كيونكم مبطرح لوگوں نے خلفا منتلثہ کی بعیت کرکے ان کی اولاعت سے روگر دانی نہیں کی اسی طرح میری بعیت بھی کی ہے تو مجھ سے میں روگردانی نہیں جائے ۔ اوربہ حوتم کہتے ہو کہ آئے خلافت و پیرشوری سے مطے کریں تو تھیں اس تجوز کے بمیں کرنے کاحق نہیں ہے۔ البتہ خلیفہ الت کے انتقال بر مہا جرین والغمار کو اس کاحق تھا کہ بجائے میرے وہ کسی اور شخص کوشور کے سے اپنا امام نباتے تو وہ ان کی خوشی کا امام ہو؟ ۔ گران بوگو ںنے بجائے اس کے کرنتورے سے کسی کو اپنا امام نبایش اپنی متعفد راسے اسے مجھے الم م نبالیا - تواب مم کومیری خلافت سے ابکارکرنے اور میری خلا فت کھیلئے بھی تیسری خلافت کی طرح شوری کرنے کی تجویکرنا صرف متناری ذاتی رائے ہے جو تا بل عل بنیں ہو<sup>ک</sup>تی " اس میں کہیں ہی مصرت نے یہ نہیں فرالی کہ ذ المعے لکٹھ رصنًا بینی اللہ تعالیٰ بھی اس پر داصی وخوش ہے کیا سکے

بعلس حرف''ذ لل<sup>ی</sup> د <u>حض</u>ے سے لینی بہاجرین وا نصار کی ٹونٹی ہے ۔ اگرما می صاحب ٹہج العبلاغہ میں کا ن ذ دام دخا کے عوض کا ن ذ دام دخا دیا د کھا دیں تواس پر میں ان کوانعام ب سه کو تی می کام بیباترا بورانه بوان امرادی میں بواہے ترا بما الحال ماجی صاحب ِ اکچہ دم برآ اسے تو دکھا کیے کہ حضرت علی نے مہاجرین والفار کے فعل کو خدا کی رضاکب ا ورکس طرح کہا ہے سے اسمی دار اً بی کے انداز سیکھو۔ کاس بہیں دل بھا اکسی کا آگے بور کر آپ فراتے ہیں تقنیر تی شیعہ صدا سور کو تھے میں ہے کہ رسول اللہ نے اپنی بی بی صفصه کو فرایا که میرے تبدخلیفه بافصل ابو بج صدیتی بنیگا اور اس کے بعد تیرا باب معزت عرمليفه بنيكا رص يريى ب صاحبه نے يوهياكم تم كو كيسے خرود كى ۔ تواكب نے فراياكہ مجے الترتعافے نے بی خرد ی ہے " اصورس حاجی صاحب بہاں می گرفتار ہو گئے بقسیر می شام میں میر عبار 'ت مجھے نہیں ملی ۔ دار ہ تبائیں تو تقنیر فمی مطبوع نسخہ کے صغیر 2 میں ہے یا نسخہ قلمیہ کے۔ اگرمطبوعەسنحذىمىپ توو وتغىيىرىتى كس شېركس مطبع اوركس سال ميں چپى ہے۔اوراگرقلمى نسخنە یں ہے توکس ایت کی تعنیر میں ہے۔ حاجی صاحب است ہم بھی ہی سینہ سیرقائل نگاج ہو سو ہو + آج دیکھیں کا ط تیرے ارو سے خوار کا ۔ بیارے دوست! اب می ہوش میں آئیے۔ میں آپ کے کسی افر ارکو حِلَفے نہیں دوں گا ادر میری گرفت سے آپ ہمیٹیہ اپنی سر پرکیا کر روتے ہی رہی گئے ۔ع اِزا اِزا ہرا بنے استی اِزا ۔ بھراپ سکھتے ہیں اسی تعنیر تمی الما سورة برارة زيراً يت ا ذها في الغادم قوم ب كرسول الشُصَلم في الربك كي المحول ركب الم ا عقر سبارک بعیرا اور فرایا ۱ نت الصددیلی یعنی تورا اصا و ق لیم ی صاحب ا بھرمیا دہی سوال کرتا ہو ک کہ یہ تقنیر تی مطبوع سنخ ہے اقلی ماسی تفقیل سے تبائے اکرا ہے كا فراركا يرده ماك بوسه جومها رى طرح كوكى بى معوف دعوى كرا + ميس منصفى سس ابه دومقیس اعتبار بوتا علاس کے بعدا ب تھے ہیں استے اب تم کو ایک شیعہ کی جوٹی کی معتبر کتاب کا نی کلینی میں کے اول اور آحز میں امام مہدی علیہ السلام کے دستخط میں سسے ا کیے صاف مدیث بیش کرکے ضم کرتے ہیں۔ سنے اا م خعفرصاد ق علیدالسلام فراتے ہیں کہنیادی منادمن السماء أخرالنهام الاان عثمان وشيعته هم المفاشزون فروع كانى لين مبد م المسلاكماب روضة وليني مرجيه بهرون كه آسمان سع ديك فرضة منا دى اورا وازديا

مرتهاسب كه خبر دار بهدمها وَ اسد مشيعه تحيَّق مصرت عنَّان خليفة نالث اوراس كه ما نيزوالي الاب منت والجماعة سب كے سب فائز اور كا مياب اور بہشتى اور ناجى ہيں'' را ہمحدیث الامجادی ش حاجی نبناء الله صاحب إشا باسس - آپ کی عردراز ہو۔ بلری دور کی کو لم ی لائے سے ہم سی آقائل تری نیرنگ کے ہیں یا درہے ، اورز مانے کی طرح رنگ بدلنے والے۔ ان بمائی درہ تا اتو وہ فروع کا فی مس میں مارت ہے کہاں ہے۔مطبع نو فکشور محسنو کامطبوع سنخ مرب س ب- اس میں تو یہ عبارت نہیں ہے۔ ذرہ یہ مبی تبا ناکہ عمان سے کون عمان مراد ہیں ۔ غٹما ن بن عفان یا غٹمان بن علی۔ کیونکہ آپ کی نقل کردہ عبارت میں غٹما ن کی ولدیت مرقز م نہیں ہے۔ اگر خلیفہ خالت مرادیں تو یہ تباہیے حضرت الو یج وحصرت عمر کا نام کیوں نہیں ذکر کیا خاصكر خليدة تالت ما حب كمتعلق بي منادى كيول بوتى - كيا حضرت الوبج وعرك اسن والهدد وسرے ہیں اورحضرت عمّان کے ماننے والے دوسرے ؟ یا حضرت البوسكر وعركے ماننے والے المسنت والجاعة نہیں ہیں ؟ یا حصرت الوسکر وعرکے ماننے والے فائز اور کا میاب ا ورمیشی آورنا جی مہیں ہیں مکبر صرف مصرت عثما ن کے اسنے والے ایسے ہیں شینین کویزت مال آئیں ے۔ یسب سوالات آپ کی نقل کردہ عبارت کے متعلق ہیں۔ ورنہ فروع کا فی میں تو سے عارت ہی بنیں ہے۔ مکبرہ ہے قال نیادی من السماء اول النہاں الدان علیا علی لسلام وشیعتده پلفائزون - معزت الم مجغرصا دق علیالسلام نے فرایا کہ ہرد ودمیح کے وقت اسما ن سے ا تعن فيبي به ندا دييًا سه يا مزا ديكا كرتمس لوكس وكموصرت على اوراك كمشيد مي بشي اورا مي ب دفوع کا فی مطبوعہ نو مکسٹورلکھنو مجلوح ما سطروم اور مین مضمون آپ کی تمام کتب مدیث وتعنیر میں مبی مبرا ہوا ہے مثتلً علىمرسولمي يحكة بمي فاقبل على فقال المنيّى والذي نفني لبيره ان حذا وشبيعت د له ا لمفائن و دن یو والعیّامة رحزت درل فدامسم کی فدات میں معزت علی آئے واکنزت مسلم نے فرا یی خدا کی قسم میرا وران کے شیعہ ہی قیامت میں نجات بانے دالے ہیں۔ دوسری روایت بیھی ۔ نزلت ان الذئين أمنوا وعلوا الصالحات اولئك همرخيرا لبرته قال رسول الثاكاهيل هوا نت ومشيعة كيوه والقيامة داخيدين حضييي حبب آيت ان الذين أمزالاته أرل موئى تومعزت رىولىدامىلىم في صفرت على سے فرايا و وبهترين خلائق تم ا در تمقا رے شيعه مي كرون قیامت تم اوگ خش رہو کے اور فرائم لوگوں کی خوشنو دی جاہے گا (تفییردر منورمبر بر ماس)

اورعلامدان جركى في تحصاب واحرج الدملي ياعلى ان الله قلعفم لك ولذرتيك ولولدك ولاها الع ولشيعتك وصرت رسولحذا صلعم في معزت على سے فرايا كرفدا في تم كو . بخمارى وريت تتعارىسل بمتعا رسيال وعيال اورتتعا رائ شيعول كونجنثد بيسهه بعير فرأيا بإبالحسين إحا انت وشيعتك في الجنة إلى على تما وديمارت تبيه سب كرسب ببشت من جائين وصواعق محرّقہ مطبوع مصرص 12 ) صامی صاحب! اب ٰہمی اپنی خیرمنا کیے اورا فرۃ ادابزی سے تو ہر کیجیے وریہ اس سے زبا وہ آپ علمی دنیا میں رسوا اور ففینحت ہوتے رمہنیگے سے نا زہے گل کو زاکت پیمین میں اے ذوق. را قمویی آبکانیدا نههرمدر مولوی عالم ائس کے میں ہیں نا ز**و**زاکت والے ۔ فيض المروز تك نها يتعظيم الشاك ومهرا كى تعطيل من وروز تك نها يتعظيم الشاك في ما وروز تك نها يتعظيم الشاك في من المدوسة الماك في من المدوسة الماك في الماك والماك والماك والماك والمرك الماك الماكم الماك ال بيانات سے سامين كومخلوظ د متاب كرتے ہيں ۔ خوا عے كريم ان حضرات كومز اس فيرد مے كرتقوت وي د نشرمعار ف کاپی نہایت دلیجب عنوان ہے۔ افنوس صوبہ بہار میں ایسی مجانس کا کوئی انتظام بہیں ہے۔ ا تعین ا ملاح مناب آغا بیدعلی شاه صاحب دام مجده منیا ورکی صاحبزادی علیل ہیں. <u> د عا؛</u> کومنین د ما د فرمائین که خدا ان کوحلیصحت د لے -ا صلاح ا محرم عصم کاملاح ملام معندا براصاب مبدا کامنی ۲ کات کی كال كالمك مع عيد كياب اسكوسفه ٢٢٧مطبوع مطبعه عادة معرب ويجبر ا محرّ نشته بهينو ل مي تعبض بهدر دان اصلاح برُه صحوا ديث مين متبلا بوسے \_ خباب نواب ا سدا حدمرزاما حب وسوى دبى كي وان ما جزائ في دا بيتنيم مامل كري تقي دنعة مال س انتقال کیا ار خباب مرزا وا جدعلی بریک معاصب استرفرخ آباد کی اکوتی معاجزادی نے ۲۸ رہیے الله فی کو بهینه سے انتقال کیا حناب سید شرف حیس صیاساکن نا نیارہ نے ۲۰ رہیے الاول کوکر طلیے معلیٰ میں انتقال ئيا- خباب ميدابوا تقاسم صاحب محاسب فزار صدر رأ م نگرنه ۱۰ جا دی ال خری کوانتقال کميار دنيا م محمر سيدنظيرا حدصاحب مجه يوركى ساكن اكولا (برار ) في 10 جأدى الأخرى كو انتقال كيابه خدائي عفور ورحيم سب کی مغَفرت کرکے ان کے درجات لندکرے اور ایسا ندگان کومبرمبلِ عطا فرائے مومنین مورّہ فائخ و توحید کا توا ب سب کی روحوں کوا بھیال کرکے متنا یہ ہوں ۔ رُ ما رت كُرِلا؟ إن بنتى عمدية عن صبه زور كرديج بخت عليل مركزت آن نزرى كاكر خواد بني محت و وزارت كم يع كرابات معتق حاك ونكا - فورًا دو ون الصيرية -

عَلَيْنَكُمْ ان تَنا فَسُوا فيها الميح الله تم دل دني بر ول ط لردكه نجارى ياره ٥ صطوف كما بالجنائن بس جب یک علم فداس به بات ناستی که معزت رسول فداصلیم کے نبدال اسلام کا فالب مصه دینا پرستی میں متبلا ہو مائیگا انسس ر تنت تک خدا آنخفزت مسلم کو ان باتوٰں سے مطلع کیونکر کڑا ۔ لیں اسی دنیا پرستی نے اتنی ترتی کی کہ خدا و رسول کا خو منب ول سے بالک المفاکراسینے مطلب کے موانق صرتیب نیا ڈالی کمیں اور موصوع روایا کا ا نبار لگا دیاگیا تا کەمن لوگو ں سے دینوی مقا صدحا صل ہونے واسے متے و ہ زیادہ خوسش ہر آ اور اس خدمت کا بیراحق ا داکریں ۔ ا درحبب معمو کی ا مور کے کے ہزلال غلط مدیثیں گرا حد دی گیئر توسلاطین وقت کی تعظیم وتفضیل میں کیوں نہ فاص کوشش کی میاتی - اسی و میرسیم در سیجیت بین که مصرت عربے متعلق بی نرکوره إلا اقسام کی مدينول كالوصير لكا بواسم اوريها ل كك كوسشش كي كمي سير كراب كا ورجه حصرت رمولي الملم سے تعبی زیادہ اونجا نظر آئے۔ حضرت کے اُن فضائل کا ئیا ذکرہے جو معفرات الهبدیت کے متھا لبہ میں نباے کے اور ان سے بہتر ٹا بت کرنے کی کوشسٹ کی گئ کہ یہ تو ہروقت كانتغل اور نهانيت آسان امر تغا- اس مين كاميا بي زايده قابل فخريمي نه تقي\_ مضرت عمر كم متعلق | ان معزات كمان توية كم سلّم ب كه اختلّا ف كم و قع توع روایتول کمفنے کے فدا صرت عمری رائے کو لیاند کر تا ا ور صرت رسو لخدا مرکے مقابد میں ا بہنیں کو ترجع و تیا سمس العلاء مولوی سنبلی صاحب اسیسے

سله مولوی و حیدالزان فا نفا حب مکھتے ہی اختیان تبسط الدنیاعلیکم کما بست علی مولوی و حیدالزان فا نفا حب مکھتے ہی اختیان ان تب کل و د نیا تم برالی کشا و ه پومبی اسکے لوگوں برکشا و ه بوق تقی ۔ ال و د و نت تم کو سے جیسے اسکے لوگوں کو فات تم کو سے جیسے اسکے لوگوں کو فات تا کو سے بیسے اسکے لوگوں کو فات کی مقی اور اوگوں کے کافتی اور اس وعنبت کی وجہ سے فافل ہو جا ؤ ۔ الند کا در چوڑ د و ۔ ایک دو سرے سے ال و دو ایک دو سرے سے ال د دو ایک دو سرے سے دو ایک دو سرے سے ال دو دو ایک دو سرے سے ال دو دو ایک دو سرے سے دان کا دو ایک دو ایک دو ایک دو ایک دو ایک دو سرے سے دان دو ایک دو سرے سے دان کا دو ایک دو ا

روشن خیال ۱۰ زا دلاد دختیق میندمعسف یک دس ا مرکونتا بهت کرنے کی حبّر وجهد کرتے رسہ ہیں ۔ متلاً سکھتے ہیں' نماز کے اعلان کا طریقہ بھی نہیں معین ہوا تھا جیا بچرسب سے بہ<u>ے</u> آ محفرت لاس كا انتفام كرنا جا بايبو ديون اور عبيها يكون كه إن نما ذكه اعلان كميلة لوق اورنا قوسس کارواج تھا۔ اس کے صحابے نے بھی راستے وی۔ ابن ہشام سنے روایت کی ہے کہ بیے خود آ محضر ہے کی ستجویز تھی۔ بہر حال پیاسئلہ زیر بحبث تھا اور کوئی آیا قرار نہیں یا تی تھی کہ حصرت عمراً شکلے اورا تھوں نے کہا کہ ایک آدمی اعلان کرنے يكئے كيوں ندمقرر كيا جائے۔ رسول الله مسلعم نے اتسى و قت مصرت الال كوا ذاك کا حکمہ دیا رصحے ن*جاری کتا*ب الا ذا ن ) میر بایت لحا کھ<sup>ا</sup> کے تعابل ہے کہ ابذان نماز کا دیباجہ ور السلام كا ايك فرا شفارہے ۔ حضرت عمر كے كئے اس سے زيادہ كيا نيخ كى بات ہو كئ ے کہ بیر شعار اعظم آنہی کی رائے کے موانق قائم ہوا'۔ (الفاروق صلے) حکیمے میں مارت الكل سيدمى ب كراس سے مصرت عركا در مبس قدر البدكر ديا كيا وجمعيف بین حضرات سیے مخفی نہیں رہ سکتا کہ عبا دات میں سب سے انفنل نما زہے اور آس کا رِباجِ ا ذان ہے میں کی تجویز حضرت عمر نے کی ۔ اور وہی رائے قائم ہوئی حضرت عمر کے تقا لمبرمی حوٰ دحصِرت رسول خدا صلعَم نے بوق اور نا **توس ک**واسلام میں مبی رواَج دَینا ط ا - معا ذالله كسيك لما ك له اعتقاء بوكمات ك حضرت رسول خداصلهم عودنياي المام لائے و مغول نے تو حید کی ا واز لمند کی -جن کو خدانے اپنی رسالت سے مشرت کیا ۔جن کی زاب کو خدا نے وحی خدا کا راوی مقرر کیا وہ خوونما ز کا اعلان نے کے لئے بوت اور ا قومس کی بخویز بیش کریں ؟ داس برمفصل محبث انتاءاللہ آئندہ ہوگی )۔ حبب اس زانہ میں مولوی شبلی صاحب حضرت عرکا در مبرلم انے کی میر لوسشش کریں توسابق زانہ کے علمارنے کیا کھے نہ کیا ہو گا۔ مثلاً علا میکسیو طمی نے مکھا ہے قال سول الله اتانى جبريل فقلت ياجبريل حدثني لفضائل عربرالجنيا فقال لوحد تتاع بفضائل عس منذما لبث نوح فى قومه ما نفد ست فضائل عمر عضرت رسول فد اصلىم فراياك ميرك ياس جرلي آئ تومي ف كها است جبركي مجرست عمرين الخطاب كُلُ فضائل بيان كُرُو - النون كَ كَهَا، جس مدت

۔ حضرت نوح اپنی قوم میں رہے اگر استے زانہ تک تھی میں عمرتے نضائل بیان کرتا ربوں توان کے فضائل ختم نہیں ہوسکتے (آیائے الخلفار مص معلوم ہے کہ حصرت نوت ا بنی قوم میں نوسوسال کے زیادہ رہے ۔ لبن اتنے ویوں تک جبر لی کے بیان کرنے سے میں مطرت کے فضائل بیا نہیں ہوسکتے ستے۔ مدیت ما طلعت الشمس على جل خيرون عمى - لينى مفرت عرس بهتركو فى شخص نبي بوا بسير أفاب طالع بوا جو ("اینخ الخلفا، صالع) اس كسے خُصَرْت عمرٌ كاكل ا نبيار و مرسلين بيا نتك مصرت رسول خدا صلعم سے بمی افضل ہونا تا بیت ہوا کیو کمہ آفیا ب توحضرت آدم کے قبل سے طلوع کر ریاہے اور تیا مت کک طلوع کرتا رہرگا۔ بھرجب وہ حصرَت عم سے ہبتر کسی حض پرطالع نہیں ہوا تو آپ کا دنیا عجر کے لوگو ں سے اُ فضل ہونا واضح ہے۔ مدیث لولم العبث منیکم لعث عمر - اگرمیں تم اوگوں میں رسول بنا کر نربیجا ما یا تو یقینًا عمر تعارے رسول مقرکے ماتے ( و ملك ) - اس سے آ بكا مضرت رسول خدا صلعم کے برابر ہونانا بت ہو گیا۔ کہ لعبنت کے وقت صرف مصرت ر سول کذا صلعم نہیں مکہ آپ کی طرح حضرت عمر بھی بنی مقرر ہونے کے قابل کتے اِتفاً ق کی بات که مصرٰت رسول خدا صلیم نبی مقررَ ہو گئے ۔ **حضرت عمرینے |** اس مصنون کی حدیثیں تمیں کنڑت سے ہیں کرٹیطان اسسے معباگراً. تھا۔ يطان كايماكن مثلاً قال دسول الله يا ابن الحظاب والذى نفسى بسيده مالقيه الشيطان سا مكافحا قط الحسلك فجاغير فحباط ومزت رول لله نے ذرایا اے فرز ندخطاب فداکھتم میں را ہسے تم کو حاتے ہوے شیطا ان دیجینا ہے الکو چیوٹر کر وہ دوسرے راستے سے ملنے گلآ ہے۔ (آنایج الخلفاء صف) میں سے معلوم ہواکر سٹیطا ن آپ سے علیٰزہ رہتا۔ آپ کے قرمیب بھی نہیں پیٹیکنے یا آ مکر حس را سے آپ نملتے اس کے سے وہ دور ہوتا۔ صبحے نجاری پارہ ہم صفحہ ۲۷۳ و غیرہ میں مبی مرکبت رقوم ہے اور اسکی نترے میں علامہ ابن مجرنے لکھا ہے منیدہ فضیلہ تعظمہ لعم تقتضى ان النيطان كاسبيل له عكيه - اس مديث سي صرت عرى لرى فصنیلت نابت ہو بی ہے کر شبیطا ن کو ان کے باس پہو بچنے کی کو بی را و نہیں مکتی تھی۔

( فق البارى باره م اصله) ليكن معزت رسول خدا صلىم كے نئے يه مديث بع خا لست يا دسول الله أو معى شيطان قال بغير قلت دمع على انساني نغير قلت د معلی یا دسول الله قال بغصر عفرت ما نشر نے بی بی اسے رسولحذا کیا میرے اور كوئى سنيطان بع و ايا إن - لوهياكيا برصحف ريشيطان رسام، فرايا إلى ا میں نے پو عیاآ یا رہی شیطان رہا ہے؟ ذال الله الله الله علاد مشال ملدد مالا) اور الم غارى ما حب في ترر فرايا ب عن النبيّ ا نصلُ صليًّا فقال ان الشيطاب لمي ليقطع الصلوج على - حفرت رسول فدان ايك و فعد ما زريخ کے مبد فرمایا کرٹ پیطان میرے سامنے آیا وراس نے میری نماز قطع کروسینے کیا تھے پر حله کیا رصیمے نجاری اِره ۵ صنطلاع عضرت عمرے سئے تو وہ روابت ہے کہ شیطان ان کے پاس نرویزی امر کے متعلق آنے یا تاہے نہ وینی امر کے متعلق سکن حضرت ربولخدا لعمريرعبا دت مي تبي ده عدكر تاسه!!! فاعتبرها يا او يي الإبصاس ملبر حفرت کی و حی میں میں سنبیطان مشر کی ہو جاتا ا در ا حکام رسالت میں ہی حضرت ریفلبہ پاچاتا تھا۔ قال ابن عباس في ا منيته اذاحد شالقي الشيطان في حديثه فيبطل الله ما يلقى الشبيطان ويجكر آيا ته -خاب ابن عياسس بيان كرتے ستے كہ جب مصرّت رمول خدا صلیم کوئی حکم خدا بیا ن فراتے توشیطا ن اس میں اپنی بات بهی وال دینا اور حضرت کی عدسیت میں اینا کلام تھی لا دینا تقار تب خداید کرتا کوشیطان کی لل تَى رُو ئُى أِ تَو لَ كُو إِ طَلِ كُرِد تِيا أورا بَيني آتِيو لَ كُو مُحكم فرا د تِيا (صِبْحِيح منجا رمي بإره والمصل اس كى نترح ميں ملامدابن مجر شكھتے ہيں قس آ دسول الله حصيلے الله عليہ عبكة والتخيير فيلما بلغ اغرأ يتم اللات والعزب ومناة الثالثة الاسخوب القى الشيطان على لسانه تلك الغرانيق العليوان شفاعتهن لترتجى فقال المشرحون ماذكرا اجتناب برقبل اليوم فسيعد ومعبد وافنزلت ١٤ الاية سه حضرت رسول حذا صلىم نے كوم عظمه ميں سور و والنجر كي تلا و ست كي. جب آية ا فراأحيتم اللاحت والعرائ كك بيوسيَّة توشيطان نداك كي زبان يطارى كروياكه تللتك الغراسق العيدوان شفاعتهن لت تجي ديراو يخ او يخب ي

وراو کی شفاعت کی امید کی جاتی ہے) اس پرمشرکین کر خومش ہوکر کہنے گئے کہ آئ مے قبل اسفوں نے ہارے بول کی الیبی دع نہیں کی تھی۔غرض معزت سحدہ میں سکتے ذكف رسنے سي حصرت كے ساتھ سجدہ كرايا۔ اس پريہ آيت ازل ہوكئ دفتے البارى باره واصف المعلى مولوى شبلى صاحب اس كمتعلى سطة إي ملك الغرانيق العل لی مدیث کومس میں بیان ہے کہ ستعیطا ن نے آنخفرت کی زائن سے وہ الفاظ نکوا دسیے جن میں تبول کی تعراف ہے لعض محدثین فے ضعیف اور نا قابل اعتبار کہا تھا۔ اسکے با مل ہونے کی ایک عقلی دلیل ہے بیا ن کی حق لود قع لائس تن کٹیر جمن ا بسلم ولسے ينقل ذيل - اگرابيا بوتا تومبت سےم ہونا ندکورنہیں ۔ ما فظاربن مجر ثق الباری میں اس قول کوفقل کرکے سکھتے ہیں حصیع د الث لا يتمشر على القواعد فان الطرق ا ذا كثرت وتباني مخارها خ العصي على الد لها إصلا مي عام المتراضات اصول كروا في جل نبي كية اس نے کرروایت کے طریقے حب مقدد ہوتے ہیں اور اُلی کے افر مخلف پوتے ہیں توراس ا بت کی دلیل ہوتی ہے کرروا بیت کی کھ اصل سے دمیرة النبی عبدا صاف بردوریے مقام په سطح بين الم تخضرت في حرم مين ايك د فعه نمازا داكي ركفارسي موجود عقر حب آب نے یہ آیت رصی و مناج التالية العضرى توستيطان نے آپ كى زبان سے ي الفاذ كلوادية تلا الغرانيق العله وان شفاعتهن لترجي لين يرب معظم ومحرّم ہیں اور ان کی شفاعت معبول ہے ۔ اس کے لبدا محضرت نے سجدہ کیا اور تمام کفارنے آپ کی متا لعبت کی ... بہت سے محدثین نے اس ر وایت کو ہرسند نقل كياً ہے۔ ان ميں طبري - ابن ابي جاتم ۔ ابن المنذر - ابن حرد و مير - ابن اسحاق -موسی بن عقبہ <sub>- ا</sub>بومعشر شہرت عام د کھتے <sup>ا</sup>ہیں ۔ اس سے بڑھ کرتعجب بی*ہے کہما* فظ ا بن جركومن كے كما ل فن حديث ير زانه كا اتفاق سے اس روايت كى صحت يا حرام بع ميًا ئي لڪتے ہي وقب ذكرنا ان ثلاثة اسابيد منهاعلى شرط الصحيح وهي مراسيل يختع عبشلها من يحتج مالمراسيل - بهم ف اوربلان كياب كراس روات کی تمین مندیں جیمنے کی شرط کے موا فق ہیں ا وریہ رواتیلیں مرسل ہیں اور ا ن سے وہ لوگ

ستدلال *کرمیکتے ہیں جومر*سل روایتوں کے قابل ہیں''۔ (سیرقوالبنی ملبدا م<del>انے'</del>ا) کیآیہ امر اللم براتم كرنے كے قابل نہيں ہے كمسلان لون كى كتب اصاديث بي السيى مريني بھرى ہوئی ہیں جو تباتی ہیں کرمعزت رمول مذا صلع بہشیطان مسلط رہنا تھا رج نہ صرف دنیوی معاملات میں مکبر دینی امور میں میں حضرت رجمل کرتا رہتا تھا۔ اور نہ صرف حضرت کی واتی عبا دت ملكم تبليغي خدات مي معى معزت بإغالب وكرمفزت كى زا ن سے كفروك دينى کی باتیں نکلوا دیا تھا ۔ لیکن مصرت کے مقابلہ میں مصرت عرکے متعلق یہ مرینیں مجری ہیں کہ شيطان آپ كه إس آنے تك نداتا القار مكبداس را ه كيمي و ه مجاگ حاتا تقاجس طرن سے خیاب مد دح کاگزر ہوتا تھا۔ایسے عقائد سنکرغیرمسلم قرمیں مسلمان کاکسد ح صَحَدَ کرتی ہو بگی کہ وہ خداکے سینیراور عالم کے لا دی کوشیطان کا <sup>ت</sup>ا بع سیھتے اور خلیفہ د و مه کو ایسا یا رسیا مانتے ہیں حبکی را و سے سبی شیطان د ور ہی رہتا تھا۔ صرف د ورہی نہیں<mark>ا</mark> رتها مكلم ورتاسي تفارعن عائشة ان النبي قال ان الشيطان يفرق من عمر و اخرج احلهن طربق بربيرة ان النبئ قال ان الشيطان ليفرق مناح ياعم واخرج ابي عساكرعن ابن عباس قال قال رسول الله ما فوالسباء ملك الاوهبو بریدہ کے طراق سے بیان کیا ہے کہ خطرت رسول خدا صلعم نے فر مایا اے عمر لیپتیا تم سے سشیطان ڈر تا ہے۔ اور ابن عساکر نے خَبَاب ابن عباسس سے روایت کی ہے کہ مضرات ر سول خدا صلعم نے فرایا آسان میں کو ئی فرنشتہ البیا نہیں ہے جو عمر کی عزت و تعظیم نہ كرتا بوا ور نرزمين مي كوى اليها شيطان ب جوعرس فرتا نه بور ارتخ الخلفارهاي) عن عائشت قالت قال رسول الله الذال النظر في شياطين إلجى والدنس قد فروا من عسى محرت ما كنة بال فرق التي المرات مول مواصلهمن الي مِن جن و الن كوشيطًا نون كوديج ريا بون كرسب كرسب عرسه بعالكنَّے بن د ے قرآ ای میں مقرعم مرف شیطان ہی کے معالمہ میں آپ کی نفسیلت تعفرت ومولخواسلم ہیں نتا بت کی گئی لکہ دوسرے اُ مور میں بھی ہیں کارر وائی کی گئی ہے۔مثلاً قال ام جمعیم

وما نزل بإلناس (حرقط فقالوا وقال الانس ل القرأن على غوما قال -مغرز عربیان کرتے سکتے کہ حب ہوگوں ریکوئی ہات ا زل ہوتی ا ورسب ہوگ اپنی را سے دیاگرتے توقراً ن جید کی ایت حصرت عمری کی رائے کے مطابق ازل ہوتی را اریخ الحلفاء م لام كا متفق عليه اعتقا دہےكہ قرآ ك مجيد ميں كوئى لفظ مصرت رسول عدام کا نہیں ہے ملکرسب کا سب قرآن مجید کا کلام ہے۔ معنے اور الفاظ کل خدا ہی کے ہیں حضیں مذاني تعضرت برنا زل كيارا وركسي روايت سے يرنبين معلوم ہوتا كر مصرت رموليذا صلع کی را سے کے مطابق قرآ ن مجید کی کو ئی آیت اتری یا کوئی حکم نازل ہوا ہو۔ رخلاف اسکے مصرت ع کے متعلق انسی روایتیں ڈھیری ڈھیرہیں۔ ایک اویر ذکر کی گئی ۔اور دہیجو عن عَجاهد قال عاد عربي الراى فينزل به القراد واخرج الباعد ان في القرأن لرايامن ل عدم - واخرج ابن عمر مرفوعاما قال النا فى شئى وقال فيه عمر الاحباء القرأن بخوما بقول عمر واخرج الشيخان عن عمى فقال وافقت دبي فى ثلث - مجابد بيان كرتے مفرك عرك فى داك فائم کرتے ستے تو قرآ ن مجی اسی کے مطابق نازل ہوجا تا تھا۔ اورا بن عسا کرنے بان کیا قرا ن می معزّت عمری را عدے مطابق راجعہے - اور ابن عمرف بیان کیاہے کہ سی چیزکے ارسے میں دوسرے اوگوں نے کھھ کہا اور عمر نے بھی کہا تو قرآن مصرت عمرہی کی رائے کے مطابق از ل ہوا۔ اور حصرت عرخو د کہتے تھے کہ تیں اِ تو ں میں میری گ رائے فداکی رائے کے مطابق ہوگئ (کرجیسائی نے کہا دلیا ہی حکم ازل ہوا) وا فتی ن دعشرين موضعا - اكيس مقام يرمصرت عمرى رائ كرمطايق خدانے قرآ ن مجید کا حکم ازل کیا رہائے الخلفاء صاف میں سے بعض باتو کی تعریج اُ کُے فی تی تو و ه صورتی عیس حین می حصرت رسولی اصلیم اور معزت عرکے درمیا ن محل عوال سے اختلات کا ذکرا در اس امر کا با یک ہے کہ خدانے ان مواقع برحضرت عمر ہی کی تائید کی۔ اب وہ امر می دیکھومیں میں حضرت رسول فدا صلیم ایک فعل کرتے ہیں اور مضرت عمرا س سے منع کرتے ہیں - اس مبگہ تھی خدا مصرت عمرای کی تائید کہ تا اور اپنے رہو کل رني وكما ما م - فوالصحيح عنه قال لما تُوَى عَيدا لله بن ابي وُعي دسوللاً

للصلق عليه فقام الميه فقت حقد وقفت في وهاده فقلت يا سول الله اعلى عدوالله اب ابي القائل يوماكن اوكذا - فوالله ماكان الوليسايل حت عمرسے روایت ہے کہ فرایا جب عبدالمدین ابی نے انتقال کی تو اس کے اعرہ مطرب رمول فداصلهم كواس كى نماز خازه رلم إنه كييك ليكئير جب معزت و إن بيونيكا نمار پڑ سے کے لئے کھرمے ہوئے تو میں بھی کورا ہوا اور مصرت کے سینہ کے مقابل اکو کو لا ا ہے رسول خدا کیا آپ اس شخص پر نماز پڑ میں گے جو خدا کا وشمن تھا اور فلا ل روزا س نے ایسی ایسی با تیں کی تنیس ۔ خداکی قسم اس بات کوا مبی چندہی منٹ گز دہے سنتھے کہ خدا بنے میرے موافق میر حکم آنخضرت پرانازل کر دیا کہ ان منا فقوں سے موسی مرتب اس برلسبی نماز ندمیم مو رتا پیخ المخلفار میم مرب راس وا قعه کوبهت ا بهبیت دی گئی ہے مولوی بلی صاحب منکھتے ہیں ' رائے نہایت صائب ہوتی متی ۔ عبداللہ بن عرفرا یا کرتے تے کہ بب عمر کسی معالمہ میں ہو کہتے ہے کہ میرا اسکی نسبت بیفیال ہے تو ہمینتہ وہی بینی ا آنا تقام اُن كا كما ن بوتا تقا رضيح بجارى باب اَسلام عمرٍ اس سے زیادہ اصاب رہ کی کیا دسیل ہوگی کہ ان کی بہت سی وائیں مذہبی احکام بر سیس اور آج سک قائم ہیں فیاز كا علان كيك بب ايكمين طريقه ي بوز بين بوئ تولوكو ف خلف المان بين کیں و کسی نے نا قوس کا نام لیا ۔ کسی نے تربی کی دائے دی ۔ حضرت عرفے کہا ایک آ دمی کیوں ندمقرر کیا جاسے جو نماز کی منا دی کیا کرے ۔ آنحضرت نے اکسی وقت بال ک مكم ديا كه ا ذان دَين خِيائِنه يه بيبلا دن مقاكه ا ذان كا طرليّة مّا نمَهُ بوا اور درحقيقت ايك خربه فر فر میسلے اس سے دیا دہ کوئی طرایتہ مؤٹر اورمور وں بہلی ہوسکتا تھا۔ ایرا ن مدر کے معاملے یں حب اخلاف ہواتو معزت عرفے جورائے دی وحی اسی مے موافق آئی۔ آنحضرت کے ازواج مطہرات بیلے پُر دہ نہیں کرتی تقیں۔ صرت عرکواس پر بار إنيال بواً اورا مفول في تعفرت سے عرمن كيا ليكن أعضرت وحى كا انتظار فراتے تے بنا بخہ فاص پر دو کی ایت نازل ہوئی میں کو آپیت محاب کہتے ہیں۔ عبداللہ بن ائی جو منا فقول کا سرگروہ تھا جب مراتو آ مضرت نے خلق بنوی کی بنا پر اس کے جنازہ

کی فارز کچر بنی جا ہی۔ صرت عرفے گستا خانہ عرض کیا کہ آپ منا فق کے منافے ریا زراجست مي! أس رير آيت آرى ولا تصل علا احدمنهم ريمام دا تعات صح كارى و المروغيره بين مذكورين ... تام مذبهي اور على الهم مسائل مين جهال ورصحابه كومفرت ستننا العين مو فقول كے علواً مصرت عمرای كى دائي صائب ٹکلیں'' ( الفاروق عبد ہو م<u>یں ہ</u>) وسیکھنے میں بیر صرف مصرت عمر کی مرح ہے گرا س سے خدا پرص فذرالزامات عائد ہوتے اور حضرت رسو لحدُ اصلعم کی حُوِیدُ مت بھلتی ہے اس کو عدًّا نظر انداز کیا عا آہے ۔ مهل مقصود یہ ہے کہ حضرت رسوالحذا صلعمے نے دہ حضرت عمر کی عقل ومعر نت نابت کی جائے اور وامنے کیا حائے کہ تحضرت صلعم سے زما دہ خلیفہ ا د وم كو خذا د وست ركحتا ـ انتا اور قابل قدر سميتا تنا ـ ليكن اسكى ته يك يكو نخية واليه يه کے رمجوری کرانسی روایتیں اگر ان لی جائی تواسلام ہی سے افقد دمونا برنے کا اورخدا ورسول ہی ہے حقیقت ہوما میں گئے۔اس طرح کہ خدانے اپنی رسالت کے فرائف انجام دينے كيلئے مصزت رسول خدا صلىم كو فتحن فرايا ورسائز اس كو مصزت كا تا بع قرار ديا اب اگر کا رِ رسالت انجام دینے میں کلمی حصرت رسولیذاصلیم علطی فرائے اور حضرت کی كمحض حصرت كي غلطيال ويست كرتا ربتها تقاتو البيا خداكس كام كالتجص آتنی تمییز نہیں ہوئی کرمیم**ے سکت**ا کو <del>ن مخص نب</del>وت کا سزا وارا ور کو ن اس کا نا اہل ہے ۔اور حب مضرت کی ما لت عبادات کسیس زمعا ذا لشر الیسی جهالت کی متی که ادیا درج کے لوگ حفیزت کو لوک دیا کرتے تو خدانے السے شخص کو نبی نباکر دوسروں کی ہوایت کی یا انہیں گراً و کیا؟۔ بھر کیوں نرحصزت عمرہی کو رسول نبایا ؟۔ ان سب سے زیادہ ت یہ پیش آتی ہے کہ تحصرت نے عُبد المدین ابی کی ناز دحی خدا کے مطابق طبانی ما ہی یا ہے ول سے ہو۔ اگر دحی ضدا کے مطابق لی یا بی تو میرمضرت عرکے ٹوشنے یران کی تا بید کیوں کی ؟ - اس کا تو لازمی نیتجہ یہ تکلیّا ہے کہ حضرت عمر خدا کی اُصلاح بنی کرتے اور اس کی وحی کو بھی مرل دیا کرتے سکتے ۔ گویا خدا خود اپنے حکم کی خرا بی یلیم کرلتیاا وراس کے متعلق حفرت عربی رائے کی خوبی اور عظمت کے ایکے مرقا غم كردتيا انقار او را كرمعزت نه اس كى غاز اكبينه ول سے لي النه كا ارا د و كيا توكيا حفرت

کواس کا اختیار مبی تفاکه کوئی زمهی کام اینے دل سے کرسکیں ؟ میر تو تمام وحیول ا ور تام امور درالت كے متعلق بير شبه بولن مليكاكه بوسكتاب معزت ك إيغل مي لين دل سے یا اپنی را سے سے کیا ہو۔ کیونکرا لمینان ہوگا کہ آ مخفرت نے وا تعا مذاکی رسالت انجام دی - اور کیو بی بیا بیل سے گاکہ فلاک کام کو حفرت نے اکیے منصب رسالت کی حیثیت سے اوا کیا اور فلال امرکو اپنی اسانی ست ان سے انجام دیا۔خود مولوی شبلی صاحب منطحة بين منوت كى حقيقت كى نسبت عمومًا لوگ غلطى كرتية آئے ہيں اور اسلام کے زیا نے میں میں سیسلسلہ نبد بنہیں ہوا ۔ اکثر و س کا خیا ل ہے کہ نبی کا ہر تو ل ونغل خدا کی طرف سے ہوتا ہے۔ لعصول نے زیادہ ہمت کی تو صرف معاشرت کی ابتوں کو مستنظ کیا سیکن حقیقت بیہے کہنی موحکم منصب نبوت کی میٹییت سے دتیاہے وہ بےشہر خدا کی طرف سے ہوا ہے۔ اِتی امور وقلت اور صرورت کے لحاظ سے ہوتے ہیں۔ تشریعی اور مربی ہیں ہو تے کہ دالغار وق م<del>9'4</del>) - اس سے سردست ہم کوغرض نہیں کہ یہ کلاَم فی لفنہ درست ہے یا نہیں رکبہ اس کلیرکوتسلیمرکے سوال پیدا ہوتا سے کہ اذان کے تعلق استحارت کے کی را سے لیقنیا منصب بوت کی کیٹیت ہی سے تی لیس بے شہر خدا ہی کی طرف سے ہوگی اور دہ وہی نا قومس اور تر ہی کی بخور نمتی جیسا کہ آپ نے ابن ہشام کی روایت سے ا ویر بیان کیا ہے ۔ لیں جب وہ رائے خداکی طرف سے متی قریم صفرت عرکی رائے کا قابل تبول اور آنخفرت کی رائے کا مردود ہو ایسی تو تبا آیاہے کہ خدا نے اینی رائے کے مقابم میں تقر عمر کی را سے کو ترجیحے دی لینی اُس نے اپنی رائے کو حقیرا در مصرت عمر کی رائے کو قا بل عل قرار دیا۔ اسی طرح از واج نبی کیلئے پر د و کا حکم تھی منصب بنوت کی حیکتیت سے ہی ہوگا۔ تو اس میں ربولخداصلعم لکہ خود فداکیوں استے او ان کک خاموش را اور اس نے اس کا موقع کیوں دیا کہ حضرت عمر کو اس پر بار داخیا ل ہوا اور اسموں نے آ محفزت سے عرض کیا طرح عبداللوب أي ير كازير منائجي منصب نوت كى ميثيت سع تماكس بے شہر مزا ہی کی طرف سے ہوگا۔ بیم کیوں خدانے حضرت عمری دائے کے مطابق رسول صلعم کو مكم دياكه ايسے لوگوں ير ناز نرم كاكرو - يه إتي تين صور توں سے خالى منيں ہوسكتيل یا آن کام مواقع رئے تخفرت کے کل افعال مفسیہ بنوت سے علی و سعتے اور خدانے ا ن

ا تو ل کا حکم نہیں دیا تھا مکہ اس محفزت مسلم نے اپنے دل سے ان کوا ختیار کیا۔ اور حفرت عمرنے آپ کے ملا مندائے دی ۔ نکداکو آنحفزت صلعم کی دائے نا پیندا ورمصزت عمر کی آ راشے بیند ہوئی اس سبہ آن مخفر سے کو مکم دیا کہ معزت عربی دائے کے مطابق کری یاات كل صورتول مي أتخفرت صلعم نے و كيد كي محف وحي خداكي تعييل كي اور مكم خدا كيمطابي اس کوانجام دیاسکن معزّت عرانے استے خلات رائے ظاہر کی تو خدا کوان کی رائے اپنی ہے۔ ا بنی تجویز اور این سمجرسے بہتر تعلوم ہوئی اس سبسے ان مخطرت معلیم کو مکم دیا کہ ہیں نے جو دحی تم یه از ل کی تقی وه غلط اور خلا کون عقل تقی به اور عمر حد کیتے ہیں کو ہی سلجے اورمطابی عقل ہے۔ ابذا میرے حکم کو چو لوکرا بعر کی دائے کے مطابق عل کروریا و تبییری صورت) یہ کہ ان روایتوں کوموضوع سمجیں کہ صرف َ خرش اعتقا دی سے مصرت عمر کا درم، بڑیا نے کیسلئے اوراکے صلمی دنیوی ترقیاں ماصل کرنے کی غرمن سے لوگوب نے انفیل گال اور ان کے ہم مذہب سلاطین اورا مرام نے ان کو مؤب تعبلایا۔ رسو ل كااستعفاراور علا مرسيولى وغيره فيهم بحمام مااكتردسول اللهامن نضرت عمر كا جواب الاستغفاد لقوم قال عمسواء عليه مرفانزل إلله یاده استنفارکیا توحضرت عرفے کہا آیا ان کے لئے استغفارکری کیا نہ کریں و واول رارسے۔ اس پر مذانے یہ آیت نازل کی کہ اے رسول آپ ان کے لئے استغفار کریں یا مذکریں دونوں بات برابرہے تا آخر آبیت را اینج الخلفاء مین رحصرت رسول خداصلیم کا در صب فدا کے ال اتنا لبندا نا گیا ہے کہ آب کے القاب می سیفیع المذنبین مجی ہے کہ کن بگار وں کی شفا عت کریں گے۔ اور خدا اس شفاعت کو قبول کر کیا ۔ گر بہ مدرث تباتی ہے کہ معزت نے ایک قوم کے لئے بہت زیادہ استغفار کیا لیکن خدا نے اس کی کوئی پر وا نہیں کی ۔ اور حب حضرت عمرنے کہہ دیا کران کے بئے استغفار کر 'ا اور نذكرنا د و لأن برابسب تو خدانے موصوف كهى كے تول كے مطابق آيت نازل كردى اس صورت میں بھی خدا پر الزام عامد ہوتا ہے کرجب حصرت کے استنفار کی کوئی حقیقت اس کی نظر میں نہیں متی تو خدا کئے مضرت سے کیوں وعرہ کیا تھا کہ میں بمقاری شفاعت

بول گرونگار ا ور مفرت کے بہلے ہی استغفار پر کیوں نہ وجی نازل کردی کہ تم کیوں آ لررسه بویں تماری اِ بِ نہیں ا نو نگا۔ اور مذا اتنی دیر تک کیوں فامو سکتس ر اکم جب صرت عرفے کہاتو ابنکل انہیں الفاظ میں ضرانے میں آیت آثار دی۔ اس سے توصا ٺمعلوم ُهوتا ہے کہ فدانے حضرت رسولیزاصلعم کو ذکیل اورحضرت عرکوتبیل درگاه اری دکمانا میا ۶ - ورنه ماننا پلے گاکہ جس لمرح احضرت عمرکے متعلق اور روایتی موصوعیت کی شان سے آ رامستہ نظر آتی ہیں اس طرح یہ روا یت بھی ہے جو مرمدا ن مي يرانزيمه اصول يرايجا و کي گئي 🚅 وا نعیم ا فک میں احضرت ما کنٹہ کے افک کا واقعہ شہورہے۔اس کے معلق برروایت تعم كى رام كرم عرت اكب لما استشار الصعابة في قصق الافك قال عرب دوجكها رسول الله-قال الله-قال افتظى ان دبل وكس عليه فيماسجانك مذابهتان عظيم فنزلت كذاله ربب مفرت عائش كاتهام ت متعلق حفزت رسولخداصلعمن ابني أصحاب سے مشورہ كيا تو حضرت عمرنے كہا اسے خدا كے رسول عا كُتُه كيسا فقرآب كي ستا وي كس في على ؟ فرايا خداف - تب آب في في المركيا آپ یے گما ن کرتے ہیں کہ ضدانے ان کے بارسے میں آپ کو د صو کا دیا اور فرمیب میں مبلاً کر دیا ؟ آپ کی ذات اس سے لمبند ہے اور یہ تو الجرا ہتبا ن ہے ("مایخ الخلفاء میں ) رسری نظرسے دلیھئے تو اس میں مرت مضرت عائشہ کی ایک دامنی اور مضرت عمر کی عقیدت و ا خلاص کا ذکرہے۔ گر غورکر کے سے معلوم ہوتا ہے کہ مصرت رمولحذاصلعم کی دمما لہت مكم عقل كايرده مي المي طرح ماك كرد إلى كياب مصرت عائشة آنحفز ل كي بيريمتين س اسبب سے آنخفرت کوان کے لمبی حالات - ان کے انبانی مذیابت ۔ اُن کے تنوانی مقتضيات كازياده بجربه بونا عابيت تعارا ورأ تخفرت كويهي معلوم تفاكه فدانع مصرت عا کنته کی ستا دی سے تُنبل ان کی تقبور ایک رنتیمی پر د و پرحضرت کو د کھا دی تھی۔ آنحفرت اس كولمى جائے سفے كراكب ان يرنهايت درج فرلفة بي جس كالازمى نتي يربونا جائيك الم مضرت عائشه منی آب پر فرلفیتر میں ، ورائب کے نقابیہ میں کسی مرد کی طرف نظر بھی نہ کریں۔ اور آنحفزت برابر مفزت ما نشنہ کو اپنے گھر ہی رکھے تھے جبکی وجہسے

معزت عم

غرول کے آسف مانے بھی کا فی پہرا رہا ہوگا۔ اور کل مالات کی اطلاع آب کو برابر موتی رہتی ہوگی۔ با وج وان امور کے حب منافین نے اس اتہام کومشور کیا توصرت کو مجی ان کی عفت میں سنبہ ہو گیا۔ اور ان ماتوں سے آپ اس درجہ منا ز ہوئے کہ حضرت نغرسے مناکک بندکر وار ایک ا ویک ان سے ملی ورسے اور صفرت عائشہ نے یہ رنگ دیکھا تو کھانے بینے سے انکارکر دیا۔ رونے دمونے میں زندگی بسرکرنے گئیں ا ور آنحفزت كا گرجيور كرائے سيكے ملى كئيں۔ عرض مذاكے بيارے بينير لكرسد المرسلين کے گھریک اتنا زبردست منتنہ قائم ہو گیااد ضد اکا رسول اپنی حرمت کی ڈکت سے آنخ ترن زندگی گزارنے لگا رمحرضوا کو مصربات پر رحم نہیں آیانہ وجی کے ذریعہ سے معزت کو حبا عائستنمی باکوا منی کی خبری - مذاهباً م کے ذریعے سے حصرت کو متنبه کیا کہ بیرسب خربی غلط میں یکسی کا اعتبار نه کروا ورا بنی بیابا استهٔ کی عزت میں تُنگ وشبهه نه کر و نه ان سے تعکّقات منقطع رکھو ۔ اورحبب وحی و المهام کا در وارزہ نبد دیچیر کر اپنی قرت نیصلہ کو عا جزیا کر اور قرائن ودلائل کی را ہوں کومسد و دجان کرحضرت نے اپنے صحابسے مشورہ کیا تو مفرت عرن بغیر حقیقات کے ۔ بغیر عور وفکر کئے ۔ بغیر شک وشبہہ کو را و کیے ہوئے فورًا مطرت ا سے سوال کیا اور میرکہ دیا کہ معلایہ ہوسکت ہے کہ خدانے آپ کی ست وی کیلئے ایسی عورت تخدیز کی ہو؟ معزَت عمر کی زابن سے اس جلہ کا تکلنا تماکہ فورًا خدامی آیئے فرض کی طرف متومہ ہو گیا اور متنی و قنت انہیں الفاظ میں جوحصر تء کم کی زبان سے حارتی ہو تنے دمی نازل کردی کہ ما لئٹر ایک دائن ہیں۔ کہنے والے مجک ارتے اور محض افرال و ہہما ن میں مشغو ل ہیں ۔ عِزرکر د! احجی طرح میو نج<sub>و</sub> کہ اگراس سے مصر ت عمر کی ا یک فعنیلت یا بت ہوئی تو خواکی کتنی فرمتیں بیڈا ہوگئیں رکتے بلے بلے الزامات اس یر قائم ہو گئے۔اور اس برا عرّ امنات کی کتنی بر عیار ہوسکتی ہے۔ اس کے ساتہ حضرت رسولخدا اصلعم كى عقل وعلم ومعرفت وتجربه وتوت تمييز كاخبازه مبىكس دموم سي ا مطّا يا كيا - سكّ ن رسالت كي ملى كس در مَربيد كردي كُيّ - اور مصدا ق الك لعلى لِی عظیم کے مزاج وا خلاق کی کیا حقیقت اِ تی روگئی۔ ض كالقبل اورايكي براءة إطاميسيولى وغيرويهم سطة بي اختصم رجلات

آبى النبئ فقض ببينهسما فقال الذى قبض عليسه ددنا الى عمهن المخطاب فايتااليه فقال المحل قضي لى دسول الله على حذ افقال ددنا الى عمر - فقال اكذال وقال نعسرفقال عممكا نكماحت اخرج البيكا فخرج البيهما مشتملاعلى سيف عض ب الذى قال ددنا الى عمر فقت لمه وا « برالحيخ فقال يا يهول الله قتل عروالله ملجي فقال ماكنت اظن ان يعبترئ عسى على قتل مومن - فانزل الله فلا ودباع الهيؤمنون الايدفا عدد دمراله وبرئ عسمن قتله و له شاحد مهول ا و دد ته فی التقنسان المستند - دوآدمی عبر كمت بوت مفرت دسولخدا صلیم كے باس آئے ا وراینا مقدمہ بین کیا معزت نے دواؤں کے درمیان فیصلہ کر دیا۔ تب اس سلتحض نے جس کے خلاف فیصلہ ہوا تھا ا تعفرت سے کہا کہ آپ ہم لوگو ل کو حضرت عرکے پاس والیں كردين دكه ويى فنصله كري معزت نے والي كر ديا ) تو دونوں إن كے باكس كے اور سك موا نق نصل ہوا تھا اس نے معزت عمرے کہا کہ معزت رسول طرائے ہم لوگوں کا فیصلہ کیا تواس خص نے کہا کہ ہم اوگوں کا مقدم حضرت عمرے باس مبیحد یکئے۔ مطرت عمر نے پیشکر كهاكيا اليماكهاب ؟ اس نه كها إلى حصرت عرف كها الحيائم لوك بهن منهرو-ين آتا ہوں - معبرآب تلوار اے ہوئے اور اس شخص کوقتل کر ڈالا ۔ بیر مجھ کرد و سرا مشخض أتحفزت صلعم بإسس وابس آيا ا دركها يا حصزت عمر نے ميرے سائمتی كو مار والا حصر نے فرایا مجھے تو اس کا گمان میں نہ تفاکہ ایک مومن کے قتل کی جراً ت عمر کر بیٹھیں گے۔ اس پر مذا نے یہ آیت ازل کی۔ پس اے رسول متھارے ہے ورد کارکی متم یہ لوگ سیچے مومن نہونگے مَّ وقتيكُ اپنے ابهی معلَم و ن من متم كو اپنا حاكم نه نبا مَن كير عركي من منصله كرواس سسے سی طرح ول تنگ مجی نه بون ملکه خوش خوش اس کوسی ما ن بین ریاره ع ۱ - اس طرح اس تخص مقتول کا خون را میگا ں کر دیا گیا ا درجہ نت عمراس کے قتل کی سزاسے چیوڑ ڈ كُئے - ("مَارِيخ الْحُلْفار صُاہے) - بير وايت اس غرض سے سَائی گئی کہ معلوم ہومفرت عمر کی قا بیت اورفضل و کمال کا سکہ وگو ل کے دوں پر حضرت رسول خداصلی سے بھی زایده مبطیها بهوا تھا۔ اورعا مرسلین آئضرت کی زندگی میں تھی آئفز کے کے فیطلہ رراضی تہیں رہتے ہذای سے بوگوں کی تشغیی ہوتی کبکر جا ہتے کہ ان کے مقدمات کا فیصلہ صرت

عربی کیاکریں۔ گراس سے خداادر رسول کی جو تو ہین ہوتی ہے اس سے عام ا م پیشنی کیجاتی ہے ۔ اس طرح کہ حصرت عرنے اس شخص کو قبل کر دیا اورانحفرت مرن اس پرا فنوس می کیا گر مدان محضرت عمر کے قبل کی تا تیکردی -اوران كوقصالس سے بيا ليا۔ يه واضح مع كه اس شخص في جو كہا كہ بارا فيعد حضرت عمر سے کرا دیجئے۔ اس کا یہ کہنا ایساجرم ہنیں ہے جس پر وہ قتل کامتحق ہوتا ۔اگرا کیساہوتا توخو دحصرت رسول مذاصلهم مزابر كو مكم ديتے كه اس كو قبل كر د و به ليكن بجائے اس كے معزت نے اس کی خوا اش یوڑی کردی اور دو بذل کو حضرت عرکے باس مجیجد یا محضرت عمرنے اس کو قتل کر دیا تو استحضرت نے ان کے اس فعل کو البند کرکے فرایا کہ مجھے تواک کا گیان بھی نہ تھا کہ عمرایک مومن کو تُمثل کر دینیگے ۔ گر خدانے اپنے ہی مقرر کئے ہوئے **قواعد** قصاص کو مصزت عمر کی حماً یت میں لیس لیتنت ڈالدیا اور آپ کو بری کرکے گویا کہہ دیا کہ مفریحے جرم**ی**ا ہیں کریں۔ ان کے لئے مذا کے اصول عدل وا نضا ف سب معطل کر دیتے گئے ہیں وہی کام دورے کریں تو دنیا میں قتل مجی سے جائیں اورآ خرت میں ہمیشہ جہنم س مجی رم کیا گانا وہی فعل خفرت عمرکریں تو دنیا میں بھی حبور وئیے مایس ۔ آخرت میں بھی آزا درہی جکسان المسكر وافق قرآ نُ مجيد من آيت مك ازل كردى جائد - فليب على الاحسلاه آب كے حرام كرنيسے إ ملام سيولى ويزونے تكاب الحستيدان في الدخول مرام موامانا وذاك انه دخل عليه علامه وكان نائما فقال المهم عرج الدخول فنن لت آية الاستيذان - گري دافل بوف كه ية امازت طلب کرنا بھی حصرت عمر کی را سے سے ہوار اس کا وا متعماس طرح ہے کہ آپ سورہے تھے تو آ ب کا غلام اَ ب کے باس بہونے گیا ۔ اس برآ ب نے جبنعبلا کر کہا اے المد تو ذمل م كردى رالى فراا ا ما زت طلب كرف كى آيت ارتيى داريخ الخلفار مايم سے معلوم ہو اکہ ا مارات طلب کرنے کی خرورت برنم حدا کی نظر بہونی نربول سے ان صفرات نے اس کولازی نہیں ترار دیا۔ گرمعزت عرف اس کی ا ہمیت محسوس کی تو خدا سے کہا کہ د خول کو حرام کر د کے اور خدانے اس کی نتیسل کی.

ثعزیت عمر

ما لائکہ کل محرات ومملات کو خدا ہی نے مطے کر دیا تھا۔ بیا بی یک کہ صفرت ربول خواہلم كوهبى اس كے متعلق جون وچرا كرنے كى ا ماز ت بنيں ہوتى \_حضرت عاكشة وحفصر كى فاطرے آ تخفرت مسلم نے حرف یرادا دو کیا تعاکہ اب شہد نہیں کھا بیں گے۔ یہ امرک خداکو نا گوار ہواکہ میں جیز کو میں نے ملال کیا ہے اسے رسول کیوں حرام کرتے ہیں فدا أيت ارى كرما الهاالنبي لعريق حرما احل الله المع تبتغي مرضات ازواجا اله مولوى وحيدالزال فانفاحب في مكابي ام المومنين موده في حفرت عا كنه اورحفعه كى ملاحسے الخفرے سے کہا آپ نے تا پر مغافر کھا اے جوایک بد بوڈار گونسے۔ انخری کواں سے بڑی نغرت می کا ہے کے منہ سے ذرہ مبی کوئی بری بواکستے جبجفرت ما نشٹر ا ورحفصہ نے میں ہیں کہاکہ اک ہے کے منہ سے مغایز ہرکی برآتی ہے تو آپ کو یقین ہوگیا کر حقیقت میں کوئی بری اوسے مالانکہ آپ نے صفرت زینب کے پاس عرف شہد بایتا ۔ آپ نے شہد اسنے اوبر حرام رلیاً د الذاراللغة باره ۱۹ صلف ا ورمولوئ شبلی صاحب نے انکھائے ایک دفعر کئی دن مک آ تھزت صلىم صرت زينب كے إس معول سے زيادہ مبيطے عب كادم يا متى كرحفرت زينب کے یاس کہیں کسے سہدا گیا تھا۔ ایول نے اُن کے سامنے بیش کیا۔ آ ب کوشہد مبت مرفوب تقا۔ آ پ نے نوئش نوایا۔ اس میں و قت مقررہ سے دیر چوکئے۔ مفرت عاکشہ کو رٹنگ ہوا۔ معزت مفصرے کہا کہ رسول اسٹا جب ہا رے ایتخارے گھرمی آئی کو کہنا مائے کہ آپ ك مندس مفافيرى با ت ب - أكفرت ف متم كما ي كري سنهد ذ كما و ن كا-اس يرقوا ن مجيدكي ر آیت اتری یا ایما النبی الحدید اربینرا اپنی بولوں کی فوٹسی کے تے تم خدا کی عل ل کی بوئی جز کو وام کو لکرتے ہو ؟ علاميني نے نجاري كى خرح يں محماہ الكوتى ير كے كر معرت ماكٹر اور صفعه كو جوث بولنا اوراً عفرت كم خلاف سازسش كرنا كيونكوماكر تعارية جواب بيرب كرمفرت عاكشهكس تحتیں ۔ اسکے علا وہ اُن کا مقصود آ محضرت کوایذا دیا نہیں تھا۔ مکہ مبیبا کہ عورتیں اپنی روکول کے مقابلہ میں رمنے کے تدبیری ا فتیار کرتی میں اسس طرح کی ایک تدبیر متی " رسیرہ النج حبسلدا صفیق ) کرکسی نے پینہیں کھاکہ کسی کیوم سے معزت ماکشہ کے تئے جوٹ عبون جائز کیو کو مرکبایا کاور و مسن می کیے میں۔ زوجیت ربول می کتے دوں روم کی میں ۔

آب دو ون امرون من مقالم. كروكر مصرت رمولخذا صلىم في متهدس كنّا روكشي افترار كي تو فداکواتنا غصه بواکه بوراسورهٔ تحریم بی نَا زل کر دیا جس <sup>ا</sup>ین گویا آنخفزت رعماب نیکن مفرت عرفداسے کہتے ہیں کہ د کون ل کوحرا م کر دے ا ورخدا نور"ا اس کی تعمیل کرتا ہی کیا اس سے یہ نتا بت نہیں ہو تا کہ خدا یا حضرت علاکو آنحضرت صلعم سے زیادہ دوست رکھتا اور قابل عزت سمجتنا تفاكر مس امرى اجازت الخفزت كونهي دتيالوه معزت عمرك ك مباح کر د تیایا و ه مصرت عرسے بہت ڈرتا تھا کہ جو باکت آ پ کی زابن سے مکنی خدا کو گیے كرنايى يليتا عرض برطرح خداً ورسول كى ذكت اورغلطى بى تابت بوتى ہے- اوراس مصيبت كاطلاع اسكے سوائے كيم نہيں كالسي روايتوں كوكب اورخوش اعتقادى كانتيجہ ا فرا ن من ترميم أاسلاى عبادات كى كل صورتين خداكى مقرركى بوكى بي معزت ر مولی دا مسلم نے بھی ال میں کو فی اصافہ نہیں کیا نہ کو فی ترمیم نیند کی گر حضرت عمر کے متعلق عِدان بلالدكان بقول اذا اذ ن اشهدان الااله الله حيَّ علوالصِّلَق -فقال له عمرت في ا شها شهدان هي ارسول الله - فقال رسول الله قل كما قال عدس مد جناب بلال ا ذان و ياكرت من اور اسكى صورت يرتنى كريسيه استهد ان لا اله الاالله اوراس كے ليد ح على الصلوة كهاكرتے- حفرت عرف سنا توكها التحاد ان لا اله كا الله كم لعدا شهد ان على ان على اس ول الله عي كهاكرو- اس يرحفرت روي ا صلعم نے الل سے وایا احیاجی طرح عمر کہتے ہیں اسی طرح تم ا ذان دیا کرور ایخ الخلفا هدي الس سے تابت ہوا كر خدانے ا ذان مي حرف اپني كوا ہى ركھي تقى - ا در حضرت، رسو لخدا صلعمرنے مبی اسی کولپند کیا تھا ۔ گر صفرت عمر کو بیرا ذان اٹھی نہیں معنوم ہوئی ا در صفرت كى رسالت كى گوا بى كارضا فه بى چا إ توحفرت رسولنداصلىم نے خداكى مقرركى بوئ ا ذاك یں اس مزد کو بر ا دیا اور اُس و قت سے اُ ذان اسی ارح اُرائے ہے۔ سمجھ میں نہیں آ اگر جب اسلام کے ایک ایک امرکی اصلاح حفرت عرکرتے رہتے تو خدا درسول کس کام مے تقے میر خدا نے لحصرت عمر ہی کو بیمطلق اختیا رکیوں نہیں دے دیا تفاکہ تم د نیا اور دین کا جرقاعدہ جس طَرح ما بو مقرر کے وگوں کو فرکر دو ۔ یس نه رسول مقرر کردن گا۔ مذکو فی وی نازل

روں گا۔ یہ فرمشتہ کو بھیجو ں گا۔ یہ کسی امر کا طریقیہ تنا ؤ ں گا ۔ نہ کسی عباوت کی صور ر معين كرو ل كا - بم ما نو اور و نيا والے مانيں -یا رہتے انجیا کا واقعہ | حضرت مدوح کے ہوا نوا ہول نے اس وا تعہ کو نمی بڑے اہمام سے بیان کیا ہے۔ علا مرسیوطی کے الغا فامیں دیجوعر نیا فع عن ابن عرضا ل وہے دعم جیشا درأس علیه مربجلاتیدعی ساریته - فبیناعم پخیطب جعل نیادی ياسادية الجبل تلشار بتعرف مردسول الجيش ضساً له عمر، فقال سيا ا مسيرا لمومنين مغرمنا فبينا يخن كذ المعدا ذسمعنا صوتا ينادى يا سادته للمل تلا ثا فاست نا ظهو رنالى الجبل فهزم هدرالله \_ قال قيل لعمل ال كنت تصيير من الم وذالك الجيل الذي كان ، اربية عنده بنها وذرمن ارض العبيرة ل ابن ج ف الحماية اسناده حسن رواخرج ابن مردويه من طريق ميمون بن مهران عن ابن عمر قال كان عمر يخطي يو مراجعة فعرَّض في خطبت ١٠ ان قال ياسارية الجبل من استرعى الذريُّ ظلم فالتفت الناس بعضهم لبعض فقال لهمعلى يعرجن ماقال فطافرغ سأكوع فقال وقع نى خلدى ان المشركين هرُّموا الحواننا وانتهر بعرف بجبل فان عداوا اليه قاتلوامن وجه واحد وان حبا وزواه لكوا فخرج منى ما تـزعمه ن انصم سمعتموء – قال فجاء البيثيريعيد شهر منذكرا منهيم سمعوا صوت عسرنى ذله اليومرقال فعدلنا الى الجبل ففتح اللهعلنا واخوج ابويغيم فوالدلا ثملءن عمروبن الحادث قال بينا عمر يخطب يولم لحقا ا ذسترك الخطبة فقال ياسارية الجبل مزنين اوتلثان شراقبل على خطبته فيقالُ دوض الحاض بن لقد مجن انه لمعنون - فدخل عنيه سيد الرحمن بن عوف و كان يينه أن المه فقال إنك ليجعل له عليه نفنيك مقالا بسنا المت تخطب ا ذا نت تقييم ما سيادية الجيل - الوشعيُّ هيذا - قال إني والله ما ملكت ذلك داستهم ريقاتلون عندجيل يؤتون من بين ايد بهمرومن خلفهم ف املاك ان قلت ياسارية الجبل سيلحقوا بالجبل فليتوا الى ان جاء رسول

معزت عمر

بادية مكتابه ان القوم لقونا يوم الجمعة فقاتلنا هسرحتي اذاحضت الجمعة مععنا منا دياينا دى ياسادية الجبل مهاين - فلحقنا بالجبل فلمرنن ل قاهريي بعدة ناحق خرمهم الله وقتلهم له فقال اولئك الذين طعنوا عليه وا هذا الرجل فانه مصنوع له \_ نافع نے روایت کی ہے کہ مفزت عرکے ما حبزا دے بیا ن کرتے تھے کہ (ا با مان مطرت عرفے ایک انتکر مبیحا ا ور اس کا سردار ایک فض ساریہ نامی کومقرر کیا۔ اسکے حانے کے بعد ایک روز آپ خطیہ بابی ن کررہے تھے کہ دِ فعتٌ پکارنا خروع کیا اے ساریہ بہا لریہ ۔ اس حملہ کو انفوں نے تین مرتبہ کہا۔ بھیرحب ہِں نشكرك ما لات كبي ن كرنے كے ك ولى سے قاصد كيا - اور مفرت عرف وا قعاك وریا فت کئے تو اس نے کہا اے حفور سم لوگ توشکست کھا چکے ستے۔ اورا می اسی شک میں متبلا سے کہ د فعیۃ ایک میضے کی آواز سنائ دی کہ کوئی منا دی کرر اے اے سار پرجبلی چرط ما و - اس غیبی آ داز نے تین مرتبر یہی کہا - تب ہم لوگوں نے اپنی بیٹتوں کو اس بہاط سے ال ویا یس کے بعد خدا نے مشرکوں کو شکست دے دی کی کہ محفرت عرسے کہا گی آپ ہی اس آوازسے بینے رہے ستے۔ اور وہ بہا را جہاں سردار نشکرساریہ اس و قت تقا فک عجم کے تنہر نہا وغد کے باس ہے۔ علامہ ابن مجرنے اصابر میں بیان کیا ہے کہ اس روایت کی اسنا و ورابن مردویہ نےمیمون بن مہران کے طربتے سے روایت کی ہے کہ معزت عرکے صاحبزا دے بیا ن کرتے سے کہ (ا با جان) معزت عمرا کی بمبہ کونمطبہ بیا ن کردہے مقے کہ د فعلتہ اپنے خطبہ میں رخ پیپر دیا اور کہنے لگے اے ساریہ پہا کو پرمل دو۔ ورشخص پیسر کج کی نگرا نی کرتا ہے خلم کرتاہے ۔ آپ کا ہے ہے موقع کلام سنکر ما ضرمن گھرا ئے اور ایک دور نه تکے لگے رحب وہ خطبہ سے فارغ ہو گئے تو لوگوں نے بو میابی آپ خطبہ طیستے ہے یا کہنے نگے مقے ؟ آپ نے جواب ویا میرے ول میں یہ انہا م ہواکہ مشرکین نے میرے ہمائیوں ت دیدی را در وه لوگ ایک بیا مرکی طرف سے گزرار ہے ہیں لیک اگروه لوگ اسی بہا ڈکی طرف ہوجا بیں توا کیے ہی طرف سے لوٹا ہوگا۔ اور اگر دیاں سے آگے فرصرماً مینے تو ب الماك بوما بي گے۔ اس يرمبرى را ان سے وہ ابت كى ص كے ارس ميں تم سب كھتے چوکہ میرے سی سناہے ۔ اس وا تعہ کے ایک دہدینہ بعد نومشیخری لیکرقا معداً یا اور لبایان کیا کہ

ساریر کے نشکر والوں نے اُسی روز دینے مقام پرحفرت عمر کی آواز سنی متی ۔ اُس نے بیہ مبی کہا کہ وہ آ واز سے نے لجد ہم سب بہاڑی طرف مڑکے جس پر خدانے ہم ہ گؤں کو فتح دیدی۔ اور ابونغیم نے دلائل البنوۃ میں عمرو بن الحاریث سے روایت کی ہے کہ وہ کہتے تھے ایک فعرمعه کے روز حضرت عرفطبه بال ن كررہے ستے كه د فعت فطبه هيوار ديا ور دويا تين مرتب با رکہا اے ساریہ بیا ڈیر۔اس کے بعداسی فطیہ کو بیان کرنے مگے جسے بیلے ذکر کردہے منتے رید در کیم کر تعین حا ضرین کہنے لگے کر حضرت عمر کو یقنیا جون کا دورہ ہو گیا ہے۔ یقنی یہ پاگل ہیں - ایسکے بعدعبدالرحمن بن عو ن ان کے پاس گئے رکیو کمرا ن کوان سے مینان تقار اور كها ال مصنور إآب كى كيامات بيه كراؤكو ل كوايث متعلق برامعلا كينه كاسامان كرديتے بي - آپ خطبه بهان كرتے بوئے يه كيا چينے ككے تھے كه اے سار يہ بيا طير على دو - يركيا بات متى . حصرت عرنے جواب دیا کہ خدا کی قتم حب میں نے ساریہ کے نشکر دانوں کو دیچھا کہ ایک بیبالڈ کے پاس ارلم رہے ہیں اور ان ریآ گے سے بھی کھلہ ہو رہاہے اور پیچیے سے بھی پیسے جا رہے ہیں تو مجھ سے ر امیں گی اوریں نے بھارکران لوگوں سے کہا کہ اے ماریہ پیاط سے ل جاؤ۔ اسے لیدرت تک لوگ اسی مالت میں رہے یہاں تک کرماریہ کا قاصد اُس کا خط سیکر آیا جس میں مکا تھا کہ وشمنول نے حمعہ کے روز ہم ہو گول برحملہ کیا تو ہم ہوگ خوب لراسے بیما ل کے کر حب نماز حمعہ کا وقت بہونی توہم لوگوں نے اچھی طرم کالیک منا دی کیجا رکر کہرر باہے اے ساریے بہاطر بر۔ یہ بات اس نے د و مرتبہ کمی توہم لوگ بہاط سے ل کئے جس کے بعدد شمنوں برحلہ کرتے ہی رہے ہیا ہے کہ کہ مدانے ان سب کو سلکست فاش دے دی اور ان کو قبل کر دیا۔ حب ان لوگوں نے حبفوں نے حصر تعمر کی اس ابت پراعتراض کیا تھا اِصلی وا قعدمن لیا تہ کہا ان کو حیوثہ دو را ن کے لئے یہ َ بات نَبا تی گئی ر<sup>تا</sup> ایخ الخلفار م<u>نث</u> ) ان روایتوں میں اس کا ذکر نہیں کہ یہ وا سال کام علامه ابن مجرعمقلانی نے اس کوئی صاف کردیا۔ فراتے ہیں احماد عمر علىجيش وسيرى الى فارس سنة ثلاث وعشرين فوقع فى خاط عمر وهسو يخطب يوم الجمعة ان الجيش المذكور الحق العدووه عرفي بطن وإدوق لا هموا بالفريعة وبالقرب منهم حبل فقال فى اتناء خطبته ياسارية الجبل الجبل ورفع صوته - فالقالا الله في مقع سارية فانحاذ بالناس الى الجبل وقاتلوا العدو

جانب واحد ففتح الله على هدر.. وقال خليفة ا فتح سادية اصبيهان وعنوة في مايقال حرة ت عرفساريكوايك فكركا بردار باكرايران كى طرف روانه ا کی و نعرجب معزت عرممجه کے روز خطبه بیان کر رہے ستے ان کے ول میں پر بات ا گئے کہ رو مشکر دستمنوں سے لا اور وہ ایک دا دی کے وسط میں ہیں اور وہ لوگ بھا گئے اور ست کھا حانے کا اوا وہ کرد ہے ہیں ۔ اوران ہوگوں کے قریب ایک پہا ڈے۔ بیٹیال کرکھ معزت عرف خطبہ کے انتا رس کیا رکر کہا اے ساریہ! بیام ۔ چو ککه معزت عربی کوریا واز کالی اسوجہ سے حذانے ان کی آ دار کوساریہ کے کا ن تک پیمونخیا دیا جس کے بعید وہ سب لوگول کو مے کرمیا مسے ل گئے اور ورب سٹکرنے ایک طرف سے دستموں کا مقابر کیا ۔ سی خدانے ان لوگو ل نتح دے دی . . . اور خلیفہ نے بیان کیا ہے کہ ساریہ نے اصفہان کو ملح اورجرسے فتح ییا لوگوں نے بیان *کیا ہے (ا* صابر ص<u>رہ</u> عبد <sub>۳)</sub>۔ اس روایت کا نیتجا ہی واضح ہے ۔قابل عوريه امرب كرمصزت عرمدينه مي اورساريه كالشكر ملك عجم كه منهر نها وندك إس ووال کے مالات کی خرصفرت عمر کو کیسے ہو گئی کہ آپ نے دینہ سے پینے کربیاط روم مانے کی موات کی لو ئى تار نہیں نقا ركو ئى وائرئس شيليگرا ف نہیں مقا سا در پھير حصزت عمر كى آ وا زيدينہ كے باہر بك تو عانہیں سکتی ہوگی رسسیکر و رسل کی مسادنت کیسے طے کر گئی کدس ربیا نے سن بیا اور اس کی عل مبی کیا ۔ سواسے معجز ، یاکرامت کے توب ابت نہیں ہوسکتی ۔معجز ، یاکوامت سے یقنیا ہو کتی ہے اور بیروا قدیمی مدوح کی کرا موّ ں میں ہی درج کیا گیا ہے۔ گرسوال یہ ہے کہ نما مس اسی موقع پرید کوامت کیوں فل ہر ہو تی ۔ آپ کے دوسرے فوق مات میں کیوں ایسا نہیں ہوار حصرٰت الو ہے کو یہ سترن کیے عاصل نہیں ہوا حضرت رسولخدا صلعم کومتعد غروا وسرایا پیش آئے رہے رحفرت کے کسی غزوہ یا سریہ میں یہ بات کیو ل نہیں ہوئی فروکا ا مدمیں معزت نے عبداللہ بن مبسیر کو بچایس تیرا ندازوں کے ساتھ مقرد فرایا تھا کہ وہاں کے ایک خطرناک درّ ہ کی مفا فلت کریں اور و ہاں سے ہرگز ۔ کملیں ۔ گرحب عبداللّٰد کے نشکروالے بوٹ ار مل ہے ہٹ آمیحس سے مسلما ہُزں کی شکست ہوگئی تو آنحفہ ت مبلعہ کو بھی خدا نے یہ کرا مت کیو ں نہیں عطا فرما دی کہ مصنور ان لوگو ں کو بچا ر کر کہتے کہ دیکھتے طونہیں وزم ۔ت ہوجا سے گی ۔ حا لانکہ ایک ہی مگر آنحفرت میں مقے اور اس سے قریب ہی علام مجب

فالشکر مجی تفار با د جود اسکے آئحفزت صلعم نے ندان لوگوں کا ہمٹنا دسچیا ندان لوگوں کو پچا رہے

نه وه تصرت کی آ وا زمسنگر و دل عشبرسکے ۔ آخر کا رمساما نوں کوشکست عظیم ہو ی۔ آنحفزت

رحمی ہوئے رحصرت کا ہونٹ کے گیا۔ دو اسکے دندا بن مبارک تبہید ہو گئے۔ غرص معفرت کل مصائب میں متبلًا ہوئے گرفعدا نے کسی معجزہ یا کرامت سے آ محفزت کی مددنہیں کی۔ ہندہ نے جنا ب حمزہ کا کلیجہ چیرکر نکا لاا ورجیا گئی نیکن آئے مفرت نے اس کو نہ اس لاش پر ماتے و کھیا نہ لاش کی حفاظت کی حا لانگه اسکے نبیراً مخضر میں کو اس کا کمال در مرصد مه ہوا حیرت خیز بیا مرہے کرحفزت عمرنے قر مدینہ سے نہا وند ( ملک عمر ) کے نشکر ِ اسکی بریشا نی اورآ نارشکہ ابس آتے وقت اپنے ماتھ کی مواری پرسے معزت عائشہ کے ہیکل گرنے کونہیں دیجیا۔ ندآپ كواس كي خبر ہوئى كەخباب منظمه! ونرف پرسے اتر كئى ہيں۔ نداس كا علم مواكد قا فلە حضرت عالسنتر كو جیجیے جیوڈ کرچل کھر<sup>د</sup> ا ہوا ۔ نہ اس کی اطلاع ہو تی کہ حضرت عاکشت**ک**صغوان بن معطل کے ساتھ ہیں ۔ و ہیں سے ان کو کیا ردسیتے کہ خبر داراس کے ساتھ بزا ؓ نا ور پزمتہم ہوما وگی۔ نہ خود مصرت کو نطرا یا ک معزت عائشہ اور صعوان کیا کررکے ہیں۔ بلکران کے واپس آلنے برجب لوگوں نے اس اتہا م کا ذكركياً و أخفزت كومى ان كم بارك مي شبه بوليا رجوا سلام كا ايك درد ناك ما د ترب كيونس هزت عمر کی طرح حفرت رسولخدا صلعم کو بھی ہے کرا مت علما فرا دی متی کر مس طرح مدوح نه نها وندمي ساريه كم كل حركات كو ديچه ليا اللي طرح آنخفزت مسلعم بعي مرف اپنے بيچيے حضرت عا نُشر ا درصغوان کے کل افعال کو الاحظر فرا سیتے اور اس کر ب ویراث نی سے محفوظ رہتے جس محبوب زوم کے متہم ہو حانے کی وجہ سے کتنے دنوں تک بسرکی۔ کیا یہ حیرت خیز امرنہیں ہے کہ صفرت عمر تو ملک عرب کے ورینہ سے ملک عجر کے نماوند کا واقعہ بجیٹم خود دیکھ لیس لیکن آب کے مولا دمقد اصرت رمولی اصلح اینے ہی قا فامل اپنی بیدی کی مالت کا در مبحضرت ما نئشر سے بھی طرا ہوا تھا۔ اور دیکھو غزوہ کا میں میروی کری - لمَا وْن كا نشكراكِ بْن مُكِرِقِمَا كُرَّ مَصْرِت كواس كى خِرْنِهِي مَنْ كَرَّأَس و قت كفار كالشّ

مفرت نه مفرت الوبج سے فرایاً ماکر قریش کی خرالاؤ۔ اللہ

" اِس مَا قَدْرُ مِهُ مَعُوال مِي أَحَاظُ لَ لَمْ مِي مَا قُلْ رَبِي -

مجے اس زحمت سے معا ف رکھیں ۔ بھرا مفغ ت نے معزت عمرے فڑاً یا تم ماکر خبرلا ہ ۔ انو<del>ک</del> میں وہی کہاکہ میں انڈا ورا وسکے رسول سے معانی ما ہتا ہوں ۔ تب معزت نے فرایا اے مذلیز تم جاؤ۔ وہ نورٌ اچسلے کئے د تغییر در نتور طبوہ م<u>ھیںا</u>)۔ اگر صرنت عمرنے اپنی ذاتی توت سے مل عجر کے مشکر کی حالت و پیچ لی تقی توصیرت رسول خداصلعم نے میںد قدموں کے فاصلہ پر لفار کے کششار کی مالت کیوں نہیں د سچھ لی۔ ا در اگر خدا نے مصر ساعمرکو یہ کرامت عطاکی توحضرت ر رو لحذاصلهم کو کیوں اس سے محود م رکھا ؟ کیا برر وامیت بیمنیں نابت گرتی کر مفرت رسولخدا مم سے زیا د وحضر لے عرکو خدا مانتا تھا ؟ ورانہ تسلیم کرنا پڑ کیا کہ بیر دا بیت بھی با مکل وضعی کہے اور حض حصزت عمر کا غیرسمولی درجہ نابت کرنے کے لئے نبائی گئی ہے۔ مزد حضرت عمرکے حالات سے اس روايت كوماً يخ تراس كاقطعي غلط بونامثل آفراً ب روشن بوجائے۔ آپ كى دفات كا متعلق مولوى شبلى صاحب يحكة بي مدينه منوره مي فيروزنام ايك إرسى غلام تعاصب ككسية الولولونتي أس نے ایک و ن معزت عرسے آگر شکایت کی کہ میرے اُ قامنیرہ ابن تلعبہ نے مجم پر بہت مماری محصول مقرر کیاہے۔ آپ کم کرا و یکے مصرت عرفے تقدا دلوھی۔ اُس نے کہا دو درہم وقریمًا سات آنے۔ معزت عرنے ویچا توکون سابیٹیہ کرتا ہے۔ بولا کرنجاری لِقَاشَی الهن كرى أفرا ياكرا ن صنعتول كے مقالم من يور تم كي بهت نہيں ہے۔ فيروز دل ميں سخت نارا من بوكرميلا ميا- د ومرس ون مصرت عمر على فازك لئ خطفة فيروز منج له كمسجدي ا یا۔ معنرت عمرکے مکم سے کچھ کوگ اس کام پر مقرر سقے کہ حب جاعت کھولی ہو توضعنیں درست ین کردها بومکتی تعیس تو حضرت عمر تشرلف لاتے ت برهلین توصرت عرامامت كيلئ طرسے- اور حول بى نماز شروع كى . فیروز نے دفعہ کھا ت میں سے عل کر عید وار کئے جن یں سے دیک نا ن کے بیچے کرا۔ مصرت عرفے فوراً عبدالرمن بن عوف كا إت يحد كمراني عكم كمواكر ديا - اورؤ د زخم كے صدمہ سے كروات " والفارق ے عرب میں اسطے ہوئے فک عجم کے لشکر کو علدا صایع )- کها ب حصرت عمر کی وه د وربین که ملک وسی رہے ہیں کہ آ گے سے مبی گھرگیا ہے بیچیے سے مبی محصور سے -ا در کہا ں یہ کو تا ہ بینی کرمت میں قاتل موج دہے اور و و خیز ہی سئے ہوئے ہے گر صفرت عمرز اس کو دیکھتے ہیں نراسے ہتھیار کو۔ع ببیں تفاوت رواز کجااست تا بھجا ۔ اگر کہا حائے کہ فرانے آپ کو اُس موقع پر

حفرت عمر

یر کوامت عطائی کر عجر کے نظر کو آپ نے دیجہ لیا اور قتل کے موقع پریہ کرمت نہیں دی۔ توخدا پر حارى الزام آنا به كراي معولى لشكرك فتح إب بون كييك تراس خدا تناجرا اتهام كما كرصفرت اعجم ك الشكر كا انجام د كما ديا يعرص زت عمر كى زندگى بجانے كىيلئے اس نے يركامت كيون نہيں دی۔ بیمعلوم ہے کہ صرت عراب ال م کے بڑے فاتح ۔ بڑے ا دشاہ۔ بڑے مرسعے۔ اسلام کو اکپ کے دیجو دکی شدید حرورکت بمتی اورآ ہے کے اُس و قست اُ معرمانے سے سلمانوں کوبہت نقصالی یہونیا اوران سب فرا بوک کا ذمروار فدا ہے کہ اُس نے سار میر کے مال کی طرح فروز کے مالسے آپ کو خرزیں کی ادراس کا وار کام کرکیا رئیس یا اس واقعہ کوصیحے ان کرزکورکا لا الزامات تبول كئے مبائن ما تسلم كيا جائے كرير روايت بائكل مشكر المهت ورموضوع ہے ۔ اعلا مرسسيدلمى دغيرہ نے سکھا ہے عن ابن عدق لقال قال ابن من قال ابن شها بقال عمن قال من الحرجة قال اين مسكنا قال الحرة قال بايها قال نذات لظ ـ فقال عس ادول اهلا وقل احترقوافرجع النجل فوجد المله قداحترقوار حفرت كمساجزا دس بان كرت مق كممرت عمر ب الخطاب نے ایک شخص سے بوجیا تھارا نام کیا ہے؟۔ اس نے کہا مجرہ رہیں کا معنے ا ار دو میں چنکا ری ہے، یو چھاکس کے بیلے ہو؟ ۔ کہا شہا ب کے دمشہا ب کا معنے آگ کا شعکیے یو بھاکس تبید سے ؟ کہا حرقہ سے رحرقہ کا معنے سورسش علین ہے) - بو بھیا متحارا گھرکہاں ہے؟ كها حرة مي (حرة مصفى گرمى) - لوهيا اسكىكس مصدمي ؟ كها دات نظيمي (نظر بمفّ شعله). يرسك الرعفرت عمرن فرايا حلدي حاكر وسيجو بمقارب كروا المسب جل كئية ووضحض دوارا ہو آآ یا تو دیکھاکروا قعًا آس کے اہل وعیا ل سب علی گئے ہیں۔ (آبایریخ الحففاء اصلام ورما ص نفزہ ملد م مصلہ وغیرہ)۔ عربی زابن میں جمرہ ۔ نتہاب اکثراً ، میوں کے نام ہوتے ہیں اور حرہ ۔ زات لفطے مقام كے نام مي اور حرقة تبدير كانا مهد اور لغوى شف سب كے آگ ہى سے متعلق ميں را تفاق سے لحض كالام مرود اسك إيكا الثاب اسك تبيد كاحرقة اس كے وطن كاحرہ اور أكسك محد کا ذات بنطے تلیار اُن چیزول کایہ نام رکھنے ہیں اس غریب کا کوئی فضور مہیں تھا اور نیا ن 'ا موں کا رکھنا کوئی جرم تھا۔ گران کل <sup>ا</sup>با تو ں کوسنکر مصز**ت عمرنے کیہ دیا کہ جائیرے گم<sup>وا</sup>لے** 

حصرت عمر

ب مل سكة - اور فولا أحد واقعا عل كية معولي بات مساس ك المعلوم كن يتي الك من كركباب يوكة را در دومرے لوگ على مذراً تش بوك- اور يو بكي خواف كيونكم معزيت عمرة ابنى مركم بيهي بوست ستة - المنول في مرف ابنى زا ل سے کہہ دیا کہ جا تیرے گھر والے سب جل گئے۔ گروہ آگ پکڑھی لیکواس کے گھر نہیں آئے نروس میں آگ نگائی نہ ان بیجار وں کومبلایا -ملانے کاکا مرضا ہی نے تو ابخام دیا۔ گویا خدا حصر ست عرسے اتنا ڈراکہ ان کی زبان سے عی ہوئی بات کی اس نے و ڈائٹمیل کرد کی ۔ اس ہے یہ نابت کرنے کی کومشش کی گئی کہ حصرت عمرکا درجہ خدا کے باں اتنا بلند تعاکہ جو بابت ان کے منہ سے کلتی متی خدا اس کو فور افجام یتا تھا۔ گر ضدا پرجوالزام آیا اس کی پر وانہیں کمیگئی كر خذا كاكتنا برا علم اورب رحى اس وا تعمد العنا بت بوتى ب ككرم لوم بوتا سيه خدا الكل ہے کورہنیں کو سیکنا کہ کس کا کیا قصورہے - بے وج لوگوں کے ساتھ مفالی کر ہارہاہے۔ مع میل میں | یہ وا قعمی بہت اہمیت سے بیان کیا ما ملہے۔ لما فیحت مصر أملى لرا مس اتعم بن العاص حين دخل يوم من الشهر العجم فقالوا ما الهما الدمين ف السنة الايرى الابهارة لوما ذاك قالوا ذا كان احدى عشرة بيلة تخلوامن هذاالشهرعدناالي جادية مكوب الوجا فارضينا ابويها وجعلنا عيهامن التياب والحلى افضل مامكون و تعرالقيت فى حدّا النيل-فقال لصعرع في ال حدّ اله يكون ابدا فوالعب الامروان الدسلام ى ماكان تبلد فا قا موا والنيل لا يعرى قلي الاولاكثيرًا حتى هوابله لاير. منلما دُای ذلك عسروكت الى عس مرالخطاب بذلك - فكتب له ال قد مبت بالذى فعلت وان الاسيلاح ديهيد وماكان قبيله وبعث بطياحتية فردا خِل كما يه وكمت الى عسروانى قد بعثت اليات ببطاقة في داخل كتابي فالقصافى النيل - ضلاحت مركمًا بعمر الى عمر وبن العاص اخذ البطاقة فنفقها - فأدّا فيها من عبدا لله عمل ميل لمومنين الى نيل مصرا ما نجسه فان كنت تجرى من قبلا فلا تجر - وان كان الله يحرولي فاستكل الله الواحلالفتها دان يجريك فالقالبطا تترنى المنيل فيتل الصليب ببيوم فاصع

ومتداجراء الله تعالئ ستة حشس ذراعاني ليلة واحدة فقيطع الله تلاسير السنتدعن اهل مضى الى اليوم-مب ( جعزت عرك جد فلانت مي) فك معرفع بكا ا وراسکے فاتح عمروب العاص اس میں داخل ہوسے توعجی ہینؤ ںسے ایک تا رہنے کومعروا کو ل نے کہا اے امیراس الک میں جو در ایسے نیل بہتاہے اس کا ایک دستور صلا آ تاہے صب کے لفر یر بہتا نہیں ہے۔ عرو ماص نے یو چا وہ کیا ۔ لوگوں نے کہا جب اس پہنید کی او کا ریخ ہوماتی ہے تہم لوگ ایک کواری لوکی کیسلئے اسکے والدین کے باس ماتے اور اسکورامنی کرمے وہ لوکی اس لے لیتے ہیں۔ اوراسے وب اچھ اسچے اماس نیزر اوروں سے اراستہ کر کے اس نیل میں لموالدیتے ہیں دمیں کے بعد دریا اچھی طرح بہنے لگتاہے) عمروعاص نے ان لوگوں۔۔۔۔ المام مي تويد دستورقا ئم نهي ره سكما اوراسلام افي قبل كوكل رواج كوشافين ہے آیا ہے۔ ان کی یہ اِت اس کرمصروا لے رک گئے اور اعنوں نے کنواری زام کی درا میں نہیں ڈالی حس کانتیج یہ ہواکہ دریا ہے نیل کا بہنا بالکل موقوف ہوگیا ۔اس مصیبت سے تعلنے كيسائے معروالوں في ارا ده كياكه و إن سے ملا وطنى اختيار كرنس عروعام في يدريجا توحمنرت عمرن انعظاب كولورب واقعه سيمطلع كرديا- ادران كى رائب وريا فت كى جعفرت عرف ان کو جواکب مکنا کہ تم نے جو کیا ہی درست تھا اورا سلام لیقیناً ان تمام رسوم کومٹا وے گاج ا سے بیدے سے ماری ہیں اور آپ نے اس خط کے اندر ایک دوسرار تعلیم کار کھدیا اور عمرو عاص کو تاکید کی محد اس رقعه کو دریا شیه نیاس پیران او بنیاسه مبیری تو و اس سخر میرس عموما كے ياس بيونيس توا تعول نے اندر دالا رقع مي كھول كر طرح الى راس ميں اسكا تھاكہ بير رقع بيع اللاعرام المومنين كى طرف معرك دريات نيل كى طرف - اما لعداد دريات نيل اگر توایی خوابش کے بہتا ہے تومت بہر ۔اور اگر تھے اللہ بہا یا کے تو خدا سے کیا وقہا رسسے سوال كركم تحقيم بهاتما رسب - عمروعاص نهوه روته شريع كر در يا يسانيل مي فوالديا- تا يريخ معين لومیے کے وقت اوگ ا ملے تو دیجا کہ داس رقعہ کی برکت سے ، خدانے دریا ، کوایک دات میں سولہ ؛ نة بلہ ؛ دیا۔ اس طرح النونے الل مصری اس رسم کو ہمینتہ کمیسیلئے ختم کر دیا۔ [ ایج ا صد وريامن نفره ملد ٢ صال ير روايت اس غرن سع بنا تا كني كر مصرت عركي كرامت ظاير اور خداک ان آب کا اعسالے ورم تابت ہو گراس سے خدای جرتو بین ہو تی ہے اس کی طرف

توم بنیں کا گئی۔ روایت کے الفاظ کہتے ہیں کہ معربی بدر مم اسوم سے جاری ہوئی متی کہ دریائے۔ نیلِ اُس وقت مک بہتا نہیں تی جب تک اس میں ایک دوسٹیز واور آ راستہ لولی کی قرانی میٹی نہیں کی جاتی متی باس کا مطلب ہی تو ہواکہ فدا ہی نے اس دریاکا ماری ہونا اس قربان پرموو ر کھا تھا۔ کیو کمراس کا حاری ہونا یا رکنا دونوں خدا ہی کے اختیار میں تھا۔ اگردہ ما ہتا تو بہتا. ا*در منایتها تو ژکارتها - گرمب که اس می* دونتیزه اوالی نهیں ماتی اس و تت یک و هتبهانیں تقا - اس کالا زمی نتیجه بهی بحلا که خوا به جا متنا مقاکه هرسال اس میں د وشیزه او کی واک کیجا ہے۔ تب خدا اسکے بینے کا حکم دے۔ لیں خدا کی صفت رحمٰن ورحیم اُس و قت کہا ک ملی ماتی متی جب وہ در پائے سال کے بلنے کور وک دیتا تھا کہ لوگ تحط کے خوف سے پر لٹیان ہوماتے تھے۔ اور خداکی به صفت اس و قت بمی کمان رئتی تھی جب و وئٹیزہ اولی اینے باب اس سے ماصل کھاتی ا ورا راسته کرکے دریا میں دال دی جاتی متی رلیتنیّا یہ رسم کفرو جہالت کی متی کیکن جب دریا فيل كا بہنااسى يرمو قوف تعاتوكون كريسكتا ہے كربيفل خدا كا بہيں تھا۔ ابسوال يرسي كفا ا سنے د لوں مک بیظلم کیوں کرا را کدو دنتیزہ لواکیاں اس طرح اس میں ڈبوئی جاتیں۔ اگر وہ در <u>ا</u>ے نیل کو را رجار<sup>ا</sup>ی رکھتا تو اہل مھر کنواری اولا کیوں کی تجییز کھے بھی نہ چیر ہاتے ۔ان وج<del>ر س</del>ے عقل ہی دنیسلہ کرتی ہے کہ سے روایت مجمع نہیں ملکہ موضوع ہے اور صرف مصرت مدوح کا تقرب الى الله دكها فيكيك با أن كن ب-

لفرب الى الذركا لي يه بالى الى به به به الما وابت سيلي على يربى به دوى ان عرب به ورفى الم ورفى بربي به به وى ان عرب به ورفى بربي به به به وى ان عرب به ورفى من به والمعلى من به به والمعلى من به به والمعلى من المحلة والمعلى به والمعلى به والمعلى به والمعلى به والمعنينة وجعل من المراب الواليد و فلا المعلى الله على الله الحديث به بله وجاله الحديث المدالة الحديث والعبود و فعبل لمبيش بخيله وجاله الحديث والمعلى الله الحديث والمعبود و فعبل لمبيش بخيله وجاله الحديث المدالة والمعبود و فعبل المبيش بخيله وجاله الحديث والمدالة والعبود و فعبل المدالة والمدالة والمدالة

فدا کے حکم سے بہاہے۔ اب تھ کو صرت محصلعم کی عزت اور صرت عرفلیفہ مدا کے عدل کا واسطرکہم لوگوں کے عور کرنے کیلئے راستہ چوار دے۔ اس کے بعد تورانشکر گھوروں اور اونط ب سمیات در باین داخل جد گیا ادر ما تن کساس طرح جلاگیا که ما وزون کے متم سیکے ككنبي درايض نفزه ملد مده مدار سوايت مي مامرقا بل غورب كرخاب معدين ابی و قاص اور فالدنے دریا کو صفرت رسول فدا صلعم کی جرمت ا ورصزت عرکے مدل کا واسطم د إسبے كه توراسة ميور و د\_ گراس امرسے ميتم ويشى كى گئى كە خباب معدَّبن الى وقاص اورخا لد بن وليدكوبيمعلوم كيسيم بواكران دولون كا داسط ديين سے دريا بيك مائيكا ـ كيوكد سرخمن در پاسے ڈرتا ہے اوربغرکشتی کے اس کے اندرستے عبور کرنے کا خیال تک نہیں کرتا یمیران دو**نوں** صاجوں کو امس و قت اس کی امید کیونکو ہوئی کدا بیا کرنے سے دریا کا بانی بھ جائے گاردور امریرکذاگریه واقعه سیا بو تومعزت عمر کی کوامت کیسے ہوئی کیونکم معزت محدوح تو مریزی سنتھ در یا غبورکرینے والے خباب معد تن اپی و قاص و خالد متعے۔ تو یہ کرامتُ رہنیں د و یون ہزرگوں ملکہ لورے نشکر کمبر گھوٹر ول اور اونوٹس کی قرار دینی چاہئے۔ کہ و وسب نشکروا لےاورووسب گوڑے اونط الین کرامت وا مصنے کر لغرکشنی کے دریا عبورکرگئے اور ا ن کے شم کس نہیں میکیکے اس سے بدامہی تابت بدتا ہے کر حقیقت میں بدا تر مصر ت عربی کے ام کا تفاکر آ کے عدل کا واسطه دایگیا تو در با خشک بوگیا- حضرت رسول خدا ملع کے ا م من به برکت نهیں متی وسطے لراگرریابت ہوتی تو یہ واقعہ آنففزت صلعم کے معجزات میں محالم بار کی تففرت کے اسم مبارک كے كوا ات ميں درے كيا جآ اليكن كسى كما بين اليا نہيں ہے كي فاص معزت عركے كرا اات یں موج دہے۔ گراس واقعہسے معزت عمر پرید زر دست اعرز من ہوتا ہے کرجب آپ کے نام میں خدانے براز بیداکر دیا تھا تو آ ب نے مک مصر نیچ کرنے کیلئے خشکی کی طرف کا بہت ہی دورداز راسته كيون انتياري عس مي مسلما ون كاب حدد حساب ال خرج بوا- آسان معينوع يا جده مین فومین میحدید ا در وه بهی که کر بحر قلز م عبور کرماتین اور مقوله ی ور مین فک معرفی داخل ہوکراس پر نہایت آسانی سے قبصد کرنیتل کیو کمجب د مبد کا یا فی آب محدل کے داسطه سے ایسا ختک ہوگیاکہ ما نور وں کے سم کسنہیں بھیکے تو بحرقبلزم کی کیا مجال متی کوکوئی منص اس ہیں و وب حاتا یا فوج اس کے عبورکر نے سے عاجز رمیتی۔ اگر اینتہ ہم ہو کہ صفر ہے

محفزت عم

کواسکی اطلاع نہیں تھی کہ دریاہے و ملہ کوووں شکراپ کا نام لیکر عور کر گیا ت مین شکل مل نہیں ہوتی کیو کمہ فک مجرمی ساریہ کے نشکر کو حب آپ نے دیکھ لیا کر برطرف سے تھر گیا ہے اور آپانے کیارکرکها کربیا شریه پلیلے ماؤترونو دعراق میں زجوعرب ہی کا ایک حصہ ہے ، سعیرین ابی وقاص اور خالد کا در یا عبور کرما اکتی کس طرح مخفی را بو گار آپ کو تو ا ورمبد اطلاع بوگئی بوگی که دهب کے کن رہے لوگوں کو کشتیا ں نہیں میں اور ان لوگوں نے دریا کومے مے مدل کا واسطہ دیا تو و پھیلیا اور نور الشکر آسانی سے عور کر گیا۔ اسی طرح آپ مینہ کے قریب سی نبدرگاہ پر فوجیں سجی کر ان کو حکم دیتے کہ معدین ابی د قاص اور خالد کی طرح تم لوگ بمبی بحر قلز م کومیرا واسطم دنیا وہ خنک ہومائیگا ورتم سب عبور کرمانار اگر اس کا کو تع نہیں لا تو کماز کم آپ معری فوح کے رعمره ما من كومكم دلية كرسكندريه فتح كرف كے بعدد ہي كل فوج ل كو لم ليٹرينين مي رجر شام ا بجرد وم من آمار دلية - وه مب معزت عركا نام ليكر لود الممذر عبور كرماية اور بورب من الما م حبراً الفكسية كردية بنا بمولوى شبل صاحب تكت بین ایک عجیب وغریب ا<sup>ا</sup>ت به ب کرعم دین العاص نے بحروم و مجر قلز مرکو برا ه ماست ملا<u>دین</u> کو ادا دہ کیا تھا جنا بخہ اس کے مئے موقع ا ورمگہ کی سخویز تھی کرلی متی ا درمیا او تھا کہ ذا کے پاس سے جاں سے بحروم و بحر قلزم میں صرف . دمیل کا فاصلہ رہ ما آہے نہر کا ل کر دون ل دریا و ل کو لادیا ماسکلین معرست اعرکومی ان کے ادا دیے سے اطلاع ہو کی تو ا رضا مذی ظام كى اور تصريحياك اكرابيا بواتوبيا فى جهازول من اكرهاجون كواد الدهائي كر اكرع وبالعاص کوا جازمت کی ہوتی تونہرسویز کی ایجا و کا فحز در مقیقتت عرب کے تنصے میں ہم تا اوالفاروق جارشہ ب حصرت عرکے نام میں بیر افز متنا کر اس کا واسطہ دے کر فوج کی نوج دریا میں از ماتی اور ما ادروں کے مم کک تر نہاں ہوتے ستے تو صفرت عمرانی انیوں سے بے وجہ درے۔ اول توبوں معي مجدي منين أكدا كرنبر سوير أس زاية من كمدكئ بوتى ويونا ني مها زول من أكر حاجول وكيز المال جاتے۔ اب تو بنرسویز موج دسے اور ہزاروں جا رہروم سے محقار خامی استے ملت رست أي - كت مها زول في اكرما مو لكوادا يافي لكن اكرت ليم مي كريامات كراس زان میده ایدا بو تا جب می حمز ست عمر کے خوفر دہ ہونے کی د مرنہیں متی کو کر اس سلال اول سے کہدستے کجب کو ف دستن جہا ز پر موار ہوکراس ملک میں اسے اور بہاں کے کسی صحف ایسی

چیرکو لے کرافرالے جانا چاہے تو تم لوگ نوج کی صورت میں آگے بڑ ہنا اور میرے عدل كا داسطه دك كري قلوم من كود طرنا اس كاياني نم لوگو سيسك ختك بوهاي كا ور المانی سے فی ا ن جہا رول کو کیوا این ۔ معتقر ریکوالیسے شبہات ابت کرتے ہیں کرر وہت بھی موضوع سے اور اسی و جہسے مولوی شبلی صاحب نے دریا سے دملم کے فشک ہوجائے ا ورنشکر کے عور کر مانے کی کرا مت اپنی کماب میں بھی ہی نہیں ۔ ا خباب معدوت کی کرامتوں میں مہ واقعہ مبی بایان کیا ما تاہے۔ ان عمر کتب م الى سعد بن ابي وقاص و هو بالقا دسية بيقول له وحد نضلة بن معاوية الانصارى الى حلوان العراق ليغز وعلى صواحيها و فدعت سعد نضلة فى ثلث مأ تدفارس \_ فخرجوا حقه الواسوان العلق فاغار عليصنواحيها داصابواغينمة وسبيافا قبلوالسوقونها عدادمقهم العصروكادت المتمس لغرب فالجأ بضلة السبى والغنيمة الى سفح الجبل شعرقام فاذن فقال الله الكراكبرا لله اكبرفاذ المجيب من الجبل يجبيب كبرت كبيرا بانضلة تتمقال اشهدان لا أنه الا الله قال حلى الحفلاس ما نضلة - شم قال اشهدان عدادسول الله - قال هوالذى بشرنا به عسيرب من وعل داس امته تقوم الساعة - فقال حى عيل الصلاة - فقال طوبي لموضير اليهاوواظب عليهار قالى علاالفلاح وقال افلومن اجاب قال الله احبرالله احبر لااله الدالله -قال اخلصت الدخلاص كله بانسلة صمالله بهاجسد لع عدالناد فلافرغ ملذانه قاموا فقالوامن انت يرحِم الله ملك انت ام من الجن اوطا تُف برعبا دالله - قد اسمعنيا صوتك فارناصورتك فان الوفدوف دسول اللك ووف عمن الخط قال فالفلق الجيلعن ما مة كالمحا بيض الراس واللحية عليه طمل نامن صوف - قال السيالة معليكم ورحة الله وبزي ته- فقالوا وعليك لسلم ورحمة الله وبركا ته مرابت برجاح الله - قال ذريت ابن برغلاوصى العبد انصالح عييم سن من بمراسكنن مذالجبل ودعالى بطول البقاءالي

حين نزوله من الساء فا قرة اعمم في السلام وقولوا ياعم سدوقادب فقدد ناالاحم واخبروك بهذا الخصال التى اخبركم يها ياعم اذا كمهم مت هـنه الخصال في امة عين فا بهرب الهرب... شمغاب عنهم فل بيروه - فكتب نضلة من لك الى سعد وكتب سعد مذ لله الحامم فكتب البيه عهر سرانت ومن معلط من المهاجرين والابضار حقة تنزيوا بهذا الجبل فان لقسيت فانتركه منى السلامر فنرج سعد فواربعة الاحتمن المهاجرين والايضارحتى نتربوا ذلك الجيل ومكث ادبيين يوما ينادى بالصلاة فلايجد ون جوابا ولاليمعون خطا بالجبياب معدین ابی وقاص فا دسیدی سقے توصرت عمرنے ان کو سکھا کہ تم نفندین معوبرالفداری کو حلوان عراق کی طرف روا نه که وکه وه اسکے اطراک میں ماکر لوگوں برحمله کریں -سعد نے تین سو سوار و سر محصا منه نعنله کو آن المراف میں روآنه کر دیا۔ وہ لوگ و با ب سے علی کرملوان عرا**ق** میں ہو نے اوراس کے اطراف میں لوف ارکاسسلم ماری کر دیا اور بہت سا ال غنیت اطال اور تیدی گرفها رکیا ۔ ان سب کو لے کرر واند ہوئے پہا جنگ کہ عصر کا وقت ہو گیا اور آفنا ب عزوب ہونے کے قریب بہر نخ گیا رمجورًا تضلہ نے قیدلوں اوراموال غنیمت کوبہا ط كے كن رسے محفوظ كرديا اور كموا دان وينے كے - ابنى الله اكبر العاكبر العاكبر ال كين يات ست كذا كا ه يها وسك الدرس الكي من واردى واح نعنل تم فاليم نجبیرکی - بیرنفند نے کہ استنہرا ن لاا دالا الد- اس پریمی اس بنبی شخص نے یکا دکر کہا اللہ نضلہ بیا خلاص کا کلہ ہے۔ بھر کہا اشہدان محدارسول اللہ۔اب اس غیری تخفی نے کہا ہی دوبزرگ ہیں مبلی خوشخری ہیں خباب عیسی بن مریم نے دی مقی اور انہیں کی است کے خاتمہ ر تیا مت قائم ہوگی - پیر نفنلہ نے کہا می عسد الصلوة - اس پر اس عنی شخص نے کہا کی ع بانیام ہاس شخص کا جو نماز کی طرف چلے اوراس کی بابندی کرے میرلفند نے کہا مطا الفلاح - اس پر اس علیئ سخص نے کہا بوشخص اس کو ان مے معابیکا میاب ے \_ معرف لله نے كہا الداكبرالداكبر-الاالدالاالد اس يراس عنى بولنے والے ين كما اے نفنلہ تھےنے بورے ا خلاص کوظاہر کیا۔ اس کی وجہسے خوا مقارسے مران کواگ بی

حرام کردے ۔ بھرجب نفنسہ اپنی ا ذان سے فارغ ہوئ توسب لوگ کھراسے ہو گئے اور اس فيلي أوا ذكومنا طب كركه كها اس معائن خداتم ررحم كرسة تم كون وي فرسشة بريام بيد. ا بندگان مذاست كوئ ما لغن موع - بم سب وكول ني مقارى ا واز توسنى - البني مورت بمی د کھا دو کیو کم بیحمرت رسول مذاصلعمی فوج اورحصرت کا نشکرہے۔ اس ابت بد يهاط شكافة بواا دراس كے اندر سے ايك اتواليا ايك سرى ثملاً بوطكى اليا تفا-اس كام اور دار می دولون سفید سے راس کے اور دو پرانے لوسیدہ اون کیرے معیان نے کل کہا السلام ملیکم ورحمۃ الله وبرکا تدر نفنلہ اوران کے ما تقیول نے جاب میں دعليك السلام ورممة النزوركا تدريم لوجيات بيكون بي خدات برايني رممت الأكري اس نے کہا 'نے کیں زریت بن رخملا عبرصائع معرست ملیسی ابن مریم کا وصی ہوں۔ امغوں نے مجداس بهاط مي سكونت افتياركرف كوكها ادرميرا لنظ لول الحرى د عاكى كرجب ك دہ آسان سے دنیامیں دوبارہ ازل بوں اس وقت مک میں زندہ ریکوں - ترسب لوگ راسلام عرسے کہددینا اور بربغیا م می بیونیا دینا کہ اے عربیک طرح سے علم اورسب لوبراكر مصده وكيونكم تيامت قريب اسع - اورتم لوگ ميري اك إقول كي خريمي ال كوكرونيا جن كى الملات مي تم لوگو ل كو دئية و تيا يون السي عرب معزت محرم كي أمت مي مه معلتین ظاہر ہو مائیں تو دیکھ عباگ ما نا۔ مباگ ما نا ۔ ایکے لید بہت سی میتی می گرکے وہ الویا وہ سرغاً تب ہو گیا اور پھران لوگوں نے اس الویا اس سرکو بنیں دیکھا۔ تغتلر نے اس عجیب و غربیب وا قعه کی اطلاع کردار فرج معدب ابی دقاص کودی اور انمول سنت

سله حامہ کا معنے آو کی ہے اور مربی ۔ چ کہ اس کے بدہ ہے کہ اس یا مرکا مرمینی تقا اس مبتہ اس حکم یا مرمینی تقا اس مبتہ یا در سے مرا د فا لبا اوہی ہوگا۔ مولوی و حیدالزان فا نصا حب ند محکاہے کا ہر او کو کہتے ہیں ۔ عرب لوگ اس کو متوسس مجھ اور کہتے کہ جشمن قبل کیا جائے اور اُس کا تصاحب کا لیا ہائے ہے ہوگا یا فائے اور اُس کا تصاحب کا مقال کیا جائے ہے ہوگا یا فائے ۔ جب اس کا فقال کی جائے ہے ہوگا یا فائے ہے ہوگا یا فائے ہے ہوگا یا ہا ہے ہوگا ہے ہوگا

ر اب اور و دسرس لعنت كرف والع مى لعنت كرق رست بي رابره باركوع م) اور افراتاس كيف بيسدى الله قوماكف والعيد ايما نفسروشهد وا مان عليهم لعنة الله والملككة والنّاس احمعين - فواليي م كى بدايت كيسے كرسكتاہے جوا يان لاكرا ور رسول كومن ان كرا ور واضح دليلس ديھے را کارکرسینے۔ خواکی توبہ حالت ہے کہ وہ ظلم کرنے والول کی ہدایت **ن**رم بنہیں کرتا میکہ دن کی جزا ہے ہے کہ ا**ن** پر انڈ ا در فرمشتو کی اورتمام لوگوں کی لعنت ہوتی ٣ ركوع ا ورويكوومي يقتل مومنامتعين الخيزائد ہ جد کرکسی مومن کو قسل کرے اس کی جڑا جہزہے جس میں وہ بھیٹے ہمیٹے رہیگا اور اس ہے خدا کا عضنب مو گا اور الله کی لعنت اس را نازل موتی رسبے گی اور الله کے سلے را عذا ب طیار کرر کھاہے ( اور ۵ رکوع ۱۰) اور سنو ان الذين يومون لاسالمومنات لعنوافى الدنيا واللحفرة ولهم عدا اعظيم ې لوگ يا ر*سا* اورغا فل مومنه عور تو ل پر زنا كې تېمت لگاته يې د ه و نيا اور آخزت مي ملعون وار د سياع اورال ك سع برا عذاب سيد ( ياره مرع و) يتمان توليتمان تقنسدوا فحاليهض وتقطعوا ارحامكم ومكاح مرالله فاصمهمرواعی ابصارهمر- کیاتم او کول سے یا بات د ورسمے کہ اگر تم کو مکومت ل جائے توزمین پر ضاد بھیلانے اور البے در سے نا لول کو آور کے لكويهي و ولوك بي من پر خدانے لعنت كى ہے اور كو يا خود اس نے ان كے كا فول كو بهرا ا دران کی آنهول کواندها کردیاسهدایده ۲ ۲ تاع) ادرم ك*رلقيسے فرا تاسي*ان الذين يوُ ذون الله و دسو له لعنه حرالله فوالد إلاخة س المعميد عنا يا محديدا - جوارك الداور الحصك رسول كواد يت بيونيات بي يا بيونيا مين محفوا ان لوگون به يعينيّا د نيا ادر آخرت ميں لعنت كرتا رہے گا اور ان كے التي ذكيل كرف والاعذاب لمياركرركاب (باره ٢٢ عم) يريمي فراياب يوه

الاينفع الظالمين معذ دتهم ولهم اللعنة ولهم مسوءالدار- قيامت كادك ا بیا ہوگا کہ فا لوں کو ان کی معذرت سے کھم تفع نہیں ما صل ہوگا اور ان کے لئے لسنت اور برے گھر کا رہنا مے یا چکاہے (یارہ ۲۴ ع۱۱)- خدانے برمبی فرایا ہے لے الظالمین ۔ کلم کرنے وا نول پر خدا کی بعث**ت** ہے دیارہ ۱۲ ح۲۷۔ و**لومی صماحتیں ۔**خیرخدا کا بعنت کرنا تو قرآن مجیدسے تمنے تابت کردیا اور وا قعًا معدولاً يات تم ف بين كروي -سجان الله تعارى قرآن دانى كى تعراف بين مكتى أكرا در يزر كالى وين في قواليا نبي كيا مين تورنبين كى بيروى كرنى جائي-مرا سیت جا لو ک مه ترکیا تھاری بردائے ہے کہ و کام خدا کرے و واقعا اور دہی کام ہم لوگ کریں تو برا؟ مداتو بزرگا ن دین کابھی بزرگ کے ۔جب خودہ طالم رہ کالعنت کرے تو بھرکسی اور کا نعل کیوں وسیکا جائے۔ **لومی صاحب۔ ا**ں میر سے ہے کرجب قرآن مجیدے کوئی ات ثابت اور نعل وا منع موحیاے تواب کسی ا درکے افعال مبایخے کی مزدرت بنیں رہتی ۔ بیر بھی یہ اِت کھنے میں اسکتی ہے کہ اگر خدا کی طرح ہم لوگو ل کو بھی رہے لوگو ل پرلعنت كرنا منارسب أو تا تو تها رست بزرگان دين مجي برا أعال لوگول پرلعنت رتے۔ گر آن کا اور خاصکر مفرت ربول مذاصلیم کا کسی پرلست نہ کرنا اس امری قطعی دلیل ہے کہ ہم لوگ خدا کی براری نہ کریں۔خدا سنے جن لوگوں پرلعنت کی کرن*ا*یع ليكن جب رسول مقبول صلحرف اليها بنيس كيا ترمسلمان اورحضرت كالكريريين واسف كول البياكس يمين اپني السلاح كرنى چا سية و دوسرون سي كيا مطلب ؟ -مرامیت خالو ک ۔ اس کو تو میں بھی انتی ہوں کہ اگر صفرت رسول عداصلا بعنت نه کی ہو تو مسلمانوں کو بھی نہ کر نا جا ہتے ۔ گرکیا تم کہرسکتے ہو کہ انحفر مط نے کسی رامنت نہیں کی ؟۔ کیا صرت کی زان مبارک اس سے بی رہی ؟۔ ا دیر تم نے فوب کہا کہ کیا تم کہ سے ہو۔ میں تو کہہ ہی راہوں مم التي ايني زان إك كوالسي في الدكندي بات سع فراريني كيا- كها ل معرت كي أنا أوركها ل مد بهذي معرت وطن عظيم وفائن قد

ارے کی غضب کرتے ہو۔ ارے کی غضب کرتے ہو۔ اپنی مولومیت کو کیو ر صفیعت کم مور ما الل اگرایس باتی کمیں تو تحقیل ماستے که المیں تبا دور ند کر خود ہی الیس بے خبری کی بایش کرو۔ دیکھو بیمٹ کو اس تراف رکھی ہے اس یں صاف محارداسے لمم آحل الربوا وموكله وحاتبه وستاهديه و وا وروای لمسالم معفرت رمول خداصلیم فے لعنت کی ہے ان او گوں ہے جوسو و کھاتے اور کھلاتے اوراس کا معنمون سکھتے اور اسکے کواہ بنتے ہیں اور فرایا وہ ب برار میں۔مسلم نے دس کی روایت کی دمشکوٰۃ حلدا صبیح لعن مہول اللّٰمُصلعم مردوا والهرمذي يضرت درول خداصلىم في رنتوت ا ور این والے و و ان سر لعنت کی ہے۔ اس کی روایت ترندی کے کہ واطراف الله ولوى صاحب تريكون كتاب كدايد بساكم كرف دالول يرمعزت عمف لعنت نہیں کی ہے۔ ایسی حدیثوں سے تو جارے ال کی کل کما ہیں مرى بوي بي سينفريا برراكام كرنواك كمتعلق اليي حديثين موجود أي -م ترجع من الول مسبحان الله ما الكري زبان سع ايك بي وقت اقراراو الكار تنا را بی کام ہے۔ اہی کہا تھا کرمفزت رسولخدا صلعم الیبی گندی ابت سے اپنی زبان بجو تخبن نہیں کرسکتے۔ اورا ب یہ کہتے ہو۔ تماری کس ابت کا جواب دیا جاہیے۔ اور ں يرمضحكم كيا جاست \_كسى ايك اصول يدمونو كبت مخ بوسك -وی صاحب تم میری را ان سیح ات موسی را مشکل به حب خدا ر قرآ ن مجیدی برے او کو ل برلسنت کی ہے تو حضرت رسول مقبول صلیم کول نس لفت تے۔ یہ تو مربی ابت ہے ۔ گرتم نے یہ تونہیں دکھایا کر مفرت صلعم نے کم كا نام ليكراس يرلعنت كى - اوررانفنى تو نام كركا ليا ل كي ميرت بي -كتنافق ي-منٹ ہوی میں موجو دنہیں ۔ البتہ عام *لفت وارجے* مثلاً بنى صلىم نے فرايا پورير خواكى لعنت كراكيدا نطيب يرانيا إلى مقركوا وتيا بليد يا فرايا جريد عت كاليا عرعتى كويناه دے اس ير خداكى است (دي علامه موصوف كى كما ب

منهاج السنة ملام ملط) - بي مراجي مطلب كه نام ليكولعنت كرناجا زنبي ب. بدايت في لوك - بيد تر مجه تماري علم دخل كارونا تفاراب تو تقار علام لكدام معفرات كم كما لات يرسي الم كرنا إلا - ان كوا تني تك فرنهين مون كرمعزت ل خدا ملعم في برون كومعين كركے اوران كا نام فيكر مى لعنت كى ہے۔ امام تجارى ن تحالي قول النبي لعن اللها ليهو دليني أكفرت صلعم كارث وكفراسودي عنت کرے۔ (صحیح بخاری یار و ۲ صن<del>و۲</del>) ا ورسب جانتے ہیں کہ بہودی ایک معین فرقیم اوراً مغزت نا وكون كرئس ففل كانام ليكريني ذكرنيس فرايا كم فلان وجرس یوداد لیان پرکسنت موسکر مرف ان کی تعیین کر کے ان پرلسنت کی ۔ اورسسنو ایک دفعہ مفرت صلعم نے فرایا کہ اے اللہ اپنے اوپر عمرو بن ہشام عقبہ بن رہیمے بشیبہ بن رہیم ولبيدين عتبه للميه بن خلف رعقبه بن الي معييط ا ورعاره بن وليدكي إلاكت كولازم فرايا مروہ لوگ کو میں میں ڈال دیمیے گئے تو صفرت نے فرمایا اس کو میں والوں پرلعنت کی گئی ہے رکیجے نجاری پارہ ۲ ص ۱۹۵۰ ) دسکیوائس کو تیں میں وہی میسن لوگ سے بن پرا تھنرت م بیلے برد عاکرتے تے رجب وہ معین لوگ اس میں عمرد کیے گئے تب مخرف ا ر کیرلعنت کی ۔ کیا اب بھی کسی طرح اس سے انخار کرنے کی صورت کال سکتے ہوج كوى صاحب ركراً بغزت ملم ناما ف صاب تابين فراياكه اسه الله ال معتمن يرلمنت كرديا فلا التحف يرلمنت وديا فلان محض المون ك - اورد افعني سب کرتے رہتے ہیں ۔ نس تم لوگ نام لے کرلھنت مذکیا کرو۔ قفتہ ختم۔ بدا يت فا و ف - آ مفرت ملعم في اس طرح بي لعنت كي بعد اوريد كوئ الموقع يرآ مخطرت فراكا اللهد والعن شيبة بن عتبیرین رمبعیر -اورامیرین خلف پرلعنت کرتا رو دصیح نجاری با روے ص<u>اب</u> تیاؤنام كى تقيين كے ساتھ لونت كرنااس سے زياد و مكن ہے ؟ اب كي اِت بناؤ كي ؟ يرت في الوق ل - سبم الله م مثم أروش و دل ما شاد مي مي وي مياي

ں کہ تم لوگ شیعوں پر جوجوا عرّا صّات کرتے ہوان سب کو پہلے اپنی کما بوں میں دیجہ لیار ولوي صاحب من في تجاري من دوعبارت ديمي تودية كريم رجة رسيكم اب یا کہیں ۔حب کھر نہ بول سکے تو فرد ہوایت حاتون نے کہا ۔ برامت ما لوك \_ اور د كيو على مرحل ل الدين سيولمي في تحاب قال دسول الله عد اللهم العن الم سفيان اللهم العن سهيل ب عمر واللهم العن بيد . حصرت رمول فداصلعم غز وهُ احد که دن فرات من اسے **غدا ت**والو بغیا حرث بن متام سهبیل بن عمروا ورصفوان بن امیدریسنت نازل کرتاره دتقنیردر فتور علیوان ایم مرصوف بى فيرمي سحام قالت عاشتة ولكن مرسول الله لعن اباحرروان **، وان في صلب فمروان يفيض من لعنة الله حفرت عائشه فرا تي نتيس كمفرت** ل خدا صلیم نے مروان کے باپ پر لعنت کی جبکے مروان اس کی پشت میں تھا۔ تومروکا الله تعاليا كى لعنت سے حصد ليتار إسبے ("ايخ الخلفا، ص<u>سرال</u> ) كور كفرت صلعم في الم لیکرا و مصحف کومعین کرکے لعنت کی یا نہیں ؟ اورسنو علامہ ابن مجر کی تحقیقے ہیں است صلحا لله عليه وسلم لعن المحكم وما يخرج من صلبه و مفرت رمولخذام نکم را در امل کی کل اولاد زنبی ا میه) پرلسنت کی ہے د تطبیرالنبان م<del>لال</del>ے) اور حب حرات ا مام حن علیه انسلام نے اپنی ظاہری خلافت جبور دی تو ایک موقع پرجهاں معویہ اور رت مبی سے عمروعاص نے صرت علیٰ کو را کہا۔ پیرمغیرہ نے بھی ولیا ای کیا۔ اسکے لبدا ام من سے کہا گیا کہ آپ منبر رکہ جاکران و ویوں کا جواب دیجئے معزت نے اس سے ا تكاركيا اور فرايا مين اس مشرط برجواب دس سكماً جول كرب وعده كري كراكر مين سے بیا ن کرو لہ یہ لوگ اس ات کی تقد ان کریں ۔ اور اگر عبوث کوں تو گذیب کوی ۔ ال لو گوں نے اس مضر ما كو ما ن كرو عد ہ كرايا - تب حفرت امام حن منبر ريتشراف ليكے اور فدا كى حدوثنا بيان كرك فراياكم من بطور ستم الله تعاسدًا كر تحصل ياد ولاكر يوهيمًا بول اك عمره عاص ومغيره عرد ورون مائة بوكرسول خدا صنعمنه سان ( ييهيس إسك والے) ا ورقائد (آگے سے کیسنے والے) پر دلینی ابوسفیان ولموریری تعنت بسنر کی ہے -ود ون نے کہا یا نہیں معلوم ہے کہ تخفرت نے لفنت فرا ن متی ۔ میز منسرایا

4

مر قرآك

یں تم دولوں کو نتم دے کر اوجیتا ہوں اے معویہ ومغیرہ کیا تم کومعلوم نہیں ہے کہ حصر ست لمعمد في عرو عاص كوبروًا فيه بيلعنت كي بيد وونول من كها بياتك اليها ہی ہوا تھا۔ بیفرخرایا تم وونوں کو متم دسے کر او بھینا ہوں اسے حمر وعاص ومعویہ کیا تم اس کا ملم ہے کہ رسول خداصلعم نے ملیزہ کی بوری قوم برلعنت کی ہے۔ و و و ن نے کہا إن سي مع المراتب المنان منال ونفاع كانيه مد وغيره وره انعاف سع كهناك عام ہی کتا ہوں میں ان سب اتوں کے ہونے کے لعد علا مدا بن تنجیبے کا یہ کہنا کہ سی من کو معین کرکے لعنت کرنا سنت بوی میں موج د مہین کہا ں پک می ہے۔ **مولوی) صاحب**-البتران عبارتوں سے نابت ہے کہ رسول مقبول صلعم نے حفرہ بعویه و عمرو عاص دمغیره و عیره پر لعنت کی ۔ ان کمآ بول کے رہتے ہوئے کیسے انکارکشکا ہو ول خداصلعم كا درَج بھي تو بم لوگول سے را إيوا تھا مضرت نے ان الوكول ر لعنت کی توکیا ہوا اور کسلی مسلمان نے توکسی ر لعنت نہیں کی ۔ اور ہم لوگ مبی عام مسلمان ای - ہم مبی نہ کریں ۔ جب ہم لوگ رسول ہوما تنینے تب است مجامیا کریں گے ۔ مدا من حالون مداكات كرور مراسم المان كانول كانول سامي تعاريك بن مِي بِدِي بِن - بتماري الم ماكم في محاب قالت عالمن الله عرم العلم معربت ما تشنه نے کہا خدا عروب العلم يرامنت كرسے دمتدرك ملبوع حيدم إوملام ا در میرجال الدین محدث نے نکھا ہے۔ انجا بعض ازیں امور مذکورہ حامل و باعث نزر عالمنة راكر درشًا ل عُمّا ن گفت لعن الله نعشلا و قتل نعشلار امور مذكوره كاعض التي اس امری با عش ہوئیں کہ حضرت عاکمتنہ حضرت عمّا ن کے بارے میں کہتی تعیّس السُّدلعنت اس نعتل رحمزت عنّان) يرور ومنة الاحباب طبد المدار الدعلامه على متعى نے محکاہے عن ابن عباس انه قال لعن الله ف الا المحويد) انه كا ن ينطع المتلبية فى هذا اليوم يعنى يوم عرف الحن علياكان يليضه ومزت ابن عباس دمشيورا ورمبيل القرصابي رسول) نے كہا خدامورير يداست كرے كه وه عرف كے و ان لبیک کہنے سے ٹینے کرستے ہیں اس سبب سے کہ اس روز خصرت علی علیہ السلام لیگ لبيك كية من وكنزالهال علد مندل اورعلامه اين التيمزري في مكالها كالشاعزلد

<u> بوہرقرآ ن</u>

عويه فقال سمر لعن الله معوية والله بواطعت الله كما اطعته ماعذا في یاموی سف مرو کولیمره کی گورنری سع معزول کردیا تواس نے کہا خدا معربر بلعث لرے - اگریں خدا کی ا ما عت اس قدر کئے ہوتا حتنی معویہ کی ا طاعت کی ہے تو خدا مجرر مجی عذاب نہیں کرتا رہاری کال حبد مد مدون اور علام محد عقیل نے محاسبے وقده لعن عمراين الحنطاب خالدب الوليد معين قتل مالك بن نويي وب فالد بن وليد في الكبن نويره كوفتل كيا توصرت عربن الخطاب دخليفه دوم ، في خالد دلعنت کی دنشائ کا فیہ ملاء اور ملامہ لاعلی قاری نے ایکا سے کا ام ابوطنیفہ صاحب نے وسیرایا لعن الله عمروبن عبيد - عمروب مبيدير خدا لعنت كرف د شرح فقة اكبرصا ي ماود حصرت الوبكرك فرزندا رعبند خباب محرف معويد كياس ايك خط بعيكا اس مي احماا نت اللحيين ابن اللحييم - تم لمعون بوا ورئتما را باب مي لمعون تما لرم والزيب علد المطع مواوى ما حب سابس كرو-م قر براده ل ك بول يس اس طرح نكالتي ملى جاؤگی۔ البتہ میں مانتا ہوں کربرا کام کرنے والوں پر غذا درسول نے بھی لعنت کی سیمے و وسرے بزر گان دین نے ہی ۔ اس سے انکارکر نا بسط وحرمی ہے ۔ میں ان گیا بدا بت ما تو ل مددين اسلام تو تمي عقل ك خلاف كسى بات كى احازت وب ہی نہیں سکتا۔ برے لوگوں کو برا کہنا اگر درست نہ ہو تو اچھے اور بروں میں فرق ہی را مولومی صاحب مة فر تبرا وراست كيف كا حائز بونا تو تا بت كرويا - كرافعات يهدك مائز بونا تو تا بت كرويا - كرافعات يرب كردا فضى ان دو ون إول سے الگ بوكر بني بارے بزرگول كو برا كمة اور تيجيم مدا بیت ما اول مدیر می بنین ب کرمشید کسی کے بزرگ کواس وج سے برا من میں کہ بیر اس کو تنہیں مانے لکہ اُس کو کہتے ہیں جودا بقعًا ایسا ہو اسے رسوال یہ ہے کہ اس من كورًا كها جوفي الواقع براب من سبب يا نهير- اس موال كا جواب ميف سه يميط بم كويه مبى ويكنا حزورب كرايا براكينا ورسيحية من كيد فرق سيما بنين لم وعقل و الفخ أب مانة إن كه تملا يا ثراسمها واس اطنى كاكام سب ربس رس مرا ا در اسبهے کو اچھاسمجنے پر انسان فطرۃ مجورے ۔ لینی بُرے اور بملے میں تیمیزکرنا انسا ا فلوی منل ہے . اگر کو فاعض کے کہ ہم رہے کو انہیں سیمتے تو یہ نہیں والاحض سے

س كه اور كياسجها جاسكاً بع كه وه نفس اطقه سه خارج طكر مجوّن بعد إلى مقام بر ا امر مجى قابل غورسيه كريه مرسه كوبرا من محيفه والاغربيّا اورا خلاقًا كس حدَّك كَنْهُمّا رايقابل زام ب، اول توبرك كوبرًا ندسجي والاخود جالت بي كرفة د بوجاتا بعد جب التي لوم ہواکہ ایک شخص تراسبے تو اس معلوم کرنے والے نے اس کوراسم بیا کیو کم معلوم کینے رکیلنے میں کوئی فرق نہیں ہے ۔ دور کے یہ امریمی قابل لحاظ ہے کہ و رکھنی عِرِ مِرْكَ أَوْ مِي كُوبِرًا نهي سَمِمْنا خود الحِياسِيّةِ إِنْ أَرِا - مَثلاً ا يُكَنفِّحض جِرر مترا بي - زا في اورمكاري د وسراتشحض اس کے مذکورہ الا افعال کو برانہیں سمجتار آیا ہے برا نہ سمجنے والا خود ا جاہے يا ثبرا- تم يقنيًّا ضيله كروك كراول تويرثرانه سمين والاثرانه سمين كا قرار محف زاني كرّاب ورم فظرة المس كا ول أس كو صرور فراسمتاب \_ دوسرب الروافقي الس كا دل بمي اس براكرنے والے كور انہيں تحتبا تواس نے ليتنيا رسے كام كرتے كرتے فود اپنے ميں وہ فطرة نامنيريداكر لى بع جواكب رس نغل كورانعل سمجة نبين ديني ريني يرميس كوراسمية والا خود را ہے۔ اس کو ایک دا ضح مثال سے مجوکہ ایک عزیب نا دارمیتم نئین رات دن ہے معرک کی مصیبت میں گر فقارکسی مگر اوا ہوا ہے۔ معبوک کی بے مبینی اسے اس کا در منگل راہم ا تفاقًا و إلى سے ایک رحم دل شخص کا گزر ہوتا ہے وہ اس بتیم بھے کو دورو بیر دیتا ہے راینے کھانے کا انتظام کرلے ۔اُس و قت ایک ظالم بدمعاش و اِل میونچیآہے اور وہ لغیرکسی فا من و مرکے الس متیم کا وہ رو بیراس سے بھینن لینا ہے اور وہ بچےرو میک<sub>ی</sub> با ماہا بع آو اس كو حزب زد وكوب بمي كراسي - ايك اور حض و إن آم السيا وردونون خصول كابرا وسنسام اب تم الضاف سے تباؤ كه فطرة كيا بيمكن مے كريرا نوى ن سيدرم ول تفق كو قابل مرح أور دوسرك بدمعاش كو قابل نفرت مرسميم فالبًا تم بني ابن كوما وْكَ كُراستِهِ كواچا اورمِّے كورْ اسمِناكسي كا اختياري فعل نہيں ع ا ور مذیراً امرکسی کی اپنی فوتشی پر موقوت ہے طکہ ایساستھے کے لئے اسان مظرة مجورہے عزر کروگر تنیسر استخص اگراسینے نفن کی اصلاح کے لئے اس بدمعاش کے افعال سے لفرت كرتا علىدكى عِابَتنا ا وراس كور اكتباب اور خداسينيا ه النَّمات كراس كا خال إلكي دوستی سے اس کو بجائے تو کیا ہے اکر اسے ؟ بہاں پراس کور اکہا ذمرف جائز مجافروں

معنی ایک مجع عام افاص میں بار بارکراس بدمعائش کور اکبر را سے اوراس سے سن والدالس تيم بحد كمال زاريا فسوس كررب أي اوراس بدمعات وظلم سے آزردہ ہوکراس سے نفرت کرتے ہیں۔ اس کا فعال اورا قوال کو قابل میروی شہر کوائل سے علی گی جا ہتے ہیں ا در اس طرح ہمیننہ کے لئے اُس کے مترسے محفوظ رہتے ہیں۔ اورخود مبسے افعال کے مرکمب ہونے سے پر ہر کرتے ہی تو قابل مح ہیں یکستی اعر امن ہ اس مقام به توبرانفاف بند تفن بي فيعد كرك كاكراس تيسر عض كا اس بدمعاش كورا إكما ا خلاقًا فرص ا در فرم عبادت ب ادر ايد موقع يراس كوتباً فركمن العنى فاموض ره ما ا مین ظلم دگذا هدے ۔ اس اخرالذ کرصورت میں نہ مرف شیعہ ملکہ تام دنیا کے سمجداد اور ۔ ستحف کو فراکہنا صروری سی تھے ہیں۔ اس کے مقابد میں کسی فرقہ کا یہ وعوسے کہ جا رسے مزہد مي كسى كور اكهنا ما رنهي سد ايد ايدام ونان دعوب سي م ك ن فطرت السان نے کوئی دلیل پدانہیں کی ہے۔ مولومی صاحب به به مقاری تقلی دلیلیں توزیر دست ہی ہیں عقل دلیل می نہایت تشفی مخش ہے۔ بے شک جورسے نفزت کرنا۔ بدمعاشوں کوبرا کہنا ہرا نسان کا فطری مقتضا ہے اس سے انکارکرنا مکا برہ سے حضرت شاہ عبدالعرین صب داوی نے تحف اتنا عشرید کے ابعری اب میں جرکیر بھا ہے انف ن یہ ہے کہ آس کے ایک ایک نفظ کی تم نے دھجیا ں اوا آدیں ۔ تمقارم علم وففنل اورذين وحا فظريرمي جس قدر فخ كرون درست سبع بدا برت فا لو ن سن وصاحب نے توعب معتمد فیز کاردوائیاں کی میں۔ تحف ك إرموي إب من مفروع سام حرتك يدنا بت كرف كى كوسشن كى سي كالعنت مرف كا فردل بركرن ماسيتي مسكما ون سع كوتى تخض خوا وكيسا بى مِزاكام كريداس برلست نرکی مِا سے بکہ اس کے لئے استغفار کی مباہے ۔ اِ اس کے مسّلہ میں خاموستی برتی مباسے ی بی رسول ہو۔ یا ابنی یا عام سلین سے کوئی شخف ۔ ولو کا صاحب سال اُن کی اوری بحث اس دعوے کے بابت کرنے میں سبے۔ رتم نے قو ہاری ہی کا وں سے دچی طرح تابت کردیاکہ ہم لوگوں کا کیا ذکرہے فود معزت بول مقول ملهم نیزا زواج رسول وصحائه کباد نے برسے مسل فرن پرلعنت کی سہے۔

برام من قالون من فودشا وصاحب في تحفدُ اثنا عشريد من توده محاب اور ابني و وسرى كتاب من اس طرح تحرير فرات بي جواب بوال خاس انكم وان عليه اللعنة را بركفتن و بدل از و بيزار لودن خصوصًا ورسلوك كرا حضرت المصين والببيت مي منود و عدا وت مستقره ا زاں بَرِرگوا را ن ور د ل داشت از لواز مَ *سنت* ومحبت الی بهت است كدار حله فرائض أيان است - إنجوي سوال كاجراب يركي كدمروان عليه اللعنة كوراكهما اوراس سے دلی نفرت وسیراری کر ناخصوصاً اس برا و کاخیال کر کے جود مصرت المحمین ا ورا ہلبیت کے ساتھ کرتا تھا اوران بزرگوں مصمتنقل عدا وت رکھتا تھا۔ حضرت رولخوا صلعم کی سنت اورمحبت المبیت کے لوازم سے ہے جوا یان کے فرائف سے ہے (فآوے عزيز كي مبلدا طيك بالس مين كئي ابتين قابل لحاظ هيرايك به كه شاه صاحبي مروا ك كوعليللونيا لین اس برلعنت بوتی رہے سکھا۔ دوسری یہ که اس کوٹرا کینے اورائس سے دلی بنراری و نفرت کو ندبهب المسنت کے توازم سے قرار دیا۔ تیسری پیکہ اس پرلعنت اور اس سے بیراری کرنے کی اصلی وجداہل بست کے ساتھ مرا برتا و محق ہے۔ چو متی ات یہ کے مرواضحالی ر رول نقا ۔ نیں حب البیت سے عدا وت اور ثرا رتا ؤکر ناامن درج اہم ہے کہ اسکی وصرسے ان کے دشمنوں اوران کے سابقہ حبرا سلوک کرنے والوں پرلعنت کرنا ماکز ملکھان کا لازمی فغل بوحا تا ہے تو مطلع ا کل صاف ہوگیا۔ ہارے ا ورمتھارے ورمیا ن کوئی اختلات را بی بنیں ۔ کیونکہ م متعدمی آن لوگوں می برزیا دہ ترلعنت کرنے کے عادی ہی صغوں نے حباب سید ، و عباب امیر - خباب ام حن حباب امام مین علیهم السلام سے عداوت کی اور ترا برتا وکرتے رہے اور وہ لوگ می صحابہ رسول صلعم ہی ستے رئیں جس الرح ب مروا ن صحابی رسول کو عداوت اللبیت کی وجه سے معول سکتے ہیں ای طرح اتن براور تام المبغت مبايئون برفرمن ب كه دوسر صحابة رسول يمي حوعداوت الببت ين عنهور إلى لعنت كرت ربي اوركو كى فرق منكري -ورند تقسب كالزام عائد موكار ولوی صاحب - البته تعاری به لقرر بالل درست ب رشاه ما مب علیالرم ف غفنب کردیا که فدا و سے عزمزی میں حروان برلسنت بھی کردی احداس کی وجداللبیت سے برا برا وكراا ورعدا وستدكمن قراردى ميرا تنون في وراكيا را نفول في تواينان

جلہ سے ذہب المسنت کی بنیا دہی کھو دلوا لی رجب المبیت کرام سے عوا وت اور جُرا برّاؤکرنے کی وجہ سے ذہب المسنت کوئ کون کہ سکتا ہے۔ وجہ سے لوگوں پر لعنت کر نا صروری قرار باگیا تواب فرمب المسنت کوئ کون کہ سکتا ہے۔ لاحول ولا قوق سلف می گرمنے میں جس بات پرا تنا زور دیا و دسری کتا ہیں اسکو خود روکر دیا ہے۔ برا میٹ فی کم میں میں اسکو خود روکر دیا ہے۔ برا میٹ فی میا حب نے بھی تقریبًا بھی معنموں اپنی اسس قابل قدر دباعی میں اواکیا ہے سے

ق ال ودرا بي مي الفاطمية من الماس مين الماس و لعنت بالمفاطمية على آلى المسول صلوة له بي ولان المضاف حب المفاطمية على آلى المسول صلوة له بي فداى درگاه مين ال الوگوں سے تبراکرتا الول جونبا ب سيّه اوران كى اولاد كى محبت كورتفى المونا شجعة بين - آلى رسول بر مير بر وردگار كا ورود نازل الوتا رسيدا ورجولوگ المي مجت كورنفن خيال كرتة إين ال كى اس جا الميت برخداكى لعنت بوتى رب دنفائح كافيه مثل مجت كورنفن خيال كرتة إين ال كى اس جا الميت برخداكى لعنت بوتى رب دنفائح كافيه مثل مين تم سے بيم كمبتى بول كرتة إين ال كى اس جا الميت برخداكى لعنت بوتى كا بن معتبر ترين كن بي مثلة مصح بحارى جلدا مصفى و مدالا و مبد الله و مسلم مبدا و سلا و منتكرة ميلدا و الموسلا و مدالا و مدال

آهوا**گاب** صمیت خدا کے بیان

حقدا الصحيرية بي بين بي بيرا الدين صاحب بيروني الك روز نما زمولوى ركن الدين صاحب بيروني المستسب الكروز نما زمولوى ركن الدين صاحب بيروني المستسب كا ومن تها بيط مقد كوئ متيد التحق نهي مقار ا دهرا وموكى باتين كرت كرت كرت المستسب المستفى الميدكا فد بهد بي المين كهاك كا ميا بسته و المطرح باتين بوئي المستدكا من المستهود المراب بد لفي من كهاك كا ميا بستهود المراب بد المن كم كما تما تراد كرستات بهوس ا دوم تم في كيوكها نهين كدستلد تبراد كرستات بهوس ا دوم تم في كيوكها نهين كدستلد تبراد كرستات بهوس ا دوم تم في كيوكها نهين كدستلد تبراد كرستات بهوس ا دوم تم في كيوكها نهين كدستلد تبراد كرستات بهوس ا دوم تم في كيوكها نهين كدستلد تبراد كرستات بهوس ا دوتم س

ياكيا باتين بوئي كهانتك وه راه راست يرائين تبرا د كاخرابي تو دُي انتين بولئ موكى مولوى صاحب مبهة زردست بن بوق ربي رتحفرُ ابْنا عشريه كا اربوال اب بی میں نے ایمی طرح بر ادورا مؤل نے بھی کہا کہ ایمی طرح بر مرمی ہیں ۔ گرد مول نے توقراً ن مجیدا درا حا دیرنت مترلیف سے ستھ کہ دلائل کا اتنا بڑا ا نبار لیگا دیا جواگر دکھا حائے تولیدی ا کے سمآب لمیار مومائے ۔ اور من تو بیرے کم خود میں نے ان لیا کہ ہم لوگ اس مسّلہ س فضیو براعرًا من كرف ين برا ظلم كرت بي - ج نعل خدا ورسول و انبيا وكرام وصحابركبار كا ر ا ہو ا ورمب کی عقل میں تا کیادرے و ہی نغل را فضی میں کریں توہم ان میکیوں منہ آ بیں يه كها ل كا الضاف ب كم خدا و رسول لعنت كري تواجها ا وررا نعني لعنت كري تو كالي كينه والدمشهورك ماين -اس سلين توس مي أنكا الكل بي المراكي بول -ولا ما صاحب مدا جااب تم أن سے إنا عده گفتگو شروع كرور خدا كے متعلق ث را دو تر على مست و كلام سي على إن مرانبي بحول من ان كوالجعاد - و و إكر لا جوا ب ہوماتلیننگی - بس آاسی وقت تم کومواقتے طجاسے گا - کہنا اب اسینے ذہرب سے تو ہر کر کے میرا فرمیب افتیار کر او ستحف اننا عشریہ کے اپنے میں اب الہیات میں اسکے ل مضاین اور قابل قدر تحقیقات جع کردی ہیں ۔ ان سے ہم پہلے اپنے سامنے تحفیراً عظ عمکم اسکے ارد و ترجمہ بدیم مجید میر کا با بخواں باب پڑ موا کہ۔ آس کے بعد دریا نت کرو کہ ان کا بحب مذا کے متعلق ایسا ہے تو کیے بیند کیا جاسکتا ہے۔ تعیب اور تبراء کی وجہ سے اگران کا مذہب قابل نفرت نہیں ہے تو نہ ہو۔ خدا کے متعلق جب وہ ایسے گندے عقیدے تبا آ ہے تو کو فی سٹرلینیا ور محبدار شخص ایک منٹ کے سئے بھی اس پر رہناگوا واکرسکتا ہے؟ السُّد تعالى عاسب تواس من تم كامياب برجاء كابي بي عم الي طرح ديجية روكرو-مولومی صاحب و خیری صنور کے علم کی نتیل کروں گا۔ اوراب تحفہ کے ایون ا ب ہی کے مضامین جیمیر و ک کا گر در آ ہوں کہ اس میں اور زیادہ نا کا میاب رہونگا۔ اور ے دیگی رفن مناظرہ میں خدانے ان کوخاص قابلیت عطاکی ہے۔ ولا مل حب مي تركيا كية بوريه مباحث تومنلق وفلسفرا ورطم كلام م يدرى مناسبت ركعة بي رجن بي الم كديد لولى عاصل ب يميراس بي وه كيا بنا

<u> بوير قرآن</u>

ى كوشروع كرودم كوان سے ورتے ہوئے شرم دامنگر بنیں ہوتی ؟۔ مولوی رکن الدین صاحب فاموش بو گئے راور بھرد دسری دوسری باین ہونے مکیں۔ وہ لئی د ن مک سوچتے رہے کہ میوا کے متعلق کیونکو باتیں سُٹروع گریں ۔ اُسٹر ایک شب کو کھانے كه لعبداس طرح إبتن مونه نكس. مولوی صاحب تمنة تقیه اور تبرار که متعلق تومیری زان بندکردی - گراس سے یہ نہ سجمنا کہ متحارا نرمیب می ہے۔ وہ دو نوں مسئلے خارج کے ہیں۔ رصلی جنری توجید نوت - خلافت وغيره مي - ان ين متمارا فربب لفتينًا إلل ب اوريم لوگ بي ي ي . **ہدا بیت تھا کو ک ۔** معلوم نہیں تم یہ دعوے بعی کس اصول برکڑتے ہو۔ میرے ندہب کے تواصول دین ہی میں توطید- بوت ۔ امامت داخل ہیں ۔ ملکم دوسری اصلاقول خداہے جس کو تم لوگ سلیم نہیں کرتے اور خدا کے فنل سے بیرے ہرعقیدہ کی ای تیال کرتی ہے۔ **مولومي صما**لتن**ب س**اعدل توملاه رباريسية توخدا كے مقلق بتيں ديجينا جائے كركس طرف حق اوركس جانب بإطل مع - تم تحفهٔ اثنا عشريه إاسكه ار د وترجمه بديم ميديد كا با پخوال إب مزورا دراجى طرح يرم ما و معزت تاهما حباليالهمنة تواس بابس كالكرديب-را میت خال و ن مدین اُس کوخوب بر مرحکی ہوں اور اُس کے جاب میں ہارے علما سے اعلام طاب ٹڑا ہم نے جوکتا ہیں تصنیف فرائی ہیں ان کامطا اعمبی کرچکی ہوں ۔ اگر اس مجت كوتم طيط و كے تو بمتل اين اسلام ابت كرنا بھي د شوار بومائے كا۔ يں دعوان سے کہتی ہو ل کرد نیا بھریں فرا کے متعلق لجید اچھے تھا پد شیعوں کے ہیں کسی فرقہ کے نہیں ہیں۔ تم لوگ تواس موضوع پر کھرول سکتے ہی ہیں سلب اپی فیریت ہی شاتے رہور الولوطي صاحب مد استارالته غلط دعوك كرف مين بمي تم بري مشّاق دو تم تحفر انبنا عشريه نكالور اور اس كرمضاين برمو توجميس اين ذبب كي حقيقت واضح موما ملکه به یَه مجید به نکا لوراسی ترمه کورله حو مِسسَله تعیّه وتبراه میں جیت <u>طب</u>نے سے بی نہ کرور برايت فالوك مرب بعيدياكر) ديكويه بديمجيديد اس مي تواعول ن ت دوع سے فرقر اسا عبلیہ۔خطابیہ ۔خسیہ ۔ اتنینیہ دمقنعیہ۔ کا ملیہ۔ زرامیہ عجلیہ قرام تزادير مفعودير بمعم يرشيطا نير زي يرمكيد رما لمير دميتيد ربعير بنايز رنفيري.

تحاقیه - زراریه - بدائیه وغیره کے عقائد ذکر کئے اوران کامضحکہ اڈا یا ہے ۔ حالانکہ ان فرقونکا وج و منوں تبایا کہ یہ لوگ کہاں رہتے اور کس ملک میں بہتے ہیں رئب جس طرح بے وج وکن ول گانا م نتاه صاحب نے گرام دیا اسی طرح ہوسکتاہے کہ فرقوں کے نام میں گرام و سیے ہول. تم بى تباؤ ندكور ، بالا فرقے كها لى بير ان كى كت بير كون بير اوركس مكر ملتى بين اكر تعيق کی کہا سے کہ شاہ صاحب کے ان کے متعلق جو مکھا ہے وہ سب صحیح یا اُن کی ذہبنی ایجا دہے۔ و لوى صاحب مدوا وجب تك يه فرق دو كنهي سنا و صاحب عليه الرحمة ان كا ذكر كيد كرديا- تم كونهي معلوم ب تونه مو - كيا تم في دنيا بعرها ن والى برجيك یہ فرقے نہیں ہیں۔ ندان کی کہ میں میں ران ابتوں سے کا منہی میں سکتا رہے دور الراست شاكو ك سكسي بيز كانابت كرنا استحف كا فرض بي جواس كا دعوسيا یا اس کی تقیدین کرے ۔ شاہ صاحب نے سکھا اور تم لوگ ان کے تھے ہوئے پرایمان لائے ہو توبير تم او كو ب كا كام ب كه تبا ؤوه فرقے كها ب بي أراورا عرز اص بعي ان بي بركيو-يكن دراتنا عشريد كى رويس تحفرانن عشريد يحى سبعد اوراس مي حله إن فرقوں پر بھرا ہوا ہے جو مزاشنا عشری ہیں اور نہان سے ان کو تعلق ہے ۔ بھرمیں کیوں جانے ہیں۔ مولوى صاحب مرب ان فرقوں سے شاہ صاحب طے۔ ان سے بابس كيں۔ ان کی کتابیں ویکھیں۔ ان کی ہدایت کرنے کی خواہش ہوئی تب ہی توان کے فہمل عقامہ کا ذکر وران کو گمرا ہی سے کا سے کا لیے کی فکران کو بیدا ہوئی ۔اب فرقوں کوتم نہیں مائیں ہے تہ ما ہو۔ رما ہے اور نسوید اس مقالے سے یہ کہ ہا رے زائے اور نتہروں میں بالفعل مذہب بیدین نتک مروع او گیا ا در میمیل گیا ہے کہ مبہت کم گھر ہوں گے جن بی د و ایک آ د می شیعہ مذمہب ندمو گئے مول اوراس عقیدے کی طرف را عنب نرا ہو آن اس سبت حسبتہ نند یہ رسالہ تکھا گیا" روہ مجامعہ اور موصوف کو لازم تنظاکه ایکن کتاب کواسی سرخن تک محد و در کلما ہوتا۔ گرحب السانہیں كياترس صاف مهاف كهتى بول كرتم تخفراننا عَشرير كے سودوسون بن كيرو نيا كالمفركرو ا در ہرشہرو دیبات بیں بہر نیکر لوگو ل سے لوجھو کہ خطا ہے رخسیہ ۔ انمنینے مقنعیہ کا میہ زراميه، عبليه وغيره فرتون كه كون نوكه، أيده اس كتب تفتر انناعشريه كويره كرجاب

دیں کہ ان کا خرمب کیسے تن ہے ۔مجرسے کیوں اربار کہتے ہو کہ تحفہ مرصور تحفہ و کھو۔ میں کیا دیجا خاک اِ بیتھر- میں شیعہ اتنا عشری ہوں۔ میرے مزہب کے خلا ف کوئی اِت تباؤتو میں حواب سیہ وغرہ کے عقا مدان ہوگوں ہی سے بیان کر وسٹر لمکیکہ دیا میں و مہیں بول می ہ کے اینڈیں قلم تھا نہ معلوم کس کس ام کے فرقوں کا دعوے کر میلیے۔ اور کہتے میں کہ یہ کما کے میوں کے جوال میں ہے۔ کیا انعین فرقوں کا ان کے زائز میں اتنا رواج ېو کييا تھا که مهبت کم گھریتھے بن بیں دوایک آ دمی نہ ہوگئے ہوں بوکیا تم کسی ایخ کسی کمآپ یاسی عالم کے بیان سے تبا سکتے ہو کہ نتا ہ صاحب نے جس زاند میں تحفی اس زاند میں شیعہ انناعشری کے مواسے کوئی مذہب ایسا تھاج گھر گھر چیل گیا تھاہے میں طرح خواجب نفرالدكا بى كى كتاب صواقع سے تحف كا نكنا شاه صاحب كے لئے إعت شرم ب اسى طرح وعوسے بیرکرناکوریہ کتا ب مزہشے میہ کے رویں ہے جو ہارے زانے اور شیروں میں الفعل بہاں ب مروج موگیا اور میل گیا ہے کہ مہت کم گھر ہو ل کے جن میں و وایک آ دمی شیعہ مذہب نہ ہو گئے ہوں اور اس عقیدے کی طرف را عنب نہوں "۔ اور اس کتاب کوالیسے فرقوں کے عَمَا مُدَسِهِ بِعِردِينَا مِن كَابِيّا لمناسِينَ اللَّهِ فَي كُلُّ اللَّهِ فِي كَا اللَّهِ مِن اللَّهِ فَا لَ ب کے اتنے نہایت ورج اعت نگ وعارمے اورائی عامزی کی دروست ولیل۔ ولوكى صاحب - اجاين ان فرق كاتيا لكالول اور الناكى كتاب مى ميع ں تب مم سے اس موصورع بریجت کروٹگا۔ ال اجبی تم نے کہاکہ اگر اس بحث کوتم مطرفے تقیں ایناالسلام نا ب کرنائجی و شوار ہو حائے گا" یا کیسے کہا میرااسلام الیا کمزور ہے بدا بت فالول ماس كرم وكون في مذاكوميم ان اياب متماري كماون ابتیں ہمری ہو تی ہیں جن سے تابت ہوتا ہے کہ معا ذاللہ خدا کے مدن ہے۔ اُس کی ہے۔ اور پیر بدن وصورت کے اوازم می ہیں۔ اُسکو اِنکل اومیول لیا بار کھا ہے۔ ولوى صاحب -اگرتم بيري كاول ين ايسي بيزين تابت كردو تو مي الجي اس ب كوترك كرديما بول -جب مداحهم والابوا توه خدا كيم بوسكما ب - بيم او و مخلوق مداكد مسى اورف أس كا بدن نبايا بوكا - اورم وه تحاج من ابت بوما نيكا مالانكم عنى ب-بدا يت في الوك من مقارك إن اما ديث معزت رسول معاصلهم كابهت الرافيره

<u> ويرقرآ ك</u>

الما بكنزالعال بي ب-جيها ل اعسا حفرت كه مكمس جا ي كي سعداس يوصب ويل مدينين ديميواذقاتل احدكم فمليتق الوجدفاك اللهعن وجل خلق أد معلى دجھے ۔ جب کو تا مخص کسی سے الواکرے تو اس کے چبرے پر نہ اداکرے کیونکہ خدا نے مزت آ دم اور آپ کی اولاد کل انسان کواپنی صورت پرپیدا کیا ہے ۔ ا ذا قابل احدام فليجتنب الوجه فان الله تعالم خلق أ د مرعلى صودته - جب كوئي تمض كسي ر اس کے چبرے سے بچے کیو کم خوانے آدم کواپنی ہی صورت پر بیدا کیا ہے د توہرادی ك صورت مى خداكى كى صورت اليى سے) ا ذا ضرب احد كع ف ليع تنذ يقل قبح الله وجعلك ووجدمن اشب لاوجهلك فاك الله عز وجل حلق أدم لمصودته -جب كو ن سخف كسى كواداكر عدداس كا جرو بجاكرا داكسدا وداكس كو یه برد ما یا گالی نه دیاکرے که خواتیرے چیره کا اور تبیرے چیرو ایسا و پیاتی کاستیا ناس کرے اس سائ كم خدا ك عزومل في آ دميول كوفاص ابني مورت بربيدا كياب - بيرمصرت عبدالترن مفرت عراييه بمعرفت صحابى سيروايت سيدلا تقتصوا الوجه فان الله لمق أد معط صورته - جروكوبرا نهاكروكو كم فدان وميول كوافي بي جروي بيدا یا ہے د کنزالعال مبلدا منہ اس طرح متعد ومدیثیں اس کتاب نیز متعاری دومسری لتا ہوں میں بھری ہوئی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ ضدا کا جسم اور صورت سے اور اس نے ہرآ د می کو اپنی ہی صورت پر بیدا کیا ہے ۔ جنگیز خاں وہلا کوخال کی صورت مبی خدا ہی کی صور الیسی نتی -ا در بنددستان کا سیواجی بھی خدا تھی ایسی صورت رکھتا تھا۔ بڑا سے بڑا ڈاکو مھی خدا ہی کی صورت پرسبے۔ ا ورسخت سے سخت تزفل لم سبی اسی کی صورت ر کھتا سبے۔ غرض گورے کا لے سب خدا ہی کی صورت رہیں ۔ کیو کم خدا کی صورت مخز ن متضا دات اور معدن متنا قعنات ہے۔ اگر فدا کے مخلص نبدے صورت فداک تعفییل ملکم فولود کھین ما این تو و دمی تم لوگوں کی کتابوں کی حدیثیں بہت آسانی سے مہاکر دنیگی۔ خیابخ موریث م ہے کے معزت رسول فدامسم نے فرایا سائیت ربی فی احسن صورہ ۔ یں نے اسینے ر ور د کارکوبہت مین وجمل صورت می دیجھا ہے۔ د وسری روایت ہے کہ اس مخرت سے فرايادا يت دبى فى صودة متبابله وضرة - مي ندائن پرورد كاركود كياكم أسكى

ورت جوان کی ہے اور آس کے گونگر والے ال ہیں۔ (کنزالعال جلدامدہ) وطرول کے لیدینہ سے ا ملا رسیولی نے سکا ہے محد بن شجاع کمی بیان کرتے ستے کہ مجہ مد ا کا بیرسید ا ہو ا سے مبان بن ہلال نے اُن سے حاد بن سلہ نے اُن سے ابوالبر نے اُن سے معابی رمول مفرت ابج ہررہ نے بیا ن کیا کرصحابہ نے مفرت رمولی ا سے دریا فت کیا کہ یا معزت ہا را خداکس چیزے نباہے؟ معزت نے فرایا خدا اسیاسے بانى سے بدا ہوا يا باياكيا ہے جس كاكر رزين سے تھا نہ آسان سے ۔ أس في كم پیدا کئے اور اُن کو مباری کیا رو وٹرایا ، تو اُن گوڑوں میں لیبینہ بیدا ہوگیا ۔ لیس خدا نَنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِي ہے کہ یہ محد من شجاع اپنے وقت میں عراق کے مجتہدر امام ابوحنیفہ صاحب کے بیپرو ما حب تقعا نیف اور نشر المرتسی کے اصحاب سے مقتے کیا ورا ما مثنا منی اورا **مربی نبل**ک رِا عرّا من کرتے سفے د لئا بی مصنوعہ ص<u>روسی</u> ۔ اتنے بڑے جمتد کی بیروا بیت ہے۔ خرا کے مائن اگروایت مذکورہ کو دیچ کرشہہ ہوکہ خدا لیبینہ سے پیدا ہوا تو اس کے . حضار ہونے جا اُئیں تو میں کہتی ہول کہ ہاں اعضاء کی ہی تفضیل موجو دہے پہٹلا ہا تھ كمتعلق ب1 ك الله بني الفردوس سيدة وحظها عن على مشرك وعن سيل دمن من المخربسكير -فدا نے بہشت كوائے إ توسے بنا ياہے . اوراس كوم مشرك اور ہر متراب پیمنے والے ننتہ از رپر مرام کر دیاہے دمتحنب کنزالعال مبلدم 1<mark>919</mark>) اور دو<del>رک</del>ے م برَب - آما فى الليلة دنى فى احس صورة فقال يا هجر هل تدرى فيم يختصم الملأد الاعط رقلت لارفوضع يدع بين كتفي حتروجدت بردهابين تنديي مغلت ما في السموات وما في الحيض وصرت رسول فدا صلعم ارتنا وفرات تنے کر گوز مشتہ شب میرا بر ور دم کا رمیرے پاس نہایت ہی حن و جا ل کی صورت میں تشرّلیا لایا اور کہا اے محد ہم جائے ہو الا اعسال کس ا مرفع پگرا اکرتے ہیں؟ میں نے عرض کی میں تو انہیں ما تا۔ یوسنکر مذانے رہنا وست مبارک میرے نتا اوں کے در میان رکھا ہما تک کہ میں نے فداکے اس کی سردی اور مندلاک کو اپنی تھیاتی کے درمیا ن محسس کیا۔ میرجو بيزي آسانون اورزمين مين مين أن سب كومين كن جان ليا ـ دختن كنزلهال جلده م

عدا کے یا وُل اسی طرح مذاکہ باؤں کے متعلق مدنتیں دیجیو۔لا شزال جہ يلفى فيها وتقول هل من مريد حتى يضع الجبار فيها قدمه فهنا العروة وتقوّل قط فنط بندگان فدا برابر دوزخ میں ڈانے ہی مایش گے اور اس سے آواز ملتی رہے گی کہ اور کھے ہے؟ اور کھے ہے؟ بہا نتک کہ فدائے جباراس میں اینا یاؤں ا ل دے گا۔ اس و قت و و زخ علمدہ ہو جا سے گی اور کیے گی بس بس میں پورکئی (مُتَحَبُ كُنْرُ العَمَالُ مِلِدا مِصَلا) يقبل الجبارعن وجل فينتنج مهجله على الجسرويقوك لى لا يتعاوزنى اليو مرظلم فينصف الخلق من لعضهم بعضا الشاة الحاءمن العضاء بنطية نطيتها - قيامت فك روز عدا اپنی ما بگ کو جہنم کے بل پر موڈ کرر کھ دیگا۔ اور فرائے گا۔ مجھے متم ہے اپنی عزت کی ۔ مجھے قسم ہے الینے ملال کی۔ آج کسٹ حض کا ظلم مجھ سے معا کنے نہیں یا ترکار پیم مخلوقات سے ہرمظلوم کے مللم کا بدلہ ظالمہت لیگا را درسب کے ساتھ الفا ف کرے گا۔ یہاں تک کہ وہ بغر سینگ والی لیج ی کا برلہ نعبی سینگ ٹوٹی ہوئی کری سے ایکا جس نے اس کواپنی سینگ کے مارکرا ذیت پہونیا ئی ہوگی ۔ (کتاب **نرکورملہ ہ** ص<del>نام</del>) اورم حضرت رسول ضاصلعم في ارشاد فرايا ہے كه بروز تيا مت خدام مجے اپني معرفت كرائيكا \_ دلعيني اینے کو مجھے پہنے اسے گا، قریس اپنے ہے ور دگار کو پہلے نے لید اسے ایسا سے وہ کرونگا جن روه مجرسے خوش موما کیگا۔ محرمیں اس کی آئیسی مرح کرونگا جن روہ مجرسے را منی ہو مائے گا۔ میر مصے کام کرنے کی ا جازت دیجائیگی۔ میرمیری است ماط کے یل پرسے گزرمائے گی اُ دروہ مراط کا بل جہنم کے نیچ میں رکھا جائے گا۔ تومیری استے لوگ ائس لی پیسے ایسے تیز گز رجائیں کے جیسے نگاہ دوڑ جاتی ہے۔ یا تیرحلا جا آبھے سے بھی تینر تر مایئن گے اور دوز خ خدا سے سوال کرے گی کہ کیے اور مبی ہے؟ توه و برابراسی طرح دَریافت کرتی رئیسگی پیانتک که خدا اینا قدم دیاؤں) ایس دوزخ ين فذال ديگار اس ربهنم كا لعِن مصديعض مص يفض كاكربس بس اب لميرا بيط معرك د متحف كنزالها ل جلداد معرف راس مدميت سترنيف سے جہاں ہوا مربعلوم ہوا کہ ندا ہر وزیما مستد اپنا یا کا ب جہنم میں ڈال دیگا و یا ں

یه فائد همی ستفاد بواکه فدا بروز قیامت اینے کوآ تخفرت م تخفرت صلعماس كوبها ك كرمسيحده كري كيم و اب خباب دسالت الم بصلعم كي الموا كامطلب واضح إلوكيا جوفد اكومني طب كرك فرايا تقاكه ماحر فنا لعص حق معرفتك اے خدا مجھے بہجانے کا جوحق ہے وہ میں نربہجایان سکا۔ اور وہ مطلب بیر ہے کہ خداکو البیا بہان اس کے لبدا تحضرت خدا کے سجدے میں حبک مائی آنحضرت صلعم کو بروز قیا مت ہی ماصل ہوگا رسیجاک النّد۔ خدا کا تاج | یو سی سنوکر صفرت رسولودا صلعم نے فرایا ہے۔ ایت دبی فی خطیری من الفردوس في صورة شاب عليه تأب مليقع البصي - مِن في الني يرورد كار لو فر د وسس کے ایک حظمہ ہ میں د سکیھا ہے جو ایک جوان کی صورت رکھتا ہے اورائس کے سر ہر ابيها يَأْج ہے جس سے تنگون خير كي كرتي تيس د كنزالعال حبدا مشھ، فرائی جو تیاں ایوسی دیکو - جناب رسول فداصکعم نے فرای کہ لائیت دبی فوالمنا فى صورة شاب موفر فى الخضرعليه نعلان من ذهد ن ذهب ـ سي فراب مي النار و د گار كو ايك جوان كي صورت مي ديجها ہے جس کے سرکے بال کشرت سے ہیں اور وہ مبزلباس اور سونے کی جوتیا ل پہنے ہوئے ہے اورائس کے چیرے پرسونے کا ایک پر دہ ڈِلا ہو اہے دُ کنز العال مبلدا ص<u>رہ</u>) اورمعلوم ہے کہ آ تضرت سنعم کا خوا بسیا ہوتا ہے غلط نہیں ہوسکتا ۔ اُمذاات است اسدال میجے ہے۔ خدا کی برگر کی واز ن محیدی ایک آیت ب يوم يكشف عن ساق ديد عون الى بجود ونلا سیستطیعون ریارہ ۲۹ سورہ قلم) اس کا ترجمہ میرے ذہب کے عالمول نه اس طرح کیا ہے وجس دن نیڈی کھولی جائے گی لینی جوسخت پر نیٹانی اور گھر ان کے دن ہوگا اور لوگ سجدے کے بئے بلائے جائیں گے تو سجدہ نہ کرسکیں گے ؛ ر ترجمہ مو لا نامعبول احمد ب مرحهم و بلوی) دو سرا تر حمبرسنو «مجس د ن نیزلی کمول دیجائد اور کا فر لوگ محدی کے بنتے بات میا میں گئے توسیرہ نہ کرسکیں گئے" د ترجمہ مولانا فرا ب ملی صاحب مرحم ہ مرسے معلوم ہوا کہ ہارے علمارساق سسے مراد خدائی نیڈلی بنیں لیتے ملکم معیدبت قرار اوسیتے میں فیا اپن اس پر یہ ماسٹیہ قابل فورسے و اقتیبرسا فی میں ہے کہ اس کا مطلب بیہے

ر من دن معامله بهت هی سخت دو ماست گار آنتی بهت بود بی اور کشف ساق السی مالت بیا ن کرنے کی مثال ہے۔ اور اصل اسکی یہ ہے کہ ممارکے وقت یا بھا مھے کے وقت پڑولی پرسے کپٹرا مین بیاما تا ہے۔ نیزید معنے بی ہوسکتے ہیں کھی دن معاملہ کی اصلیت و مقیقت اس طرح کمل ماسے گی کہ آنگیں دیجرلیگی۔ اس صورت میں یہ استفارہ ہے ادیکه در منت کے تنے کو می ساق کہتے ہیں اور اس کی جال میں فرالنے برسروای کی علوم ہوم! تی ہے۔ اور اگرانسان کی پندلی مراد بی ماے تب می کوئی حرج نہیں كيونكه گوشت بوست د دركرنے ير اس كى صبحت مى يوشيده بنيں رئتى - لفظ ساق كو بحره لانامی بیرتباتا ہے کہ وہ ون ٹراہی ہولناک ہوگا ۔تفنسیر محمیم البیان میں حباب المھ محدا برا اور مناب الم معفر صار ق سے منقول ہے کدان دونوں مفرات نے اس آیة کے اَرے میں فرالیا کہ تیا مت کے ہول سے لوگ متحر ہو کر خاموش ہو ما ئیں گے ا پهپيبت اين پرطاري پومباست کي رچ که ندا مت و ذلت اکن کرسوار پوگي ا در دسواتي کا سنا ہو گا۔ اس سے آن کی آن تحلیل تو کھلی کی کھلی رہ جا تینگی اور سکھیے منہ کو آ ما بیل کے " ر دومها قول كا مطلب كسى مصيبت وبلاكا آناسي الورج كمه قيا متسه كالاتركوني معيبت بنهيل موم معاس کوان الغاظ میں بیان فرایا" در جمد مولانا فران ملی صاحب مرحم صرف ) - آب ا بنے مذہب کا ترممہ اور تقنب مجی سنورکس قدر بہنے کی بات ہے۔ اس منہر کے مولا نا ب كيسه زبر دركت عالم مِن كمكر مهندوستان بعركه الل مويث مَعزات کے بیٹواسے اعظم ہیں۔ مدوح محرر فراتے ہیں وس دن می تعالے کی بیڈلی کھونی جائے گئ . لوگ محدِ ہے کے لئے الم ایک ما میں گے تو یہ کا فرا ورمنا فق سحدہ نرکرسکین گے" اور نے یہ مامشیدمی اس پر کھاہے وہ آن کی پیٹے کی بسلیا ں بڑکر ایک متحدہ کی ارح میں ۔ نہسکیں گے۔ بیمعنوں مجھ حدیث میں وار دہے۔ مخاری اورمسلم نے عيد سيه بكا لايو مغعزت ملى التُدمليه ومسلم في فرما ياجس ون الك جارا ديني بنظر لي کھولے گات ہرمومن مر واورمومن عورت اس کوسحدہ کرس کے اور وہ لوگ رہ ما تین کے جود كالف أورسناف كے لئے دنيا ميں سجده كرتے تھے۔ ان كے دل ير ايمان نر تھا.

ا ن کی میٹیر ایک تخنۃ ہومائیگی - و ومسسری مدیث میں ہے اسی آیت کی تعنیر میں ک ا کے بڑا اور طاہر ہوگا اور لوگ سجدے میں گریدیں گے۔ متعلین نے اپنی عادت کے موا فق ساق بعنی نیدلی کی اول کی ہے۔ اور نمیشف عن ساق کا تر مجہ روں کیا ہے ص ون مخت و ن مو گار المحديث ، ويل نهي كرت اورسمع افر بهرا ورمين ا ا ور قدم اور حقو کی طرح پر ور در گار کے سئے سات لینی پنڈلی بھی تا بت کرتے ہیں اور ایک ظاہری ملنے رہمول رکھتے ہیں گریہ کہتے ہیں کہ اس کیسٹ ق الیسی ہے جیسے اس کی شان کے لائق ہے اور مخلوقات کی ساق سے اس کو مشابہت نہیں دیتے۔ اورا فسوس مها حب مدارک اور بهضاوی اور کشاف اور رازی پر حضوں نے ساق کی تا ویل کی اوم اہل مدیث کوشبعہ قرار دیا۔ نتاہ ولی الٹرمها حب نے فرایا کہ یہ لوگ خودخطا پر ہیں جو المحديث كومجسمه اورمشبه قرار ديتے ہيں " دكام الندمتر جرمولا ما موصو ف مطبوعه لا مورد مولوی صاحب مبولان توصون ناصات گرادیک" مذای ساق الیی ب جیسے اس کی سف ان کے لائق ہے اور مخلو فات کی ساق سے اس کومشا بہت نہیں تھے " تواب بمقارا ياسي كاكيا اعترا من بوسكما به وكاناصاحب في بالك درست الحمايد برا برت ما لو ك - أينو ل ني يو الكر خداك كان آنك صورت قدم- كم ا ور میڈ لی ہے ۔ نس اس سے خدا کی صبحیت تا بت ہوگئی اور بھی میں و کھادیتی ہول ابر بل بیا که وه آ د میول السی نهیں تواس سے کیا ہو تاہے۔ گھوڑوں کی بیٹ لی بید ں کی نیٹرلی - کریوں کی نیٹرلی - اونٹوں کی نیٹرلی بھی آ د میدل کی نیٹرلی اسی مہیں ہوتی۔ گر ہو تی ہے ۔ ملبہ بوط حول کی نیڈلی جوا وز ں ایسی اور جوا وز ں کی نیڈلی بخوں اسی مردول کی پیڈلی عور تو ں ایسی صیح لوگو ل کی نیڈ لی بیاروں الیبی نہیں ہوتی فبکر مرش کے آ د می کی اسس کی شان الیبی ہوتی ہے۔ میر خدا کے لئے میر کون خوبی ہوگی کو ا بدلى آدميون ايى بيدلى بني بوتى ب مندلى تم لوگوك فدان تولى اوراسكوم والانسيوراي ولوى صاحب - إن إت بوالفات كي هد حب وميول اليي نيول الي كيا بوا- يُرِدُّ لى كاعتما وتوكرليا جوببرصورت مبم أي أو كتى ب-مرابت ما و اس مولانا موصوت بي ابني د وسرى كما بي يي يك بين

ں ساقہ۔ اس کی نیڈلی کھولی ماسے گی ریر عرب کا محا ورہ ہے ۔ کشف سات اس محل پر بہتے ہیں جا ں کوئی سخت ہم میٹ آئی ہے جس کا بند ولبت کرنے کے لئے آوی کوبہت کوسٹسش اورسمی کرنا ہوتی ہے۔ عرب لوگ کہتے ہیں شہرعن مساعدی اور عن مساف رلینی! نهریس کیلوا ملیا یا اور نید لی که کمولالینی ایک کام کااتهام کیا۔ مذوال ا نہسے عرض ہوتی ہے مذیر کی سے جیسے ایک محض کے اعتم کے ہوسے بون اورده بخيل بوتواتس كوكهي يده معنلولة ليني اس كا با توسد إبواس طلم یہ ہے کہ وہ تجیل ہے" (ا بوار اللغۃ بارہ الا <del>لاہا</del>) - اس سے یہ بات تولیقینی ہوگئی کہ شیعہ مذا کے کشف ساق کا جومطلب لیتے ہیں وہ لغت کے مطابق ہے۔کوئی تا ولئ یا امناسہ تر عمد نہیں ہے بلکہ عربی زبان اور اس کی لغبت اسکی تقید لین کرتی ہے۔ اور بحقاری اسی معتبر کا ہے میں اس کی شہادت ویتی ہے ۔ سکن مقارے بہاں اس ایتر میں اس معنے کو میر در کر وا متی خدا کی نیرڈ لی ہی مرا دلی گئی ہے۔ خِیا بخیہ موصوف ہی کیجھتے ہیں کھیتھ عن ساقه در در در کاراین نبذلی کمول دیگار این نبد د ب کوقدم لوسی کا مترف عمایت فرائے گا۔اُس کو دیکھ کر ام مونین سجدے میں گرم میں گے۔ یہ صدیث احا دیث صفا میں سے ہے اور الحدیث الیس مدیثوں کے ظاہری مصفیرا یان رکم کراس کی حقیقت ا ورکیفیت کو الٹرتعالے کے سپر دکرتے ہیں لینی اس بات کا اعتقا در کھتے ہیں کا لٹرتعالے کا منہ ہے۔ او تھ ہیں ۔ آنھیں ہیں۔ نیڈ لی ہے۔ گریہ جینری مخلوقات کے منہ اور ایم اور آنکم اور بینڈلی سے مشابہت نہیں رکھتے۔ جیسے اُس کی ذات مقدس مخلوق کی ذات سے منتا بهت بنیں رکھتی۔ اورجہید اورا ہل کلام ان حدیثوں کی تا ویل کرتے ہیں۔ کہتے ہیں ا مقسے قدرت۔ اور آبھے سے بعر اور واجہ سے ذات اور نیڈلی سے بذر مرا دہیے. لعجنوں نے کہا <sup>ر</sup>ا ق سے فرشتوں کی تجا عت مراد ہے۔ مترجم کہا ہے ہم کیوں <sup>ت</sup>ا ویل ا ور محرّ لیف کریں ۔ اللّٰر تعالی جسیے اپنی ذات مقدس ا ور لینے صفات کوجا نما ہے ہی طرح چیسے بغیرصا حسب الٹرکی ذات وصفات کوجانتے ہیں ۔ دوسرے کو تی نہیں جاتے ا بعرجن صفات یا افاظ کا اطلاق دسترتها لے نے اپنے اور کیا ہے یا اُس کے درسول نے بمرمى بالتكلف و بالكيف أن كأا طلاق أس يركه في سالية يه مح ب كراسكي والت

س کی کسی صفت کو مخلو قات سے مشابہت نہیں دیتے ۔ لینی او نہیں کہتے کہ اللہ کا ا تقد ہا رے المقد کی طرح ہے۔ یا اس کی آنکہ ہماری آنکھ کی سی ہے۔ اور میں طراق الم سبے ا ورسلف صالحین سب اسی اعتقا د برگزرے ہیں رہم می د نہی کے ما عدر بہنا جاہتے ہن نر مجھیلے اہل کلام اور جہید کے سائقہ را لوار اللغۃ ایرہ ۱۲ ما اللے اس کلام سے خدا کا جسم با نکل صاف انا مبت ہو گیا کیو کہ ہم لوگ جن کی قدمیسی کرتے ہیں آن کے بدا صرف ہم تناہے۔ اور مولانا مدوح لنے اقرار کیا کم خدا اینے بندوں کو قدمبوسی کا شرف غلیت فنسرا بیگا۔ پس جب اس کے قدم جو کفے۔ جونے ۔ اور پروٹے کے قابل ہیں تب ہی تو ہم لوگ قدمبوسی کرسکیں گے۔ اور مل موصوف کا کالم مراح مرمکی ہو ل کر تھا ہے خدا کے حقو بھی ہے۔ اس کی توضع مدوح اس طرح کرتے ہیں مستقودہ مقام ہے جہا ں ازار بند حرفاخذ ت بجقوالرحمان رم لعني دشته آ اكم ابوا ا وریرور دگار کا حقو تمام لیا ۰۰. مؤلف کهتا ہے بیر حدیث احا دیث صفات میں سے ب ا ورسلف نے اس ستم کی مدینوں میں اولی بنیں کی ملکران کو اینے طا ہر ر بر کھا اور میں کہا ہے کہ پر ور د کا رکی آبھ اور ہا بقر اور چہرہ اور قدم اور ساق اور حقوسب کچھ ہیں مگر جیسے افس کی ذات مقدم کے لائق ہیں اور سی طرایقر اسلم ہے" دانواراللغتر بارہ ہو<u>ہ دا</u>)۔ خدا کی اسکیل ل مینات کی گئی ایس مولانا موصوف یه مدیث می تصح دین بدید اصبعین من اصابع المرجان پر وردگاری انگیول میں سے دو انگیوں کے بیج میں ال حدیثوں سے پر ور د گار کی انگلیاں ہونا نا بت ہے۔ پر جہید اور معتز لہ نے اُن کا انکار کیا ہے ا ور محسمہ ا ورمشبہ نے پر ور در کار کی انگلیوں کو مخلق کی انگلیوں کی طرح سمجا سے دويون كمراه مي" ( الواراللغة ياره ا صيره) خدا کا نزول حب خدا کے استر باؤں۔ انگیاں ادرج تیاں سبتابت کی ما چکیں تووه بيكاركيسه روسكماس راس ومرسه اس كاجلنا- ميمزا رلمهلنار اتر ناوغر مي ان لیا گیا اور بطسے د هوم دهامهدے اسکی حدیثیں عمع کی گیس ۔اس تمات کو تھی وسیم ا ا ذاكان يوم عرفة ينزل الرباعن وجل الى سماء الدنيا-جبر وزعرفهوكا ہے تو مذا سے عراوجل آسان دینا کی طرف اترا آسے - د منحف کنزالعال صلدا ص<u>رحی</u>

ماالوقوت عشيت عرفة فان الله يعبط الى السماء الديار عرفه كاشام لے متعلق بیرسے کرائس روز مندا آسان دینا کی طرف نز ول کرتا اور از آسے رکمآ ب ذرکو ملدا وهم الله تعالے بطلع في العيد بين الحالي من مذاعيد فط اورعيد اصلى كروززين كي ظرف عبا كمآب دكرآب فدكورملدم مسهي زول خدا ی کیمنیت میان اگریز دد بدا در مدا آسان سے زمین برکس طرح اتر آتا ہے- مس طرح ارس او فق ہے اس طرح وہ می دیک را تا ہے ۔ یا جس طرع لمروات ہی اس طرح آو تا ہوا نیج آ آ ہے۔ یا جس طرح آد می کوسے سے از آب اسی طرح خدا بى ار تاسى قراس كى تقريح ابنى مديث كى كما و س مي ننهي متى نيكن متعار مد ملمار مديث مك ائم مديث في تحقق كرك تبادياب كه خداكس طرح الرفاي خيا بي مقار عببت طب علامه ملکه امام ابن تیمیه حن کا قول تم لعنت کے متعلق پیلے ذکر کر میکے ہوا ورجن کی ہرا بت پر آج کک کل حصرات المسنت ایان لاتے اور ان کے مرقول ومنل کو بے جون و جرات کیم رتے ہیں ا خِایخِ تمتعا رہے دوسر*ے راجے علا مہ* او اب مولوی صدلیّ حن نما نضاحب مجوالی <sup>ا</sup> يحة بي ومن ا راد يحقيق ذ لك فعليد كبتب شيخنا السنوكاني وكتب المنة السبنة ابن تيمية وابن القيم وابن الوذيروالسيد الاحميرومن حذاحذا لینی مس کوان امور کی تیقت کرنی دو است لازم سے که المسنت کے شیخ ستو کانی کی کماب دیکھے ا ور فرقد المسنت كے الا موں مثل ابن تيمييه أبن القيم رابن الوزير يسيداميرا ورجوائكے قدم ربی با ہے ان کی کتا بوں کا مطالعہ کرے فقط انجدالعلوم طاشی النہیں علا مرابن تمیہ نے فدا کے اترنے کوکس طرح تا اے ۔ ویل کی عبارت سے معلوم ہو گا۔ علامہ ابن ببوط الخسفرنا مدمي تحقة بي وكان جدمشق من كباد الفقصاء الحنابلة تواكة مِن تِيميه كبيرالشام تيكل في الفنون رشهر دمن مي فقها منا بدك طرح جهدين سے ایک علامہ نقی آلدین ابن ٹیمیہ می مقے جو ملک سٹام کے بڑے بیٹواسے اور و و تختلف علوم وفؤن ميس كلام كرتے سقے - وكها ك اهل دمشتى بعظمونه الشالم للغظيع و بعظه مرعلی المنب \_ وامن کے کل دہل اسلام علام ان تیمیہ کی شدید تعظیم کیا كرسة سنة اوروه ان يوكول كومنرر وعظ كيا كرت سنة - وكنت ا ذ ذا لع مبلهشق

فضى ته يوم الجمعة وهو يعظ الناس على منبرا عامع وين منهم فكان منجلة كلامهان قال ان الله ينزل الى السماء الدنياكنزولى هذا و نن درجة من درج المنبر فعا رضه فقيه مالك يعرف بابن الدهداء وانتكوما تنكلم به فقامت العامة الى حذا انفقيه وضربوه بالاينى ى والنعا صر باکشیرا شے سقطت عامت دلین ابن تطوط کیتے ہیں کہ میں اس زمانی وائن ہی میں مقاتدا کی روز مجعہ کے دن میں اُن کے پاس گیا حب وہ جا مع مسجد میں منبر پر لوگول کو و عظ کر رہے ہتے اور ان کی تضیحت و انہام وتقہیم میں مشغول سکتے توامس وقت جو کلام الحنوں نے کیا اس سے ایک بات پیھی لئتی کہ گہا بیتنگا حذا اُ سہان و نیا کی طرف وسى طرح اتراً سع حب طرح ين منرس فيج اتراً ہوں ۔ اس كے بعداب منبرك ايك زبینہ ہے ا تزکر د وسرے زینہ رہے گئے آگہ لوگ دیچھ لیں کہ خدا اس طرح ، تر آ کے۔ اس ير ايك اللي عالم ابن الزبر إف عرّ احن كيا توكل حا حزين مسجد الله كحرف بوسك إ ورائس ما لكي عالم كواين لم عنون ا ورجر يتون سع مارنا شروع كيا - اس فدرمارا -اتنا مِی کراس کا عما مرسی گرگیا۔ (رملة ابن بطوط مطبوع مصرف ) اب تو تم لوگ كوئ ا م ل منہیں کرسکتے اور مزکسی کو کوئی تروواس امر کے سمجنے میں رہنگا کہ خدا آسان سے کس طرح اتر تاہے۔ اور علامہ ابن جوزی مخربے فرائے ہیں وص الوا قفین مع الحس اقوام قالواهوعيل العرش بداته بحاد وجه انتقل ويخرك وحعلوالذاته نهاية وهولاءت وجبواعليه الماحة والمقدار واستددوا علاانه على العرش بذاتة مقول دسول الله ينزل اللهدينااي السماء الدنياقانوا ولاينزل الدسي هوفوق وهولاء حلوا نزوله على الاحرالحسى الذى يوصف به الحجسام حوة المشبهة الذيب حلواالصفات على مقتض الحس يين منمارات أوكرل كے جوواس ير تعلیم گئے کیے لوگ ہیں جی کا یہ تول ہے کہ الٹر تعالیے عرمش پر بذات ءُ واس۔ لا ہواً ہیٹھاہے۔ پیرحب و ہاںسے ارتاہے توعرش کو عید طکے اترا آناہے اور تحرک ہوتاہیے۔ اور اَن لوگوں نے اس کی ذات کو ایک محدو رو تمنا ہی شنے وّاردیا

در به لازم کمیا که و ه نا یا جاسکتا ہے (کہ کہتے نگ کتنے اینے کا مائد یا وُں قدوغیرہ ہے) اور اس کی مقدار محد و دہے۔ اور ان کی ولیل یہ ہے کہ رسول خداصلیم نے فرایا کہ الدراسان کی طرف نزول فرا آہے۔ ان لوگوں نے کہا کہ اڑنا اس کے حق میں مجھتے ہیں جواور مرا یا ہوا ورا تعوٰل نے ارتے کو محسوس جزیر رکھا جس سے اجسا م کا وصف بیا ن کیا جا تاہے ا در مية قوم مشبهه و و الله كي صفات كومحكوس كرموا فق أر ار ديتي من إكر كما ب لبیس البیل مطبوعه و بل صالال اور متعارے ہی ایک اور بہت رکب علامه ملکه الم بہتی مب تررفواته بي وقد ذل بعض شيوخ اهل الحديث همن يرجع ألى معرفته بالحديث والرجال فحادعن هذه الطريقة بحين روى حديث المنزول نتراقبل على نفسه فقال الاقال قائل كيف بنزل مينا الى السماء قيل له ينزل عيب بيتاء فان قال هل يتحرك اذاننرل فقال ان شاء يخرك وان شاء ليعربتي له رين برس بهد يشوخ ادرائه نن حدمیت کومیا ل لغرمش ہوتی ہے جن کی تحقیقاً ت پر دمین وایا ن کا مدارہے۔ اور معرضت مدیث و رجال میں و ہ لوگ مرجع خلائق ہیں د کہ جہ باتیں میا ن معا ف ظاہر کرنیکی ہیں تعین اسخوں نے وہ کہ دیں) اس کئے کہ جب خدا کے اسمان دنیا پراتر نے <mark>کی مدینو</mark>ں لوان لوگوں نے روایت کیا تو خود اپنے لفن سے بیں سوال دحواب کیا کہ اگر کوئی لیے ہے فلاآسان سے کیونکوا تا ہے توجاب دینگے جس طرح جاہے ارتے۔ ادراگر کوئی تھن مرال كرك كازل بوق وقت فداكو حركت بوتى بيا نبين تواس كوجراب ويا مائے گاکہ یہ اس کے اختیار میں سے ملبے توحرکت کرے اور جاہے نہ حرکت کرے **ولوی صاحب ب** تم عربی عبار توں کا ترجہ کیوں کرتی جاتی ہو۔ میں توسب رلتیا ہوں میروتت منا کئے کرنے سے فائدہ ؟۔ ا **بیت خاتو ک ۔ ا**ل متر کو صرورت نہیں ہے گرمجے توہے کواطمینا ن ہوتیا جومطلب مين مجمي بول وه درست ب- اگر غلط بو تو تم سمها د وم مولوى صاحب - خراس عزن ستر مبراي كرور اكرم من و ديجيا اول متم حدا کے ففنل سے بڑی بڑی کہ ہوں کا مطلب می خوب مجموع تی ہور میں جیرا ن

ول که تم عورت ذات بهوکر توالیها ذین و ما فظه رکمتی بو-اگرکہیں مرو ہوتیں توکیا قيامت فرصاتين -برا سرت خالو ک - اب بنا ؤمنیں - میں کیا دورمیرا ذہن ہی کیا ۔ البتہ سیحول سے روزانہ کہتی ہوں احد ناالصل طالمستقیم - اے خدامجے سیدحارا ستہ د کماتا ره - شایداشی وجه سے خدا برکتا ب کا مطلب ک<del>یجفے میں ب</del>ی میری بیری ہایت لرة إربتها اورضيح مقصو وكك حلد مهونجا دتيا ب-خداکی آواز | تمارے مداکی آواز مین ابت کی گئے ہے ۔ قال موسی ماس اقربي انت فا ناجيك ا مربعيد فا ناديك فاني احس ولا اس الع فاين انت فقال الله اناخلفات وامامك وعن عينك وعن فتما المع یا موسی حضرت موسی فرفدا سے عرض کی کر اے پر ور د گار تو مجسے قریر ہے یا د ورہے ؟ اگر قریب ہے تو میں تھے سے منا جا تاکروں۔ اور اگر تعبیہ ہے تو میں میلا کر تحقر سے کھوں کیو مکہ میں صرف تیری آ واز محسوس کرر فی ہون اور تھے دیکھ سنیں یا آبول اسکے جواب میں خدانے فرا کا میں تمتارے پیچھے تھی ہوں اور متھا رے آگے جی تھا گ وا بهني مِن نب بهي اور بايس ما نب بهي - استخب كنز العمال صلد الطس خدا کا کھے | جب خدا کے اعضار تا بت ہو چکے تواس کے لئے مکا ن کا ہو نامجی فردی <u>مے خیا کیے اسس</u> کی مدیتیں بھی کثر ت سے ہیں۔ اویر بیان ہوجیکا ہے کہ آنحفرت صلعم نے بہشت کے کسی حظیرے میں خداکی زیارت کا مشرف ماصل کیا تھا گرونیا بیدا نے کے بیلے کہاں رہتا تھا اس کا ذکر اس مدیث یں ہے۔ الورزین سے مروی ہے ككان في عاء تحته مواء تترخلق عرضة على الماء قال قلت يارسول الله ا مين كان دنبا قبل ان يخلق السماءات وكلادض قال صنه كري - ليني الورزين ان کرتے ہتے کہ میں نے آنخفز ت صلحرسے دریا فت کیا کہ اے رسولخدا ہما را پر وردگا واسما وا اور ذمین کے بیدا کرنے سے بیلے کہاں رہتا تھا؟ مصرت نے ارشاد فر ایا وہ ایک ابر میں رہتا تھا جس کے نیھے ہوا تھی۔ میرخدانے اپنے عُرِسٌ کو لی فی ریردا کیا دکنزالعال مليدا منط ومشكوة مشرلين ملد ع مصواً > اس روايت ميں جو نظمة بي ان كو

میں خود نہیں باین کروں گی ملکہ زانہ مال کے نہایت مشہور علامہ اور تھارے ا نہیں مولا ، رحین کی کتا ب تحفہ اتنا عشریہ کی تم اتنی تعربین کرتے ہدیعنی ) شا ہ عبدالغزر جیا و لوی کی کما ب سے نقل کر دینا منا سیلھتی ہوں۔ موصوف مخرمہ فرا تے ہیں ۱۔ عن الى رزين العقيلى انه قال قلت يا رسول الله اين كان مرين قبل ان پخلت الخلق قال كان في عاء ما يخته هواء – بردانست كم صدوراين كلمه مندما معدمنتكوة بنوة تصحت بيوسيتداست المامضة المحبب ظاهر ازا خیکا نے فالی نیست زیراکہ کلمہ آئین کہ در کل مرسائل واقع شدہ درلغت عرب موصنوع است برا سے سوال از مکان و الیفنا عامرگه درجواب آن اندراج یا فته در لغت عبارت ازسی بسیت رقیق و آن از مقول صبم است و حال دهبم راجیم میماند بود- والفالقيدسوال برقبل الضيلق الخلق مشعراست بانكه ص مجانه لعد خلق الخلق درخلق است وآن موهم ملول است و بوسيماً من مقال عن ذ المصعلوا لبیدلین ابورزین عقیلی سے روایت بے کراننوں نے کہا اے رسول خداہما را یر در د گارا بنی مخلوق بیدا کرنے سے پہلے کہاں رہتا تھا۔ حضرت نے ارشا د فرایا وہ ایک ابریں رہنا مقاص کے نیچے ہواء متی - جاننا چا ہتے کہ مشکوۃ بنوت سے اس کلمہ جا معہ کا صادر ہو اصحت کک بہونیا ہے دلینی یہ حدیث صحیح ہے جس میں ہ تی تروو نہیں ہوسکتا > نیکن اس کا معنے اورمطلب ظاہری طورراعتراض سے ما لى نہیں ہے اس لئے كه حدیث كے سوال میں سائل كا جو لفظ أَیْنَ وا قع ہوا ہے وه عربی زبان میں مکان اور مگر دریا فت کرنے کے لئے استعمال کیا جا اے رافنی حب يه بوصيناً بوتا ب كرفلان جنرا فلاك من المنتخص كها ن ب تب يه لفظ استعال كرتيان ا ورا مخضرت مسلعم نے جو جواب و پاہیے اسس میں لفظ عا و استعال کیا ہے جو سکھے ابرکے نئے و منع کیا اکیا ہے ا ور یہ مقولہ حبم سے ہے ۔ اورج چیز کسی حبیم میں حلول كة بوت بوأس كے الم مي جم كا بونا طرورى سے - نيزسائل في الين سوال کو تبل ان بیلی الخلق د انی محلول کے بید اکرنے سے پہلے کے ساتھ جومقید کیا ہے یہ اس امرکی طرف اشعار کر تاہے کہ خدا اپنی مخلوق پردا کرنے کے لبدا پنی مخلوق میں

ر مہاہے اور اس امرسے نابت ہوتا ہے کہ خدا مخلوق میں ملول کیے ہوئے ہے۔ زفتا ف عزيزي طبر، مكي، اورمولانا وحيدالزان خانضا حب نے متحاہے' أَنْهَ ١ ملكے۔ الله تعاليا كہاں ہے۔ يہ آ محفرت نے ايك لونڈى سے يوجيا۔ إب مِس نے ايسا الوصف سے منع کیا ہے وہ ما ہل ہے ۔ کن وہ برور د گار کے صفات کو بینمبرصاحب ہے زیادہ جانتا ہے۔ اپنی منطق اور حکمت خاک میں جھونک ۔اور طبیعی سنے حو كهاكة تحضرت كالمقصود اس سوال سييش تفاكه التّركا مكان كها ل ب ملكم آلميه ا رصنید کی نفتی مُنظور تقی ۔ تعینی ان بتول کی جن کی عرب لوگ پرستش کرتے تھے۔ یہ غوا م مخواہ کا مکابرہ ہے۔ این لعنت میں سوال مکانی کے لئے موضوع ہے اور مكان كالفظ مشرع ميں الله تعالے كے كئے واروہ عنى كير مديث قدسى ميں ہے وارتفاع مکانی - اورعباس بن مرداس نے آتحفرت کے سامنے بیشعر کم مما اور آب نے سکوت فرایاسة تعالی علوا محنوی العرش الهناء وکاف مکان الحتى اعلى واعظماً " ( الواراللغة إره 10 صلك) فدا کے اور کم می بی اسنو۔ اوسی الله تعالے الی موسی یامو۔ ا يجب ان اسكن معلى بيت فن لله ساجد ان مقوال يادب وكيف تسكن معى فى بديتى - تعيى خدانے اپنے بيغير مصرت موسى كى طرف يه وحى مازل کی کہ اے موسی کیا بمتر اس کو بیندکرتے ہوکہ میں بمتی بمقارے ماقتہ بمقارے مگر میں را کروں ؟ یہ سنتے ہی حضرت موسی سجدے میں گروے - معرکہا اے میرے يه وردگار تومير عساعة گهرس كيو زكره سكتا بع؟ د منحب كنزالعال ملدا صابع) اس سوال وجواب سے بیٹیکھ نکلاکہ میں وقت یہ ماتیں ہوئیں اُس وقت خدامفرت موسے کے گھریں نہیں تھا بلکہ کسی اور مقام بی تھا۔ وہ اس سے مضرت موسلی کو آوان دی کہ متم کو سے لیندہے کہ میں بھی بتقارے ساتھ ہی بمقارے مکا ن میں رہا کروں ۔ محر صرت موسی نے نہ معلوم کیوں خدا کے اس کلام را عمر ا من کیا اور آخر كواني كمري رہنے كى احازت نہيں دى كيكن بينبيل معلوم أوسكا كونولنے ع مكر بطير كر معرف موسى سے يه كام كيا - كہو كھيد لوست ہو؟ - اليسے ہى خولصورت

مقیدوں کی وجہسے مجہسے اربار کہتے ہوکہ مذہبے بعد ترک کرکے سنی ہوجا وَ س ؟-مولوی صاحب کیا کون عرف توعقل کومیران کردگان - عس بات کا جواب دون اور کیادون باورانی ان *کتا بولنو کهان چیب*ادو**ن جوسر زمب که برختیت طا** مرکزی با بدايت فالون - اورسنو- تعرين ل في الساعة التائية الجنبة عدن وهي دادد التي لمرتهاعين ولم تخطم عياقلب لبنس وهي سكنه والحليبكن معهمن بنى أدم غيرتلا ثة النبيين والصراقين والشهداء شمريقول طوبي لمن دخلف يين بيردوري ساعت سي فداجنت عدل کی طرف از آمے اور بیجت عدل خدا کا وہ گھرہے میں کونہ توکسی آنکھ نے دیکھا ہے اورنکسی مخص کے دل میں اس کا خیال کا گزرائے۔ اور بی جنت عدن خداکاسکن در منے کا متعام) ہے اور وہ ال فدا کے ساتھ بنی آ دم سے تین طبقول کے سواسے لوئی نہیں رہ گیا ۔ وہ تین طبقے جو خدا کے ساتھ حبنت عدن میں رہیں گے یہ ہیں۔ انبیاج صديقين اورسشهداء يرخدا حبنت عدن سع خطاب كرك فرما يُنكاكيا بي احيا مال بي ت خض کا جرمتھ میں د اخلَ ہو زنتخب کنزالعال عبد ا والاہ ایک جنت عدل مراة بالا مديث سي معلوم بواكه خدا حبنت مين مبى ربها سي اب بنت عدن كى تعرلف مى مان لينا ماسية - قال مهول الله حنة عدى قصند من ما لله بيدة شرقال حي فكان - حضرت رسول مُواصِلِعم في ارشا وفرايا رمینت مدن سکم ی کی ایک شاخ ہے جیے مدانے آپندست مبارک سے لف کیا تقا۔ المنتخب كنزالعال علد المال محدال مبت عدا مبت عدا من من رہا ہے تو و ما احتى مى ہونا ماسیتے رسامان عیش کا ہونا بھی صروری ہے سیسنو خطب عمرب الحنطاب الناس ذات يوم فقال فى خطبته ال فى خات على عصم الدخمس مائة باب عدكل اب خمسة الدن من حود العين لايد مفل الابنى مفرت عرب الخطاب نے ایک روز لوگول کے سامنے خطیہ دیاتو ارشاد فرمایا کو خیات عدن میں ایک قصم بجس من مرف بایخ سودر وارست من اور مردر وازست بر بایخ برا رحورالعین رمتی ای - اس مقرمی بی محسوام کوئی سخفی داخل نبیس بوسکی وکی ب فرومداد اید

آب تمام سلما يون كومعزت عمر كالشكر گزار بونا حياستي كيونكم خدا كا حريش كوچيو لركرات ی «ومسئری میا عست میں انزکرَ حیّا مت حدل میں نسٹر لییٹ لانے آ در رسینے کی وجسمج یس نہیں آتی تھی اور سرمعلے مل نہیں ہوتا تھا کہ آدھی راکت کو ضوا خبات عدن میں کون مرت عمر نے بردہ دری کر کے سب کی علت سمجھا دمی (م) ولوى صاحب ر دي تر تهذيب كه خلاف! ين كرن ليس - يا جا نين ہے -الیسی اِتیں زاِ ن پر لاف کے قابل نہیں ہوتیں ۔ بدا ست فاتون ما الحدالله ميرا مقصد جاصل بوگيا . مين مي مانتي بو س كه الیسی با توں کا بیان کرنا ہے جیاتی میں داخل ہے۔ گریں نے اس غرمن سے پرجراً سٹ کی که تم خود کهه و و متعاری مذہبی کتا میں خدا کی کسیسی شرمناک تصور کھینچتی ہیں۔ فرا کاعرش اور ائم دگون کا عقیده ب که فداعرش پردستا به اس سے اس کا کی جرجراً بمعط عرش چرجرا تا دہتاہے۔خباب شاہ مبدالعزیز صاحب دہوی نے مندا کے آبر میں رہنے آ ور محیر مخلوق کو بیدا کرنے کے بعد مخلوق میں حلول کرمانے کی تھریج ارکے فرایا ہے کہ اس کی ذات ایسے عقیدے سے کہیں بر ترہے - گرمعلوم نہیں ہی سے ان کی کیا مراد ہے - آیا ہے کہ خدا نہ کسی چیز رہا قائم ہے نہ کسی چیزیں ملول کئے ہوسے ہے۔ توبین شیعو ل کا عقیدہ ہے۔ اور اگر سرمرا دے کر مذا مخلوق سن ملول تونہیں کے بے سین کسی مگر رہتا ۔ کسی چزر ببطقا ورکسی تعام راہلا ہے تور میجے سے کیو کم تم ہو گول کی کتب حدیث میں اس تفکروں کی حدیثیں اس کا ابت سے موج د ہیں جن کانتخار دُنتُوار ہے ۔ مُتلُّ سسنو و پیدایے وشک دی ما اللہ - ای اللّٰہ فوق عريشه عياسمواته وارضع مثل القبة وانه ليتطاطيط المتحبل بالمراكب يني والمو تجرير وقوما نراجي ب كرضوا كياب (اوركهان رتباجي لیتنیا خدا اینے عرش کے اور رہتا ہے اور اُس کا عرش مثل قبہ کے اُس کے آسیا فال اورزین کے اور سے اور وہ عرش اس طرح جرج محرم کرتا رہتاہے مس طرح کھور م زین برسوار کے بیٹے سے زمن چرچ ، جرچر کر تاسی ( منحب کنز العال طری صف) اورمولانا وميدالزان خالفا مب نے سکھاہے مواند نتيط به اطبط الرحل

ما لمراکب - مذا کے مبتینے کی وجہ سے عرش الیبا چرچرا تاہے جیسے زین سوار کے تع چرچركرتاسية دالذاراللغة بإره اول وسي با فی برعرمت إنكرالاحديث ساقه معلوم بواكه خدا كرسن كاعرش اسانون اور زمین کے او بر مقالیکن اسی کمآب کے صعفہ ٤٤ میں دوسری صربیت فرکور ہے جس سے لموم ہواکہ اُ ویر والامصنون غلطہ اور خدا کے رہنے کا عرش اِ کل نہیے یا نی پر تھا فيا مخ ارستا و بواسه كان الله ولعركين شيئا غيرة وكان عمشه على الماء وكستبف الذكر حل شي هو كائين وخلق السموات والابض. لینی خدا تواس و قت تقاحب اس کے سواے اور کوئی چیز نہیں تھی اوراس کاعرش یا نی کے اور مقا اور خدائے ذکر میں براس سنتے کو تھد یا جو ہونے والی متی اوراس نے آسا بوں اور زمین کومپدا کیا۔ اور مولانا و حیدالر ان خالضاحب نے دیکا ہے العرش على منكب اسرا منيل وانه لتيط اطبيط المبحل المجديد ليني عرش خدا حصرت اسرافیل کے موند ہے یہ سے اوروہ یر ور داکھاری عظمت سے اس طرح چر چرکرناکې جيسے نئي رين پر کوئي سوار ہو و ه چرچر کرتی سبے <sup>پ</sup> د الواراللغات اي<del>ره الح</del> مقام محمودكياب إادرسنوقال مجل يأسهول اللهما المقام المحمود قال ذا الع يوم الزل الله عن وجل على وست فيط كما يتط المحل المين من تنضيا قدلعنی ايك عض نے خاب رسولخذا صلى سے دريا فت كيا كه يا حضرت مقام محو د کیا چیزہے؟ تو مصرت نے مواب دیا کہ ہیر وہ روز کیا جیس دن خدا اپنے عرش براتر کا لیں وہ عربین اس طرح چرجرانے لکے گاجی طرح نیا زمینا نگ اورکسا ہوار ہے۔ برحرا آربتا ہے۔ دنتخب کنزالعال جلد۲ مش مش<u>ن کے حرحرانے کی آواز |ان مدیثوں سے یہ</u> نسمیناکۂ مِش مندا کی چرجرا ہم <del>ک</del> لچه باکی بوگی کیونځه خوا کا عرش اور اس پر مبطیعه و الا عبی خدا هی ہے۔ بھر اس کی جرم اس ک آواز کها ن مک نرمای کی - اس کی مالت پر کھی ہے ان اهل الفی دوس السهمعود اطبط العرش لين بشت رين كرب والي مي ومن مذاكى يرميم كوسن ليينكه و منحنب كنزا لعال مبدد مدن

کے معطینے کی وجہ سے عرش الیا چرچرا آہے جیسے زین سوار کے تع الزاراللغة إره اول صيس ) مذكوراً لا حديث سے تومعلوم ہوا كہ خدا كے رہنے كا عرش أسما يوں اور ما سیکن اسی کما ب کے صفحہ کا بیار دو سری حدیث مذکورہے حیں سے - والامصنون غلط ہے اور خدا کے رہنے کا عرش ایک نیچے یا نی پر تقا بوسائه كان الله ولعركين شيشاغلي وكان عربت على . في الذكر الله عن المراس عن المراس و المرض . نت منا اب اس کے سوائے اور کوئی چیز نہیں متی اور اس کاعراب ور خدانے ذکر میں سرآس سننے کو محمد یا جو ہونے والی متی اوراس زئين کومپيدا کيا- ا ورمولانا و بيدالرتان خانضاحپ نے پيڪاپ سب اسرفادنيل وانه لتيط اطبيط الميط المجديد بعني عرش ل ك و المراسع إسه وروه بر در وكار كى عظمت ساس طرح نی رئین پرکونی سوار مو و دیریر کری سبے تا دانواراللغا شا<u>یاره آگا</u> م الورسزة قال رجل ياس ول الله ما المقام المحمود إنزل الله عن وجل عياء ريث فيبط كما يتطالم العلى (بكشخش نے حیاب رس مال اسلام سعد دریا فت كی كر يا حضرت مقام حصرت نے جواب دیا ہے وہ روز نہیں جن ون خدا اپنے عرش یا ترکا یت چر جوانے کے گا اس طرت نیاز تھا گگ اور کسا ہوار ہے سے بنتحف كنزالعال جدرة مشدي فى آواز الصعريون سايرنس خارع خاك جريراب كا عرش اوروس يرتبيني والأنبي شراي سب و بيروس كي فريس المن كي د اس كي را المت يه يني سبه النا الله الفي د وسو العرش بین است بری کے بنتے دائے ہی عرش خواکی جرم او يرا لعال عليد وصفدا

هر التختير الدوي عدالشكورميا المطيرانج المحتوكا خاموا أمدعلى مدرميا قبله ديراك امسالي ساه آنا وربغرمنا فرو لتزمناك فرارا فتيا ركرنا قابل ديدب فيميتهم ممين اس ركيم الميرانج مح مناظره سي فرارك أوضاع سارن كامتهور عالم المبينة مولوى ا مب كالليم ومان كادلجي ذاره به رتيت م ار الميار الميار المريد المواره مولا ما معدوح سو مناظره كالميت كرنا اور فرار كرنا يتميت مهر القدر المطرانج نبيم ماكرشيون ومنافره كياس بيفضل تبره قال ديه - قيت مهر ريكم الكينى عالم كالاليطرالنج را عراص كرفود المسنت كى كما بيس تحرلف قراك كرمضايين سع بعري بي لیوں شیعوں پراعران کرتے ہو۔ قابل دید ذخیرہ ہے ۔ حس میں بوری تعقیق و مامعیت سے ات کردیا گیا ہے ، المسنت تحرلف قرآن كه قائل بي ادراكي كم آب سے قرآن كى تحرلف اس طرح دا صح ہے كركو كى تحض الخار بہنيں لمآر آجك الحيطر المخرس مي اس كاجوا بهنبي بوسكا يتميت عر إشهادة المصين كم متعلق خانها درىيدخيرات احدصاحب وكيل كي مصنف كمناب ونورا ياك كا **سهاوه** ازر دست رمالهب دلمیب مفیداور تصبیرت افروز سے ۔ نتیت ۲ ر إ حباصًا جي سيدا لها حسنين صبابي - اسے مجسلر مل مينتر کھيواکي مشہور اور زبر دست تحقيق كن بحب من دكاياب كرفوا اين كلام إك بي رمول اوران كم آل و اصحاب کے لئے کیا فرآ ہے۔ اور قرآن مجیدسے آل المہار کا کیا پایٹی اُصحاب کس مرتبہ برنا کر ہیں۔ اور انجام حقائق کی موجو دگی میں امت پرکس کی بیروی اورکس مدیک فرمن ہے ۔غرمن بہت ہی قابل قدر کرتا ہے ہے بحينيت مجسريك سيخ سنى شيعه كاخلافات كانيعدمي كال انفاس كياب حجراا مهنو متيت مرف بمر م و إفرقها بقرآن نے دبنجاب میں پیدا ہواہے قرآن نجید سے دکھا اچا افغا کہ ا والم يمر م الرا ومنوي بي إو ك وحوف كا مكم عدر اسكر وابي وفر الملك عدم الحان ا بلقران و قوافیسل شائع کرکے ابت کردیا گیا کر آن مجید و صوری یا و ن رسے کرنے ہی کا حکم د تیاہے اِس تحقیق سے یہ رسالے لکھے گئے کوا ہلر آن کومی ان لینا پڑا۔ مظہت مہر الدّميد خواكو آيات قرآن مجيد سے بہت مفضل مورجا معيت سے ابت كرك واضح كرديا ب اسلامی خوا اوسیده وریاس میدای تومیدسکا آب دنیا کاکوی فرقد بنین سکهاسکا قیمت مر المشاهر ١٠ ينجراملات كجوارموريتها)

<u>آل اصحاب</u> اس برسادین د کما یا جدک ابسیت ما برین کرما خصما بربول کا سنوکسکیا تنا ا ان ادگوں نے ا است دسول کے ما تہ کس درجہ ہے گئی کار واقعیر کر با کے وقت کتے صحابرہ جو ت کا مغلام مغلوم شهیدنهای ما الایکه و و د دکرت تواام مغلوم مشهیدنهات نهایت مفیدامسلای ارمی تحقیقات کا وغیروسه میت ۱۱ر جواب مشرر المسمر عدالميم ماحب شرر محمدى في مغرت سكينه مبت الميدي كامبت فن اور ا گندہ نا ول تھے کرمسلانوں کے ولوں میں آگے لگا دی بھی۔ اس کامفعل جواب اور اریخی تقیقات كاب شل خزارة تيسرى دفعه جياسب وقيت المريد موروبر صاحر العصروالرفاق معرت مية مد وجود اومنيبت كي بهت زبردست دليلين اور وت ديان وقر نے معزت کے بارے میں جوا عراضا ت کے ہیں آن کامفعل ا ورکستی کخش جاب متیت ۱۱ر <u>قَافَى تَهَذِّبِ الْمِحِدِثِ }</u> فرقد المحديث كامقل ـ تهذيب - النامينة - خربب اورفصوصًا ان كے علماء وبینیدا یا بن دین کے قابل معتمله مالات کا کمل مجوعه تعیلت ۱۲را فتنوسطى استمسالعلادمولوى خبل ما حب نے اپنى كمّا كىبىرة البنى ميں مكانقاكر معا ذاللر خالب مير في من ايد و نعد متراب يى تى اس كى مفعل او محققاندرد كرك اس روايت كى جمال اً دُا دی گئی ہیں۔ نتیت ہر محر كيف قير آن \_ الكابر من الهنت عرام كرته بي رساله عدا تسارت من پردي تحيق اور مايت سنة اً بت كرديا كياب كر كو اليت قرآن كه قائل ولل سنت بي إوران كا كمّا بِيكَ يباطي وامنع بركركو في الأينوس مكر فرك استى شيع كروميان بهت زروست مجت بعر فرابعن الملك بها ورف شيعول سك خلاف آیات بنیات می بهت زور لگایا ب اس کامفصل جاب کمال تین سے محاکیا ہے۔ یہ ک بنسیو لکیا ہے نفت علمی ہے مجلوا ول مرملددوم مرحلدسوم عار ملد مہارم عمر معدمت بيج المملا عمر إبعن المنت كية بي كرن البلاغ مغرت إيرالمونين عيابسلام كاكلا بنبي سبع-اس کماب یں نہایت تحقق وجامعیت سے اسکو معزت کا کلام نابت کمیا گیاہیے۔ میت ۱۲ ا ایک بهند و نید ت برام مناحب ندستد خلامت و دا کست برده دردست اليه بندونية ت برام ما مب عصدما مت و ۱۰ مت پرووردس بمندني ريث كاربال خلافتر عريش كاك كه بس سدد بث يد كامتيت كاربال خلافتر عريش كاك كام بعد الم رساله غيها دوان المسنت مي زازل والديا- اصلاع كوده جديد فيعلرد بجويمًا بمغت الملي كريعي المعاوى الدن جدوب مليج اخلاع مراصات إراع كما